



扫码关注南国学堂



# 遗憾

海南昌茂花园学校初二1班 范书涵

人生总有缺憾，正如“月有阴晴圆缺，人有悲欢离合”。

遗憾，是《活着》里福贵的不幸遭遇和坎坷命运；是《西游记》里无所不能的齐天大圣被戴上紧箍咒；是《故乡》里鲁迅回不去的童年和闰土脱口而出的老爷。

遗憾，是二世而亡的秦朝；是安史之乱后唐朝的低谷；是甲午海战的惨败。

遗憾，是五丈原上将星诸葛亮的陨落；是高适蹉跎半生的暮年得志；是李白空有政治抱负的抑郁而终；是陆游临死前的“家祭无忘告乃翁”；是岳飞在风波亭大雪埋没的精忠报国；是林则徐硝烟后被贬伊犁。

生命中有许多事物并不圆满，成为我们心头的遗

憾。我们愤恨当时的不完美，后悔当时的错过，无奈已逝去的过往。但假若没有“惆怅阶前红牡丹，晚来唯有两支残”，又怎么会有“何当共剪西窗烛”的美好畅享；没有“人有悲欢离合，月有阴晴圆缺”，又怎会有“但愿人长久，千里共婵娟”的衷心祝福。

人生总有遗憾，因为天并非日日晴，月并非夜夜圆，花并非天天开。我们会因遗憾而自责懊恼，心中阴云久久不散，甚至为避免而踌躇不前。所以，我们应该珍惜当下，尽力而为，哪怕不能做到最好，也不要抱憾终身。我们虽有遗憾，但不能困于其中。哪怕破镜无法重圆，可时间是会流动的，人是要向前的，所以，应该以好的心态继续生活，而不是一味沉浸过往。

(指导老师：丁丽)

南国都市报南国学堂习作版等着你的妙笔文章，千字左右，文体文风不限，赶快投稿吧……

投稿邮箱

[nanguoxizuo@126.com](mailto:nanguoxizuo@126.com)

如想订阅《南国都市报》

可拨打订报热线

66810505

## 这天，我们相识了

海口市新埠中心小学三(1)班 黎小科溶

“红豆生南国，春来发几枝；愿君多采撷，此物最相思。”这是唐朝诗人王维的一首借咏物寄相思的五言绝句。也是我第一次听到《南国都市报》这份报纸名称时，最先想到的古诗。

爸爸说《南国都市报》于2001年1月1日在海口创刊，而刊名中的“南国”指的就是我们的海南省。当时还在读书的他，也曾利用暑假假期卖过这份报纸。为了销量，他们走街串巷，在公园、老爸茶店、大排档等人多的地方销售。爸爸与《南国都市报》的情缘，就像王维这首《相思》，寄托了爸爸深深的南国情怀。

但今天我要说的不是爸爸，而是我与《南国都市报》的相识。

我的老师知道我喜欢阅读和写作，在今年元旦假期前的晚上，她看到《南国都市报》刊登了我市一位小学生的优秀习作，立马想到了我。她鼓励我参加习作版的投稿，希望我在一个优质的平台，给自己一个展示自我的机会。这是我第一次从我老师口中听到《南国都市报》。

第二天一早，爸爸为了让我与《南国都市报》真正相见，特意带我到文具店去买报纸，只可惜当天的已售完。还好店老板存有一份前天的，爸爸就买下了，打开报纸的一刻，一股淡淡的印刷味及书香味扑鼻而来，是那么熟悉，就像开学拿新课本时的心情一样。这天，我与它相见了。

之后我与爸爸去公园溜达。一路上，我们聊的话题都是关于《南国都市报》的，聊它的发展史、内容板块等，爸爸还顺带教我写作方法。这天，公园的景色比以往都要美，花儿不停地向我招手，小水珠在花瓣上跳舞，然后慢慢滑落，我仿佛听到了水珠落在地上的清脆声。我此刻的心情别提多开心，因为我与它相知了！

今天是2024年的第一天，也是《南国都市报》创刊24周年的日子，今年更是它的“本命年”。希望在接下来的日子里我与它能成为好朋友，相互陪伴，共同进步！

(指导老师：何苗苗)

## 池塘即景

海口市美苑小学五(4)班 潘婕

老家房后，有一大池塘荷花！一到夏日，荷花盛开，粉中露白，姿态万千，一旁高大的榕树衬托下，使这山水乡村图，更加迷人！

每放暑假，我喜欢到荷花池边，走走看看！走累了就到大榕树下盛凉。中午十点，烈日炎炎，太阳晒着地面，犹如蒸笼。可您到池塘边，心情就霎时好了大半。看！一池的荷花百态，有的已经盛开，露出金黄的花蕊和嫩黄的小莲蓬；有的才展开两三片花瓣儿，看上去好像一只小船坐着一位可爱的仙女，有的还是含苞待放的花骨朵儿。无论是含苞待放的荷花，还是已经盛开的荷花，都那么美，那么明艳动人。

坐着爷爷的小舟，进入荷花丛中，一枝枝荷花亭亭玉立，有的如娇羞的姑娘低着头，不敢露脸；有的如优雅的大家闺秀，满脸绯红，微微含笑；还有的如天真烂漫的少女，张扬着笑脸。此时几只蜻蜓飞来，落在那些含苞待放的荷花上，这不正是“小荷才露尖尖角，早有蜻蜓立上头”吗？

荷叶又大又绿，好像一个大盘子，又好像一把绿色的伞，许多矮一点的荷花都在它的庇护之下，荷叶好似在给它们遮阳避雨。此时，一阵微风迎面而来，池塘里的荷叶和荷花都随风摇摆起来，好像在跳舞。风吹过后，荷花丛里游来了几只小鱼。小鱼们在荷花和荷叶下乘凉，并且正愉快地做游戏呢。随



新华社发 王鹏作

后，一只绿色的小青蛙，跳到一片荷叶上，“呱呱、呱呱”地叫着，好像在呼唤它的同伴。

“小婕，采莲子了！”爷爷大声叫道。我随着爷爷的船前进，仔细地看每朵荷花。忽然，我发现右上方似乎有一个莲蓬正躲在两朵荷花后面，急忙叫道：“爷爷，停一下！”我赶紧扒开来看，果然是一个如碗口大小的莲蓬，满满的莲子。我连忙将它折下放入船舱。哈哈！收获第一个“战利品”。船继续向前划，太阳越来越晒，我随手摘一片荷叶顶在头上。就在那一刻，我高兴得差点蹦起来，那荷叶下居然有一个娇羞的莲蓬！哈哈！又找到一个！这个莲蓬比刚刚那个还要大……

池塘底下净是淤泥，黑得发亮，而荷花却那么纯洁，那么美丽，一尘不染。不愧是“出淤泥而不染”的荷花呀！

我爱故乡的池塘，更爱这里的荷花！

(指导老师：黄恒宝)

南国都市报小记者全城火热招募中！

全年40场主题实践活动，即将满额！先报先得！

如果你是一位富有创造力的文字小工匠，或是热爱摄影的小艺术家，或是善于出镜和口才表达的小主播，南国都市报小记者俱乐部将为你提供全媒体展示平台！

你将有机会在40场实践活动中，和专业记者一起深入采访调研，对话名家大咖、体验不同职业、参加社会实践……用笔和镜头记录时代的脉搏，发掘身边的故事！

还等什么？  
快来加入我们，  
一起探世界！



咨询电话

黄老师  
13876072514

扫码添加客服报名