

家门口看“春晚”，博物馆里过大年，万春会里赏璀璨花灯、庙会中赏非遗民俗……刚刚过去的春节假期，海南各地充满浓浓年味，文旅活动丰富多彩，文化游、民俗游、研学游、亲子游等多点开花，花式玩法出圈亮眼。
南国都市报记者 丁文文

海南“文化游+民俗游”成春节旅游新风潮

民俗游“热情洋溢”

今年春节，人们在旅途中感受着别样年味。据统计，春节假期，海南省接待游客951.45万人次，实现旅游总收入151.27亿元。

在海南各热门景区(点)，不少市民游客携全家一起出游，目的便是体验不一样的“年味”。“年味”较浓的新春灯会、舞龙表演、庙会市集、非遗秀场等活动热度较高。这也进一步诠释了“海南年”何以爆火。

万绿园作为海口第十六届万春会主会场，年味十足、热闹非凡，吸引了许多外地游客前来。“不仅能赏花灯巡游，还可以沉浸式体验非遗展演、民俗游戏，既感受到了春节的气氛和当地的民俗文

化，还学到了很多历史知识。”甘肃游客王媛说。

在海口骑楼老街，“龙狮贺春”民俗展演、“龙游四海”欢乐巡游等活动，点燃春节旅游热情；在海瑞文化公园，古色古韵的主题市集、沉浸式演艺等活动，让市民游客体验到了浓浓年味；在海口非遗馆，看非遗、品非遗、玩非遗，通过特色年节习俗，为市民游客带来沉浸式体验。

“观看非遗演出、走近传统民俗文化，这个春节过得很有意义。”天津游客带孩子打卡了三亚天涯海角游览区。春节假期，这里推出舞龙巡游、欢乐快闪、民乐演艺、海上表演等系列丰富多彩的节庆活动，到处是一片热闹欢快的景象。

春节期间，海南各地策划举办文旅体活动超320场。其中，民俗非遗活动53场、“春晚”22场、“村VA”等体育赛事超60场。2月10日至17日，全省举办的各类赛事活动接待游客41.83万人次；带动旅游消费9.92亿元。



春节假期，游客打卡海口火山口公园。(海口市旅文局供图)

文化游“如火如荼”

场景催动下，有不少游客选择进行一场说走就走的海南之行。

打卡博物馆成春节出游的另一大亮点。途牛数据显示，春节期间，去博物馆开启“寻龙之旅”成为许多游客的热门选择。

今年春节，在海南，博物馆里过大年成为新潮流。海南省博物馆推出“千古风流 不老东坡——苏轼主题文物展”，苏轼真迹《新岁展庆帖》《人来得书帖》合卷、黄庭坚真迹《惟清道人帖》等罕见的传世珍品文物齐聚，吸引了众多市民游客前来观展，近距离感受宋韵文化。

“每个人心中都有一个苏东坡，何其

有幸在这里看到东坡先生真迹和如此多的名家珍品。”“坡迷”陈星宇一家在春节期间走进海南省博物馆后感叹，“在海南，过了一个文化年，值得纪念。”

这个春节，老牌景区也推出了系列新玩法：在天涯海角游览区和大小洞天游览区，水上飞人、香蕉船、海上超跑、摩托艇等海上运动项目，和时下最流行的围炉煮茶、海滩市集，更让这里直接脱离了传统的景区游玩方式。作为新晋5A级旅游景区，天涯海角游览区还举办了一系列的文化活动，如音乐会、戏剧表演等，为市民游客在新年提供了更多的文化体验。

春节期间，海南各大博物馆围绕东坡文化、民俗文化，推出“苏轼主题文物展”“龙年文物主题展”等主题展览，共接待游客43.7万人次，同比增长185%。



游客在观看非遗展。(海口市旅文局供图)

春节假期五指山红峡谷漂流游人如织

南国都市报2月20日讯(记者 余育桑)“春节期间，五指山游客翻倍增长，漂流运动成了五指山必备的娱乐项目。”景区负责人李雄发说。近日，记者来到五指山红峡谷文化旅游区看到许多游客在依次排队入场体验漂流项目。

从景区的观赏台望去，山水之间，激

流回旋。游客乘坐橡皮艇随着激流从落差处冲进水底，又钻出水面，橡皮艇相互碰撞。“朋友从浙江来海南玩，专程过来一起体验五指山漂流。来海南就要呼吸五指山的负氧离子和感受雨林气息，漂流运动就是首选。”“我在美兰机场的显示屏看到，不来五指山不算到海南。”从

海口专程来五指山体验漂流户外运动的洪先生和他朋友说。

“景区内三大文旅项目，峡谷漂流、峡谷栈道、勇者之路，游客可根据身体情况选择合适自己的项目游玩。同时景区也推出春节优惠减免活动让游客尽情享受雨林风情。”李雄发介绍道。

春节期间，五指山红峡谷文化旅游区游客和门票收入再创新高。景区接待人数共8915人，同比2023年春节增长98%，景区营收135.35万，比去年同期增长103.76%。

@海南号·琼海融媒

欢迎入驻海南客户端“海南号”·免费共享海南省融媒体中心传播大平台

海南号

入驻热线 66810002



扫码入驻

琼海龙江镇：赶制花灯闹元宵 传承非遗“灯文化”

今年正月十五，琼海市龙江镇将举办2024年龙江镇第二届元宵花灯文化节。目前，各式各样、五彩斑斓的花灯正在抓紧制作中。为千家万户送去美好祝福的花灯是怎么制作出来的呢？

每一个花灯的背后，都凝聚着手艺人的点滴心血和智慧。在龙江镇南

正村宣传文化室，正在扎制大大小小的花灯整齐摆放，造型各异，做工精美，色彩艳丽。一旁的花灯手艺人正专心致志地折叠粘贴彩色纸花，对花灯做最后的装饰。制作完成后，这些花灯将“亮相”2024年龙江镇第二届元宵花灯文化节。

每年正月十五元宵节，龙江镇民间花灯手艺人都会动手制作各式各样、五彩斑斓的花灯，为千家万户送去美好祝福，共同欢庆元宵佳节。近年来，传统手工艺和新兴元素的结合让龙江花灯更加别致新颖，也让更多的年轻人对这项传统手工艺越来越感兴趣。

龙江元宵灯会习俗是龙江镇传承了数百年的非遗民俗文化，始于清末民初，盛于清朝民国时期，是当地的重要民间传统文化活动。今年年初，龙江元宵灯会习俗被纳入海南省第六批省级非物质文化遗产代表性项目名录扩展项目名录。