海口龙舟参赛选手本领多

搅动海口的“龙舟DNA”

一声鼓响，奋力挥桨，平静的海甸河一时激起层层浪。

端午将至，连日来多支龙舟代表队积极备战即将到来的2024“海口杯”端午龙舟邀请赛。

这场时隔20年重启的海口龙舟竞渡云集各路选手，从水上项目运动员、渔民，到高校学子、救援队员、退役军人等，铆足了劲儿的他们将在“跨越时空”的民俗文化盛会中劈波斩浪，一展风采。

南国都市报记者 姚皓

速成选手并不慌：“刚学时差点撞岸，现在我们信心十足！”

压腿、甩肩、拉伸腹背……在做完一套简单的热身运动后，海口江东新区代表队的小伙子们跃跃欲试地穿好救生衣、拿上桨板直奔他们的“座驾”而去。

几天前，这支由海南高校学子组成的队伍大多是从未接触过龙舟的“门外汉”，但现在他们已经非常娴熟：队员上船后体力较好的坐在中间位置，其他人依次坐向两侧，大家脚贴船体，身往外靠，桨板垂直插入水中，待鼓声响起便划桨出发。

“其实每个人上手并不难，难的是团队配合，我们第一次划的时候都找不到节奏，各划各的，甚至差点撞到岸上。”海南师范大学体育学院大三学生陈奕志说，为了快速掌握龙舟基本要领，这几天他们先在岸上练习龙舟动作模仿，后又每天在水里听鼓声划桨找节奏，一练就是几个小时，一划就是七、八千米。

从龙舟“初体验”到能够顺利跑完全程，再到速度稳步提升，这支队伍花了不少时间和功夫，“虽然是速成，但我们很多都是学体育的，扎实的基本功和核心力量让我们很有优势，面对接下来的比赛也信心十足！”陈奕志说。

鼓手也能很“疯狂”：“谁说女子不如男，这次我们要拔头筹！”

鼓手是队伍中的“灵魂人物”，如何根据队员的整体水平掌握敲击节奏常常是龙舟赛中的决胜关键。作为此次赛事唯一的女鼓手，来自琼山代表队的韦颖琦已经做好了准备。

韦颖琦是琼台师范学院休闲体育专业的学生，在校时她便是龙狮队的鼓手，有着一定鼓乐基础。“龙狮鼓的节奏很快，龙舟鼓则侧重于配合团队的节奏，为了尽快熟悉，我的技巧就是多练多问。”

头一回登上龙舟时，韦颖琦连身体平衡都掌握不好，用她的话来说就是：“走在船上像一个80岁的老奶奶一样，还需要好多人搀扶，稍微晃动船身都感觉快要落水了。”

现在的她已经是队伍中不折不扣的铿锵玫瑰，她的击鼓频率以每分钟60次、80次、120次往上不断进阶，她“疯狂”的击鼓激情让每一位队友都充满干劲。随着镗镗的鼓声响彻海甸河两岸，她也成为水面上那个“最靓的仔”。

谈到作为赛事唯一的女鼓手，韦颖琦说：“谁说女子不如男，我还要努力帮助队伍拔得头筹！”

一船全是救援队：“咱是经历过大场面的！”

嘿吼！嘿吼！碧波荡漾的水面上，海口秀英区代表队的呐喊声格外嘹亮。

这支听起来肺活量很高的队伍有些与众不同，他们由蓝天、海鹰、铭鸽应急救援队队员组成，他们中既有经验丰富的退役军人以及渔民，也有专业船长和水上项目运动员。

“咱是经历过大场面的，这次龙舟赛可得向大家展示应急人的风采！”秀英区代表队领队贺海波说，长期以来，队员们先后冲锋在台风应急、海域救援、森林防火等一线，为社会做出了积极的贡献。

在贺海波看来，救援队员不畏险阻的拼搏精神将在龙舟竞渡中很好地展现，他们也将发挥自身良好的团队意识、丰富的专业技能、过硬的身体素质，为广大市民群众奉上一道精彩的赛事“大餐”。

迎接即将到来的赛事，秀英代表队集体喊出口号：“秀英秀英，敢打必胜；我爱秀英，勇往前冲；团结一心，众志成城，蛟龙一出，谁与争锋！”

2024“海口杯”端午龙舟邀请赛将于10日17点15分在海口海甸河拉开帷幕，根据中国传统体育运动项目习惯设置龙舟点睛仪式。本次比赛赛制设置小组赛、淘汰赛、决赛，最终决出一二三名，共设奖金6万元。预计包括运动员、教练员、工作人员、技术官员等在内的参赛人员达500余人。

比赛采取的竞技形式是22人龙舟500米直道竞速赛，也就是每个龙舟配20名桨手、1名鼓手和1名舵手，先到达赛场终点的队伍获胜。

跟普通赛道不同，龙舟赛道是用不同颜色的浮球隔出来的。每一百米为一种颜色浮球，大家观赛时可以通过浮球颜色分辨出距离。

龙舟比赛作为竞技项目，具有很强的观赏性，市民游客尽可以在现场观赛，尽情跟着鼓声为队伍呐喊加油，观众的支持是对运动员们最大的鼓舞。

扫码看视频

龙舟参赛队伍在训练。记者 陈明文 摄