

公元1097年，北宋朝廷又一次大规模地追贬“元佑党人”，年已62岁的大文豪苏东坡从惠州被贬到海南岛儋州。这一贬，却为蒙昧蛮荒之地开拓一方文明，播撒一片光明。东坡书院，位于海南儋州，是古今文人骚客琼州行旅必览之地。跨越900多年，此处由苏东坡与当地友人众筹而建、用于会友讲学的学堂，后期作为学宫、书院、中小学校、国保文旅景区，始终发挥着重要的教育功能，承载着人们对东坡的无比尊崇。



今年4月19日，儋州学生在东坡书院了解东坡文化。（海南日报记者陈元才摄）

东坡书院 为文明拓荒



2021年1月，儋州东坡书院苏东坡雕像。



2013年5月19日，海南儋州市中和镇东坡书院的东坡讲学组像。（本组图片来自新华社新媒体）



儋州东坡书院一角。（南国都市报记者 梁振立 摄）

居儋三年： 东坡“笠屐吟咏”书生“载酒问字”

贬谪儋州期间，书生黎子云常来请教诗文，频繁往来中，黎子云家渐成文友聚会之所。

如今的东坡书院载酒堂，曾是黎子云旧居所在地。一次聚会，坐客提议醺钱作屋，作为往来游息、著书讲学、以文会友的地方。苏轼欣然从之，并用《汉书·扬雄传》中“载酒问字”的典故为这所房子取名为“载酒堂”。

公元1098年，载酒堂落成。这是南荒的一件文化盛事。尽管后人考证，东坡在儋州并未收徒授课，见载于册的学徒仅有海口的姜唐佐和潮州的王介石，但人们仍乐于将载酒堂和东坡居儋功业，视为海南人文之肇始。

清末民初，海南著名学者王国宪在《续修<儋县志>序》中称：迨宋代文豪苏文忠公以事谪儋，日与黎、王诸贤笠屐往返，唱酬吟咏，大开文化，而后飞黄腾达，代有闻人。

中国苏轼研究学会会员、儋州市东坡文化研究会会长谢仿贤表示，尽管难以考证东坡在儋州设帐收徒的具体情况，但从东坡居儋期间创作的130余首诗歌、79篇杂记、16篇海外史论、43篇信札、5篇赋、2篇表中可见，东坡极善与当地居民相处，其交游见载于诗文的便达20余人。

苏东坡对海南的影响深远。海南省作协原主席孔见在其著作《海南岛传》中说，“他的不幸，却是海南人的大幸”。

东坡思想集大成之地

载酒堂是东坡书院的核心建筑，其余亭、园、莲池、两廊等均为后世增建。载酒堂中，东坡一卷在握的塑像居于正中，配祀两侧的是专注聆听的黎族土人黎子云和静静陪伴的东坡小儿子苏过。

在书院一侧花园，头戴斗笠、脚踩木屐的东坡雕像矗立其间，刻画的是东坡在儋州融入俚俗的生存状态，传神地还原了东坡“元气淋漓富有生机、多才多艺广博诙谐、天真淳朴使人敬爱”的形象。而历代文人墨客、绘画大家偏爱东坡笠屐图，在于其构建起了“苏轼文化人格”乃至中国传统文人精神和文人风骨的图像范式。

居儋三年，是苏东坡的人生苦逆之旅。当他北归中原时，却满怀深情地发出“九死南荒吾不恨，兹游奇绝冠平生”的感慨，何也？

孔见在《海南岛传》中说，东坡在海南的生活，从事相上看，主要是安居茅庐，与黎胞百姓交游同乐、讲学明道、授民医药、移风易俗，以及品尝美食、静坐养生、诗酒自娱等。作为“不得签署公事”的罪臣，东坡彼时在社会政治经济上并无什么作为，更不具有传奇性，实在看不出“兹游奇绝”的地方。“但实际上，海南之行的殊胜，在于其内心的跌宕与转折，在于精神世界非同寻常的洞天打开。九死一生，扯断了胸臆间枝繁叶茂的葛藤，九死之后获得一生，死亡本身就是一种诞生。”

多位苏学研究者认为，苏轼在黄州期间诗文成就最高，但居儋期间撰写或修订了代表其经学最高成就的“海南三书”——《东坡易传》《东坡书传》《论语说》，在这些著述中，儒释道三家学说浑成一体，海南成为东坡思想集大成之地。

“苏东坡是将儒释道三家学说内化为一种精神人格，外化为社会行动和日常生活形态的显学界第一人。”孔见说。

东坡智慧，震烁琼州

东坡书院始终秉承教学功能，元代建为学宫，设有山长；明清很多进士、举人在此设帐讲学；清末学制改革，东坡书院改为农学；新中国建立初期，当地政府利用东坡书院兴办中小学校。

“儋州人对东坡感情很深，积极推动东坡文化传承、保护与发展。”谢仿贤说，上世纪70年代后期，当地就启动了书院修缮和扩建工作，多次举办全国性学术会议。

1996年10月，东坡书院入选第四批全国重点文物保护单位；2011年，东坡书院获评国家AAA级景区；2012年至2014年，儋州重修东坡书院并增设服务接待中心。

保护和利用好东坡文化，被明确写入海南省第八次党代会报告。擦亮东坡文化这一响亮名片，成为全省上下打造自贸港文化底色的共识。

2023年2月，首届中国（海南）东坡文化旅游大会在海口召开，丰富的文旅活动掀起东坡文化热潮。

今年2月1日，由故宫博物院、海南省旅文厅联合主办的“千古风流，不老东坡——苏轼主题文物展”对外开放，不到一个月观展人数就超过30万人次。

记者近期在东坡书院采访时，当地政府正为第二届中国（海南）东坡文化旅游大会做准备。

“市里筹集了1亿元资金，计划修缮中和镇的道路、桥梁等基础设施，修复书院碑刻等文物，整治东坡井周边环境，展示桃榔庵考古成果，建设苏东坡桃榔庵纪念馆等……”儋州市旅文局文物科科长李学哲说，届时，东坡书院的展陈及外部环境将再上一个台阶。

（据新华社 半月谈记者 赵叶苹）