



扫码关注南国学堂

我的偶像——李白

海口市长影学校七年级(9)班郭明

“酒入豪肠，七分酿成了月光，余下的三分啸成剑气，绣口一吐就半个盛唐……”我追崇的偶像是李白，中国古代最伟大的浪漫主义诗人。

我赞叹他的锦心绣口。“举头望明月，低头思故乡”“大鹏一日同风起，扶摇直上九万里”“两岸猿声啼不住，轻舟已过万重山”……我们从小耳熟能详的诗文，有多少出自他手？就好比天上的群星，数也数不清，散发着璀璨的光芒，照亮一代又一代人的内心。

我欣赏他的豪放洒脱。入庙堂，则“仰天大笑出门去，我辈岂是蓬蒿人”，毫不掩饰自己的喜悦，大笔一挥，意气风发地勉励自己，也给那些看不起他的人一个掷地有声的强劲回击；处江湖，则“众鸟高飞尽，孤云独去闲。相看两不厌，只有敬亭山”，在幽静的深山中，在壮观的瀑布旁，在平坦的草地上，一个人，一支笔，一砚墨，一张纸，一壶酒，独自享受着生命，自由自在，无拘无束，向大自然寻求慰藉，向大自然寻觅知音。

我羡慕他的人生际遇。他经历曲折，入仕出仕，参军修道，山水纵横，允文允武。他交友广泛，与贺知章忘年，和孟浩然胶漆，同杜甫和鸣，“谪仙人”“金龟换酒”这些千古流芳的故事让人陶醉，“孤帆远影碧空尽，唯见长江天际流”“我寄愁心与明月，随君直到夜郎西”，对友人那般依依不舍的深情令人感慨。

他内心丰富，“戍客望边邑，思归多苦颜”，短短十个字，就把漂泊在外的情形勾勒得有形有色，把悲寂愁苦的氛围烘托出来；“举杯邀明月，对影成三人”，是如此的浪漫，却也不乏孤独；“天生我材必有用，千金散尽还复来”，是无比的狂放，又蕴含怀才不遇的叹惋。“长风破浪会有时，直挂云帆济沧海”，是身处逆境，也始终坚定信念，破浪前行！他终生灿烂，生于盛唐，不必像王勃、骆宾王于初唐被人排挤、陷害；他死于盛唐，无需像李商隐、杜牧于晚唐眼看家国山河破碎、生灵涂炭，他的一生都无比自在，豪放不羁。

“少年自有凌云志，不负黄河万古流”，正处青春的我们，为了实现中华民族伟大复兴的重任，更应该追崇盛唐时期的李白，做一个身手不凡、心怀家国、灵魂纯粹的人。
(指导老师:郭莉)



演员濮存昕扮演的李白。
新华社发

木子老师

海口寰岛实验小学六(9)班 王葳葳

木子老师，个子不高，留着短发，眼里有光。她的公益画作《金色足迹》和《流金岁月》，在学校举办的“拍卖会”，拍出封顶价，还要抽签才能获得。木子老师是我们学校的美术老师。

木子老师话虽不多，却很幽默。有一次，看到有一位同学把天鹅的脖子画得很粗，她就说谁把天鹅喂得那么饱，肚子都装不下了，脖子都塞满了，这叫天鹅怎么飞呀？同学们都笑了。在笑声中，我们学到了画天鹅的注意事项，在笑声中，我们享受到了学美术的乐趣。

五年级期末的时候，木子老师悄悄告诉我，我的一副画习作，被学校选上了，暑假要去参加海口市举办的少儿美术比赛。

我听了一蹦三尺高，能被学校选上参加比赛，为学校争光，这是我们美术兴趣班每个同学做梦都想得到的大好事。为此，木子老师花费了不少的心血。

比赛前，木子老师告诉我，除了掌握画画的方法外，还要画出海南的特色。海南有什么特色呢？海南长夏无冬，不就是热吗？海南到处都是椰子，全中国只有海口市是长椰子的省会城市，多有特色呀！木子老师就鼓励我把这两个特色画出来。我就画了四个小男孩热得头上冒火，围着一张圆桌喝椰子水。木子老师觉得这个创意很好，但背景太复杂，不突出主题，指导我把多余的背景画面删掉。

木子老师开始还让我试用马克笔在黑纸上画画，突出创意。但我试了，觉得涂抹颜料时间太长，临场比赛怕来不及，就决定用普通画纸和马克笔作画。为了比出好成绩，木子老师除了要求我自己在家练习外，还在暑假单独为我补了两堂课。

比赛的时候，木子老师比我还早就赶到赛场，帮我们找到座位，鼓励我们要有信心临场发挥出最好的水平，还为我们拍了比赛时的相片和比赛后展示自己作品的相片。他忙前忙后，却没有喝到一口椰子水。

功夫不负有心人，最终我获得了海口市第22届“蒲公英”少儿美术比赛优秀奖，木子老师也获得最佳组织老师奖。

一日为师，终身为师。木子老师，值得一辈子记在心上的好老师。
(指导老师:黄娟)

会飞的小金鸡

海口山高等学校四(11)班 沈子舒

从前有一只勤劳的小黑鸡，它非常瘦小，但每天天刚蒙蒙亮的时候便“喔、喔、喔”地给农民们报时。一年365天，风雨无阻。

有时它会代替母鸡孵小鸡，也会代替小狗看家，还会帮大家割麦子……总之能干的不能干的，它都抢着做。这个举动被天神宙斯看在眼里，于是他把小黑鸡变成了一只会飞的小金鸡，并且小金鸡变成了人们眼中无所不能的神鸡，每天都被人们喂得饱饱的，把它像神一样供起来。

它没事就飞到天空上散散步。看见母鸡在孵蛋，便嘲笑说：“孵蛋有什么用？一坐就是几十个小时，还孵不出来什么破东西。”它看见小狗在看家，一脸嫌弃地说：“看家有什么用？整天坐在家门口，你终究是一只看家狗。”它看见农民们在割麦子也赚不了多少钱，而自己随便拔一根羽毛，就够他们吃上一年了，它嫌弃的眼神都翻上天了！

小金鸡现在变得非常懒惰，每天都睡到日上三竿，就等着人们为它献上食物。现在它肥得走路都是一摇一晃的。

这天小金鸡想到空中玩会儿，可是由于身子太胖，它刚飞到半空中，身子就开始往下沉，“咣当”一声，落进了一个农夫的烟卤里，然后顺着烟卤掉到锅里……就这样，它做梦都没想到它的美好人生到此就结束了，它变成了一只香喷喷的烤鸡……

这时，耳边响起母鸡催促的声音：“快起床吧，该报时了”，它一激灵跳了起来，睡眼蒙蒙地看了看自己的羽毛，喔喔，“好险，还是一场梦啊”……

虚惊一场后，小金鸡不再那么懒惰和骄傲了，现在，它仍是那只风雨无阻的战斗鸡！
(指导老师:李亚蓉)

南国都市报南国学堂习作版等着你的妙笔文章，千字左右，文体文风不限，赶快投稿吧……

投稿邮箱

nanguoxizuo@126.com

如想订阅《南国都市报》
可拨打订报热线
66810505

南国都市报小记者全城火热招募中!

全年40场主题实践活动，即将满额！先报先得！

如果你是一位富有创造力的文字小工匠，或是热爱摄影的小艺术家，或是善于出镜和口才表达的小主播，南国都市报小记者俱乐部将为你提供全媒体展示平台！

你将有机会在40场实践活动中，和专业记者一起深入采访调研，对话名家大咖、体验不同职业、参加社会实践……用笔和镜头记录时代的脉搏，发掘身边的故事！

还在等什么？
快来加入我们，
一起探世界！



咨询电话

黄老师
13876072514

扫码添加客服报名

记者站
报料热线

海口:1888 999 5550
儋州:1888 999 5557

琼海:1888 999 5552
东方:1888 992 1115

文昌:1888 999 5553
屯昌:1888 992 1116

总值班:魏荣娜 值班主任:王东亚 肖小冰 徐智慧
封面编辑:刘咏菲 封面美编:徐月福 制图:李芬 合版送印:许达吉

广告