

齐齐哈尔体育馆屋顶坍塌事故调查报告公布 多人被建议追责

新华社哈尔滨2月21日电(记者孙晓宇)近日,黑龙江省应急管理厅官网公布了齐齐哈尔市第三十四中学校“7·23”重大坍塌事故调查报告,报告查明了事故发生原因、事故性质等关键信息,提出了对有关人员和单位的处理建议,多人被建议追责。

调查报告显示,2023年7月23日14时52分许,位于黑龙江省齐齐哈尔市龙沙区的齐齐哈尔市第三十四中学校体育馆屋顶发生坍塌事故,造成11人

死亡、7人受伤,直接经济损失1254.1万元。

经调查认定,该事故是一起因违法违规修缮建设、违规堆放珍珠岩、珍珠岩堆放致使雨水滞留,导致体育馆屋顶荷载大幅增加,超过承载极限,造成瞬间坍塌的重大生产安全责任事故。事故反映出相关部门和单位安全发展理念没有牢固树立、违法违规建设肆意妄为、既有建筑使用安全管理存在短板等教训。报告提出了对有关人员和单位的处

理建议。两名责任人员因病死亡,建议不予追究责任。其余责任人员中,6人已被司法机关采取强制措施,5人被建议移送司法机关处理,33名公职人员被建议给予党内严重警告、政务撤职、政务警告、政务降级、专业技术岗位等级降级等不同处分,另有7人被建议给予罚款、吊销安全生产考核合格证书等行政处罚。

据悉,事故发生后,经黑龙江省人民政府批准,成立了由黑龙江省应急管理

厅牵头,省教育厅、住建厅、公安厅、总工会等有关部门和齐齐哈尔市人民政府参加的事故调查组,通过现场勘查、取样检测、调查取证等,查明了事故经过、发生原因、人员伤亡情况和直接经济损失,认定了事故性质以及事故单位和相关人员的责任,查明了有关地方党委政府和相关部门在安全监管方面存在的问题,分析了事故主要教训,提出了对有关人员和单位的处理建议和事故防范措施。

六预警齐发!龙年首轮寒潮“发力” 春运“后半程”遭遇冰雪,多地多部门全力应对

据新华社北京2月21日电(记者叶昊鸣、王聿昊、黄韬铭)近日,龙年首轮寒潮开始“发力”。2月21日,中央气象台发布大雾预警、冰冻预警、寒潮预警、大风预警、强对流天气预警、暴雪预警等六预警。预计21日8时至23日8时,我国南方大部地区将出现降温,日平均或最低气温普遍下降6至12摄氏度;预计21日14时至22日14时,河南南部、安徽中南部、江苏北部和西南部等地的部分地区有冻雨或冰粒,山东东南部、湖北大部、湖南北部等地有大雪。

当前,春运进入“后半程”。记者从有关部门了解到,受雨雪及路面结冰影响,北京、河北、天津、山西、内蒙古、辽宁、黑龙江、江苏、安徽、山东、河南、湖北、重庆、四川、西藏、陕西、甘肃、青海、宁夏、新疆共封闭路段180余个,关闭收费站2000余个;京沪、京广、济郑、徐兰等高铁线路和京广普速铁路部分区段运输受到一定影响。航旅纵横数

据显示,全国民航已取消21日航班约1040班,另有19个航班采取返航、备降措施。

鉴于此次大范围雨雪冰冻过程影响范围广、雨雪相态复杂、冻雨面积大,且当前正值春运返程出行高峰期,低温雨雪冰冻灾害风险较高,应急管理部于20日12时针对安徽、河南、湖北启动低温雨雪冰冻灾害四级应急响应,要求相关地区密切关注天气变化,加强抢险救援力量、物资预置和调派,提前做好救灾救助各项准备。国家防灾减灾救灾委员会办公室派出工作组分赴河南、安徽和湖北协助指导防范应对工作。

交通运输部有关负责人表示,春运专班将加强应急处置,加强运输调度指挥,细化应对恶劣天气、超大客流等情况预案,提高应急处置能力。各地铁路部门动态调整旅客列车运行方案,加大在途服务保障力度,在未受天气影响的线路区段增加运力投放,全力确保旅客平安出行。



2月21日,中国铁路上海局集团有限公司合肥电务段职工在阜阳北三场编尾场开展扫雪除冰工作。 新华社发

10年票房70亿,“熊出没”凭什么?

新华社北京2月21日电 2月21日,《新华每日电讯》发表题为《10年票房70亿,“熊出没”凭什么?》的评论。

截至2月21日0时,春节档上映的动画电影《熊出没·逆转时空》票房已突破16亿元。从2014年至2024年,《熊出没》系列共产出了10部电影,总票房超过70亿元,稳居国产动画电影首位。面对国际动画巨头,这个看上去有些“土”的国产原创IP是如何把路越走越宽的?这匹黑马,对于文化产业创新又有哪些有益启示?

《熊出没》的主体故事并不复杂,它用夸张的卡通手法讲述了光头强与森林守护者熊大、熊二之间的搞笑对决,是一个保卫家园、完成梦想的励志故事。截至目前,《熊出没》动画版已播出18部共1066集,深受一些小

朋友欢迎。但难得的是,这个IP已经逐渐从低幼动画拓展到电影、文创、游乐园等多个产业领域。

《熊出没》系列电影的成功,首先离不开“守正”。从第一部到第十部,角色在不断成长,主题在不断变化,电影情节和故事梗概各不相同,但是,欢乐、亲情、友情,家庭和爱等内核始终没变,熊大熊二和光头强的“铁三角”人物关系没有变。主角们传递的正能量,是家长愿意让孩子们“追剧”的重要原因。

创新,是《熊出没》系列电影成功的另一主要原因。10年间,熊大、熊二和光头强陪伴无数观众成长的同时,其自身也在成长。每一年,创作者都能创作出体现时代特色的新故事。比如,又懒又馋的熊二,蜕变成了大英雄;“绞尽脑汁”伐木为生的光头强,有时摇身一变成了森林导游,

有时是奔波在高楼大厦间的上班族。光头强的造型越来越好看,熊大、熊二的毛发越来越真实,则是体现了国产动画技术的不断精进。

此外,《熊出没》系列电影还在不断平衡成年观众和儿童观众的审美需求,既让儿童看得懂,也给成年人留下了足够的思考空间。2023年,27%的成年观众自发走进影院观看该系列电影。现在的《熊出没》不仅仅是适合春节期间的“合家欢电影”,其受众圈层正在不断扩大。

拍好一部电影不难,但要持续十年拍好一系列电影,在我国影视界并不多见。《熊出没》的成功,生动诠释了何为“十年磨一剑”,也给国内影视行业的发展提供了另一种借鉴和参考。同时,它的成功也让我们相信,坚守阵地、持续深耕,前方就会是星辰大海。

科学家揭示地震如何影响树木生长

记者2月21日从中国科学院青藏高原研究所获悉,该所科研团队研究表明,地震可通过改变地表结构影响降水再分配过程,从而对树木长期生长趋势。

“全球山地森林多数位于地震带上,常受到地震等地质活动干扰。地震除直接造成树木物理损伤外,还可通过改变土壤结构、水文条件等间接影响树木生长。”论文通讯作者、中国科学院青藏高原研究所研究员梁尔源介绍,在全球不同区域,地震对山地森林生长产生的影响有着较为显著的差异,揭示其背后机理是科学研究的重要内容。

论文第一作者、中国科学院青藏高原研究所副研究员高姗姗介绍,树轮具有空间分布广泛、时间分辨率高以及连续性强的特点,可以记录长期环境变化信息,是研究地震对生态系统影响的天然载体。

(据新华社电 记者张泉)