

牢记嘱托 奋楫争先

——沿着习近平总书记在海南考察的足迹看变化

07

南国都市报

2024年4月12日 星期五 责编/李欣 美编/孙春艳

引航，为海南联系世界

引航员林宏品：“代驾”造价上亿货轮进出港

一艘外籍货轮正在停靠洋浦港，海南省船舶引航站高级引航员林宏品从拖轮里探出身子，爬上二十多米高的软梯准备登船引航。“关引擎、打舵、下锚……”货轮安全进港，林宏品顺利完成引航任务。引航员也被称作“水上国门”的专业“代驾”，他们的工作是引航船舶进出港和靠、离码头。海南目前共有25名引航员。

引航员是如何“代驾”船舶的？“大型船舶靠、离码头技术，跟我们汽车倒车入库有点相似。”林宏品介绍，引航工作风险系数高，要熟悉各类船舶操纵和港口水文环境，还要与船舶的驾驶团队、拖轮等紧密合作；其次，水域的复杂程度远超平地，造价动辄

上亿的大型船舶，稍有不慎，造成的损失也堪称天文数字，如果是原油、天然气船，后果更是不堪设想。

无论刮风下雨，午夜黎明，只要有船进港，引航员都会出海。一艘船从引航到进港，需要2到3个小时，天气不好时，海上作业十分困难，需要的时间更长。随着海南自贸港建设的不断推进，林宏品在引航工作中也感受到港口航次不断变密，船舶吨位更加大型化。“以前引领10艘船里，可能有1艘达到200米长度，现在5条船中至少有2艘200米以上的船。”林宏品说，船多工作更忙了，但更多的是开心，这代表着海南与世界的联系越来越频繁了。



扫码看视频

育种，为端牢中国饭碗

90后博士后肖枫：扎根南繁育“一粒种”

种子，是肖枫的工作，也是他对自己的形容。

3年前，南京农业大学三亚研究院博士后肖枫来到海南，开始了育种工作。海南三亚崖州湾边，国家南繁科研育种基地就坐落在这里，试验田里扎满了育种的科研工作者。

“我们可以通过水稻的叶龄，判断它处于哪个生育期，然后进行合理的栽培措施。”肖枫蹲在田间，仔细地观察水稻的长势情况。“一般来说，育种大概需要7-8年的时间，在海南的冬季可以多种1到3代。”肖枫说，在南繁，种子随着育种家们迁徙，从原生地到海南，再从海南到原生地，像候鸟一样，准时

往返，直到新品种培育成功。

科研人员在南繁的生活通常都是“两点一线”，除了农田，肖枫的另外一个“点”就是实验室。“有时候一个指标来来回回地重复测试，重复获得相同的数据，这个过程可能会持续几个月甚至一到两年，十分枯燥。”肖枫认为，做科研要沉得下心，持之以恒地去做，就像一颗倔强的种子，等待破土而出的时刻。

种子是农业的“芯片”。自新中国成立以来，近3万个农作物新品种通过南繁获得，占到全国审定新品种的70%以上，筑牢了中国饭碗最坚实的底座。



扫码看视频

守护，为了青山猿啼

“林三代”韦富良：一家三代护“林”“猿”

凌晨5点，村庄还在熟睡，韦富良已经骑上摩托车钻进了山里。韦富良是海南热带雨林国家公园管理局霸王岭分局的一名护林员，也是海南长臂猿监测队队员，他从父亲、祖父的手中接过护林员的“接力棒”，守护大山。韦富良守护的这一抹绿，正是海南自贸港建设最重要的底色之一。

天色未明，韦富良就要抵达海南长臂猿经常出没的监听点，根据清晨的猿鸣声追踪海南长臂猿的方位。“海南长臂猿只有清晨和早上觅食后会啼叫，如果没能第一时间找到，可能一天都无法找到它们的踪迹。”韦富良说。

天光渐亮，找到海南长臂猿，意味着一天的监测工作正式开始。就像海南长臂猿的“贴身管家”，韦富良需要跟着海南长臂猿在林间穿梭，记录它们“吃喝拉撒睡”一天的活动。记录的内容详细到活动的区域、选择哪些果实、粪便的收集等。这些数据将对海南长臂猿保护的科研工作起到关键作用。

韦富良每个月超过一半的时间都在追猿。“成为一名护林员十多年了，这几年我明显感觉到穿越林间的速度变慢。”韦富良发现，海南长臂猿栖息地的植被越来越茂密，这也说明栖息地的生境在不断向好。



扫码看视频

拼搏，为了振兴致富

黎族大哥王政珠：组建歌舞队带火乡村游

起竿、蹲身、跳跃、回落……在王政珠的带领下，毛纳村歌舞队正跳着热情洋溢的打柴舞。五指山市水满乡毛纳村成立了毛纳村歌舞队，王政珠是队长，村民们通过参与演出获取报酬，也希望演出能吸引更多游客进村游览。每天晚上7点，王政珠会准时回到毛纳村，组织村民排练舞蹈节目。

歌舞表演是毛纳村旅游版图中的重要元素，毛纳歌舞队从本地黎族苗族传统文化中选材，排出了十多个歌舞节目，串成了一场90分钟的演出。“演出的内容体现我们的生活和心愿，展示毛纳的可喜变化。”王政珠说，去年国庆节7天，歌舞队表

演了7天，每人获得1000多元收入。

王政珠种了一片茶园，养有鸡鸭鹅，还到水满乡的酒店工作。

“我靠着卖茶叶和鸡鸭鹅，还有酒店每月3500元的工资，加起来每个月能有五六千元收入。”王政珠说，小小一片茶叶是他走向致富路的最佳助力。

近年来，毛纳村大力推进全域旅游示范村建设，新建旅游接待服务设施，成立歌舞队、合唱团，举办大型文化旅游活动，将传统文化融入乡村旅游特色项目，吸引越来越多游客前来游玩，为乡村振兴注入蓬勃动力。



扫码看视频

