



扫码关注南国学堂



# 山中墨

西南大学三亚中学高一(6)班 沈林骏

当我再次回到这座大山，风中裹挟的墨气扑面而来。我的老家在广西的一座大山里，喀斯特地貌的山像猎犬的牙齿，高高低低，正如《小石潭记》中写道：“斗折蛇行，明灭可见，其岸势犬牙差互，不可知其源。”大山神秘又独特。可我眼中的它，像是童年的摇篮，魂牵梦萦。

走到山脚，几只山鸡走在泛红的土地上，它们仿佛扎根在地，一只脚抬起，另一只脚还稳立在地。几栋房子周围围了一圈篱笆，在篱笆里又有着另一番天地，大大小小的瓜果点缀在绿色的菜地中，隔着几米都能闻到新鲜的菜味，几只瓢虫爬在叶上，为绿衣增添了几分趣味。走在这样的人间，我才算真正体会到了“此中有真意，欲辨已忘言”。

山间的雾在早晨总是久久不散。胶树立在石子路的两旁，好似英勇的士兵，高大而严肃，在它的身上，出现几道深深浅浅的划痕，乳白色的汁液顺流而下，落在黑色的陶瓷碗中。几个身着深色棉衣的老乡正弯腰，割取这汁液，收取时干脆利落、欢声笑语。这佳景让人联想到《桃花源记》中的名句：“复行数十步，豁然开朗。土地平旷，屋舍俨然，有良田、美池、桑竹之属。”

薄雾笼罩着的山间略显阴暗，几只鸟儿站在树梢上东张西望，似是停下休息。忽然，一只略壮的鸟从远处掠过，向它们袭来。鸟儿就像训练有素的士兵，立刻飞向天空，排出一“一”字形，在空中进行了一场大秀。

越靠近山顶，空气就越冷。山石间的落差形成了较大的瀑布，水落下的巨响如“熊咆龙吟”，响彻云霄。白色的水珠与石头相撞，飞溅四射。瀑布像天上的云梯，给人“身登青云梯”的感觉，走到下池，水又似漆黑的幕布，看不清倒影，唯见白沫。

我爬上斜坡，手紧握枝蔓，一步步向上攀。上山的路崎岖不平，可山顶上的景观却独一无二。

一棵酸豆树耸立在顶端，粗壮的根系深深地扎进阴冷潮湿的土地里，为整棵树提供养分，支撑着向上的枯荣。从我记事起，这棵树就一直站在这儿，枝干上的酸豆掉落在地，小孩上山就会来捡，剥开壳后的青色果实让人看着就牙根发酸。那开出的花带回家里，加上水中刚抓的小鱼一起在柴火上慢炖，一掀锅盖，那汤色清，汤味酸，别提多鲜美开胃。叶子被来往的人踩进泥中，倒是应了那句“落红不是无情物，化作春泥更护花”。

风起时，穿过林间，吹散了雾。远处，几缕炊烟升起，让远方的山更加迷蒙，鸡鸣叫醒了大山的人们，早餐的香气弥漫开来，好一副“暖暖远人村，依依墟里烟”的美景。

“阿姊哟……”一声悠扬的声音回荡在山脚，“进山咯！”这个时间的山上，才算热闹呢。

老乡们悠扬的歌声回荡在整座山林，他们肩扛锄头，头戴草帽，脚下的步伐干净有力。人们一起进山，却总是在途中分道而行。他们有的挖地瓜，有的割野菜，有的摘野果，还有的采蘑菇。人人有事做，人人多活干，人人脸上把笑扬！

锄地瓜的留截根，割野菜的不挖根，摘野果吃的吐核儿，采蘑菇的拍天灵盖。这是山里人的“祖训”。爷爷说：“老的传给小的，世代代代都在这山里了。”

在我眼中，大山是妈妈，给了在外的我一个家，一个归宿。在村里人心中，大山是家，给了他们生活的物质，一份羁绊。

山中有人，人中有山，一点山中墨，说尽人文事。

(指导教师:林洁)

南国都市报南国学堂习作版等着你的妙笔文章，千字左右，文体文风不限，赶快投稿吧……

投稿邮箱

[nanguoxizuo@126.com](mailto:nanguoxizuo@126.com)

如想订阅《南国都市报》

可拨打订报热线

66810505

# 扎染

海口景山学校小学部三(8)班 艾晴

扎染是我国民间传统而独特的古老染色工艺，也是我最喜欢的手工活动。它晕色丰富，变化自然，趣味无穷。

今天我再次做扎染。首先我准备好材料，一张边长约20厘米的正方形的洁白手帕、一瓶紫色的扎染颜料、一个托盘和三根小皮筋，然后就开始制作了。

第一步，我把正方形手帕横着对折成长方形；第二步，拎起长方形的两个角向内折，折成三角形；第三步，拿起三角形的两个角，再折成四边形，这时手帕像一个纸飞机；第四步，我按照教程小心地把手帕对折，接着拿小皮筋分别在3个不同的位置把折好的手帕捆紧，轻轻地放入托盘中。最后，拿出紫色染料，仔仔细细地点染在没有被皮筋捆住的地方。

晾干后的手帕，展开的瞬间，完美呈现出了紫色渲染的“花朵”。在光线的映照下，每一朵花都充满了生机和活力，散发着迷人的色彩，让人爱不释手。

我爱扎染的美，更爱它的独特。

(指导老师:刘琴琴)

# 我的“珍宝”

海南华侨中学初一(6)班 丁宝莹



有一天，妈妈带回来了一只虎皮鹦鹉。小鹦鹉一进我们家先扑棱着翅膀飞上几圈，最后居然稳稳地落在了我的肩膀上，可把我高兴坏了，多珍贵的小宝贝啊，我给它取名为“珍宝”。

“珍宝”长得十分精致，一双晶莹剔透的小眼睛，像两颗小黑豆，全身是翠绿色的羽毛，只有头部是鹅黄的小毛毛，像戴了一顶黄色的小安全帽，特别可爱，眼睛下面有两小撮蓝色的绒毛，衬得乌溜溜的小眼珠更加灵动了。当它歪头给你来个萌萌表情，便足以把你的心融化。

“珍宝”特别粘人，你把它从手上抛出去，不管飞多远，它都会扑腾扑腾再飞回到你的手上；你再把它抛出去，它又会飞回来，怎么甩也甩不掉，实在太粘人了。每当有同学来我家玩，我都要和“珍宝”

一起给他们表演这个“节目”，大家羡慕得不得了。

我把鸟粮倒在手心，“珍宝”就会站在我的手上吃食。它最喜欢吃那种带壳的小米，轻轻地啄起一颗，锋利的嘴巴和灵巧的小舌头配合得相得益彰，一嗑一卷，只听见“咔嚓咔嚓”的声音，不一会儿，手心就只剩一堆小米壳了，“珍宝”则心满意足地回味着它的美餐。

天气热的时候，“珍宝”还会自己洗澡。它把整个身体泡进小水池里，翅膀掀起来，每根羽毛都用嘴巴划拉几下，似乎怕这样洗还不够干净，它又用爪子沾点水，这里挠挠那里挠挠，玩得亦乐乎。等洗够了，它就会抖一抖身子，把身上的小水珠都抖掉，把全身的羽毛蓬起来，就算完成了一次洗澡。

(指导教师:何周高)

南国都市报小记者全城火热招募中!

全年40场主题实践活动，即将满额！先报先得！

如果你是一位富有创造力的文字小工匠，或是热爱摄影的小艺术家，或是善于出镜和口才表达的小主播，南国都市报小记者俱乐部将为你提供全媒体展示平台！

你将有机会在40场实践活动中，和专业记者一起深入采访调研，对话名家大咖，体验不同职业、参加社会实践……用笔和镜头记录时代的脉搏，发掘身边的故事！

还等什么？

快来加入我们，  
一起探世界！



咨询电话

黄老师  
13876072514

扫码添加客服报名