



图止均为王章宽在工作室手工木作。

琼中“90后”村民王章宽  
返乡做木工火了

## 小木匠“牵手”短视频 传统技艺传承有了新方式

你印象里的木匠什么样？

一个人、一把锯、一支尺、一条线、一块木，耳边别着一截铅笔，刨子在木板上滑动，一卷一卷的木屑掉落，满屋弥漫着木屑的香味……

在琼中黎族苗族自治县红毛镇番响村这座革命老村里，一位做木工活的“90后”村民，可能会颠覆你对木匠的认知：建在山间的工作室时尚简洁，百余种木工工具挂了半墙，7台专业木工机械制作全程无木屑……这位村民名叫王章宽，在外漂泊了10年的他，于2020年返回家乡。“家乡发展越来越好，我回乡发展是想做短视频，想过很多选题，最终决定做手工木作。”就这样，他半路出家，边学边做，不断摸索，技术从“零”起步越做越好。

王章宽享受每次做木工的过程，安静而专注。他将这个过程以短视频形式，发到多个社交平台，结交同圈好友，还获得不少关注，拿到了木作活的订单。他说：“木工是中国传统技艺，互联网短视频为这项传统技艺的传承提供了良好的平台。我要做的就是一直做下去，让更多的人关注手工木作技艺，并形成一个新的认识，为这项传统技艺传承出一份力。”

南国都市报记者 任桐/文 李昊/图



扫码看视频

### 返乡做短视频 选传统手工木作为主题

大山里的孩子想走出去，走出去的孩子又想回家。王章宽就是如此。

20岁那年，他只身前往广东打工，在印刷厂做流水线工人。日复一日的单一工作让他开始更多关注互联网。“后来也是无意间，我去参加了一个互联网培训，就跨行去互联网公司做企划。”王章宽说，做了很多年，积攒了一些经验，可是职业上却遇到了发展的瓶颈。

而这些年间，家乡却日益发展变化着，村里建起了白沙起义纪念馆，环境越来越好，不少游客慕名“打卡”。

“尤其是2020年新冠肺炎疫情期间，本地人经常会拍一些海南好山好水的视频发到网上，备受关注。”王章宽想，凭借自己互联网的企划经验，也可以回乡试着做短视频。就这样，他毅然返回自己的家乡，打算走上互联网短视频的“赛道”。

短视频的主题做什么？王章宽考察了很多内容，美食探店、特色物产、旅游美景……但最终他被网上一条木工制作的短视频吸引了。

“那一位美籍华人给女儿做小书桌的视频，很有意思，木头经过加工最终成为女儿的礼物，也很有爱。”就这样，他开始看更多关于木工制作的短视频，看得越多，越想自己动手去做。于是，他将短视频的主题选定为木工制作。“我自己很喜欢做手工，而且这项传统技艺，在内容层面上有很多都可以讲述，我想试试讲讲这其中的故事。”

### 花10万元买工具 专心学习各种木工技艺

“这是我第一年的成品作品——roubo木工桌。2021年做的，用了几个月才做成。”王章宽向记者介绍起他的工作台，一张用料扎实的木工桌。“资深木友都知道这张木工桌，完全是为了手工木作而设计，它有一个巨大的腿钳和一只带滑块的尾钳，下部还设计了一个可以滑动的支撑板，可以很方便地处理各种形状各种质地的木材。”

这份得意之情可谓来之不易。2020年底，定好发展方向后，王章宽开始找场地，他将废弃的鸡舍一部分，自己动手装修成一间工作室，又“大手笔”买下了10万块的木工机械设备和各式木工制作作用的工具。

“还没学会，就花这么多钱，我也不知道哪里来的自信和动力。”他笑着说，他一边跟着网上的短视频学习，一边买来各种专业书籍学习，只要喜欢，就停不下来想学想做。

一边学，一边干，他开始制作不同的手工木作品，杯垫、纸巾盒、果篮、笔筒、砧板……从简单到复杂，如今几年过去，他已经掌握了木工许多的技能，学会了榫卯、镶嵌、雕刻等各种工艺，学会了自己设计图纸，打造不同类型的家具，还学会了根据实物或者照片进行拓样。

“去年接了两家大单。”王章宽开心地说：“他们从网上看到我发的视频，关注了一段时间，就向我下单，一个订单是家居各式木作制品套装，用来布置新居的；还有一个订单是房车内饰定制，他从海口过来，我为他手工制作了全套房车的柜子。”

### 不断精进技艺 想把黎族传统元素融入作品

接到订单的成就感，远不止是挣钱的快乐。在王章宽心里，有了订单，就是对他手工木作技术的认可，而且在制作过程中，他能享受到的快乐也很多。

“每次在工作室，我都觉得时间过得很快，动脑琢磨，动手制作，我觉得这就是手工木作的乐趣所在。”说着，他又找出一块不怎么起眼的木头，开始了“创作”。机器切割、工具雕琢、手工打磨，几小时到几天不等的过程，平平无奇的木头，变幻出不同的形象，被赋予了鲜活的意义。

今年春节前，王章宽的手工木作制品，作为琼中特色工艺品，被展示在高速服务区“琼中好物”展区里。对此，他觉得很骄傲：“高速服务区人流量较大，我的作品能成为琼中的一件特色，被更多的游客看到，我觉得很有意义。”

2024年已至，王章宽一方面继续精进自己的手工木作技艺，另一方面也在营销方面有了很多的想法。他说：“短视频要继续做下去，而且要再同步更新更多的平台。同时，想开一家淘宝店，网友问起要在哪里买的时候，可以推荐他们到淘宝店购买。开淘宝店需要不少样品，最近忙完农活就要开始做了。”

木头是有生命的。作为一名黎族青年，王章宽还计划着，要把黎族的传统元素，与他的木作制品相结合，让黎族文化通过他的作品走得更远，让更多的人领略黎族文化的魅力。