

稳步提高城镇化质量和水平

——相关部门负责人解读《深入实施以人为本的新型城镇化战略五年行动计划》

国务院日前印发《深入实施以人为本的新型城镇化战略五年行动计划》。国务院新闻办2日举行国务院政策例行吹风会，相关部门负责人对行动计划作出详细阐释。

“新型城镇化有利于促进消费和投资实现良性循环，蕴藏着巨大的内需潜力。”国家发展改革委副主任郑备介绍，据测算，我国城镇化率提高1个百分点，每年可以新增2000多亿元的消费需求，可以拉动万亿规模的新增投资需求。

近年来，我国新型城镇化建设取得重大进展。郑备介绍，常住人口城镇化率从2012年的53.1%提高至2023年的66.16%，近10年累计1.65亿农业转移人口在城镇落户。但城镇化发展还存在一些问题，农业转移人口市民化质量仍待提高，一些中小城市和县城对产业和人口的承载能力不足，超大特大城市对周边的辐射带动作用发挥不够，部分城

市安全韧性存在短板弱项。

行动计划提出常住人口城镇化率提升至接近70%等目标，部署实施新一轮农业转移人口市民化行动、潜力地区城镇化水平提升行动、现代化都市圈培育行动、城市更新和安全韧性提升行动。

郑备表示，行动计划突出以人为本，把农业转移人口市民化作为新型城镇化首要任务，实施新一轮农业转移人口市民化行动，以进城农民工及其随迁家属为重点，兼顾城市间流动人口，统筹推进深化户籍制度改革和健全常住地提供基本公共服务制度，着力解决好农业转移人口最关心的稳定就业、子女教育、住房保障、社会保险等问题。

促进农业转移人口在城镇稳定就业是重要一环。人力资源社会保障部农民工工作司司长尚建华说，要落实稳岗返还、稳岗扩岗专项贷款等政策，实施智能制造、家政服务等行业吸纳就业支持

举措，稳定和扩大农民工就业容量；健全劳务协作机制，推动组建区域劳务协作联盟，推动农民工外出务工扩规模、提质量。

行动计划部署实施潜力地区城镇化水平提升行动，以冀中南、皖北、鲁西南、豫东南、湘西南、粤西、川东等城镇化潜力较大的集中片区为重点，兼顾其他城镇化率低且人口规模大的县（市、区），在协调推进新型工业化城镇化方面加快突破，构建产业梯度布局、人口就近就业、大中小城市协调发展的良性互动格局。

郑备分析，这些地区大多位于中西部，是农业转移人口的主要来源地，目前尚处在工业化进程中，大多产业发展还不充分，县城承载能力较弱，通过统筹推进产业发展和县城建设，以新型工业化发展带动城镇化水平提升还有很大潜力。此外，县城成为农业转移人口就

近城镇化的重要载体，要加快补齐县城产业发展、市政公用、公共服务等短板，满足农业转移人口到县城就业安家需要。

行动计划提出加强城市洪涝治理、实施城市生命线安全工程等任务。住房城乡建设部新闻发言人、住房改革与发展司司长王胜军说，要继续推进燃气、排水、供水、供热等老旧管道更新改造；统筹谋划城市排水防涝设施布局；建立房屋体检、养老金、保险三项制度。

此外，行动计划对深化户籍制度改革作出具体部署。公安部治安管理局局长仇保利说，将会同相关部门指导各地在坚持合法稳定就业或合法稳定住所（含租赁）基本条件的基础上，因地制宜、因材施教，进一步放开放宽迁移政策，推行以经常居住地登记户口制度，更好促进农业转移人口进城落户。

（据新华社北京8月2日电 记者陈炜伟）

博物馆暑期服务，如何“出新”更“走心”？

延长开放时间、取消预约要求、取消“周一闭馆”……今年暑期，全国各地博物馆纷纷推出新的开放政策，适应旺盛的参观需求。与此同时，一些博物馆还在互动观展、教育活动上下功夫，为观众提供更好体验。

国家文物局7月初发布通知，要求做好2024年暑期博物馆开放服务工作，更大限度满足公众参观需求，通过多种方式提高观众参观博物馆便利化水平。暑期近半，博物馆服务“上新”，观众感受如何？如何让参观博物馆的便利性更贴合需求、更可持续？

暑期参观更为便利

近期，不少博物馆宣布延时开放，进入“超长待机”模式。

陈先生一家三口利用孩子暑假到北京旅游，提前一周就预约了中国国家博物馆的参观门票。“我们约到的是下午票，赶上国博延时闭馆，时间上更充裕了。孩子能多看看‘课本上的文物’，别提有多开心了。”陈先生说。

根据国博近期发布的公告，今年7月11日至8月31日，每周二至周日延时闭馆，开放时间为9:00至17:30。陕西历史博物馆、湖南博物院等场馆暑期也推出了延时参观服务。

也有博物馆打破“周一闭馆”惯例全面开放。北京地区的北京天文馆、孔庙和国子监博物馆、北京石刻艺术博物馆等则将闭馆日期由周一调整为周二，“错峰闭馆”分散客流量，缓解参观压力。

四川广汉三星堆博物馆不仅没有周一闭馆的限制，7月、8月每日开馆时间还调整为8:30至20:00，延时票在参观日当天17:00放出。博物馆副馆长董静表示，白天的门票确实“预约火爆”，很多没有约上的观众买到夜间票，参观到晚上8点，时间也充足。

记者采访了解到，目前，大多数热

门博物馆仍保留预约进馆政策，不少中小博物馆则根据实际情况取消预约要求，一定程度上减轻了热门场馆的客流压力。

位于江苏的淮安市博物馆自7月2日起取消参观预约，实行参观人数动态管理。“与去年同期相比，今年1月至7月，当地居民和外地游客人数都有显著增加，外地游客的增幅更高一些。”淮安市博物馆馆长陈永贤说。

配合开放服务的相关举措也及时跟上。

“进入暑期，故宫博物院日均接处医疗救助数十起，涉及中暑、外伤等。”故宫博物院行政处副处长徐勇介绍，院内开放区域几十个点位都配有急救包，内含创可贴、藿香正气水等常规应急药品，如遇观众有相关需求工作人员将及时提供相应帮助。

山东游客李女士和朋友暑假来到北京大运河博物馆。“虽然人比较多，但排队入场、安检很快，沿途参观还有很多引导员、志愿者为我们解答疑问、提供帮助。”她说，博物馆的防暑降温措施和志愿服务让她们能够更专注地参观。

展览出新、体验上新、功能更新

为何越来越多观众走进博物馆？

一个个“重量级”展览在暑期推出，展示国家宝藏、世界宝藏。

从尼罗河畔到黄浦江畔，中埃联合考古队在萨卡拉的最新考古发掘成果，直接从考古遗址运到上海博物馆“金字塔之巅：古埃及文明大展”展出。伴随展览，上海博物馆还定期推出共10场博物馆奇“喵”夜活动，邀请观众携宠物猫一同观展，全数门票一小时就售罄。

“探秘古蜀文明——三星堆与金沙”展正在北京大运河博物馆展出。该展自开放以来，仅工作日客流就高达1.6万人次。“展览开幕第一天我就去看了，作

为一名成都人，看到这个展览，真的很自豪！”在北京上大学的成都人小江兴奋地说，假期回到家乡，她又前往成都金沙遗址博物馆再次参观，加深印象。

一项项新体验吸引观众参与、互动，使人们收获具体而立体的认知。

“我们在充分挖掘金沙文化的基础上，结合展览内容设计了‘我在金沙修文物’‘我在金沙学考古’等一系列特色活动，学生们的体验感非常好。”成都金沙遗址博物馆宣传交流部的工作人员介绍，在博物馆，观众们可以直接走进考古现场，亲眼见到距今3000多年的文化遗存，让古蜀文明与人们产生更紧密的联结。

博物馆，正日益成为集展览、教育、公共服务等为一体的文化综合体，满足分众化的参观需求。

位于江苏苏州的吴文化博物馆2020年6月建成开馆，已成为小有名气的“宝藏博物馆”。吴文化博物馆事业发展部主任李爽介绍，博物馆会围绕展览举办主题讲座，还不定期举办古典音乐会、观摩舞蹈、看戏剧社排戏等活动，“在这里，你不仅可以感受到历史的精彩，更可以参与表达这份精彩”。

李爽说，来馆观众中随机旅游者较少，有针对性的、专业的观众比较多。“有不少观众从外地专门为博物馆本身或展览而来，并非旅行中的顺路。这类观众看展也很专业，会给博物馆提出建设性意见。”

仍需进一步平衡供需

面对暑期观众的热情，大部分博物馆已有预案。但也有观众和业内人士反映，近年“文博热”的步子迈得大，文博资源与观众需求之间仍存不平衡。

有业内人士表示，博物馆通常利用闭馆时间，对展出文物进行健康检测与修复、展厅设备保养与改造等一系列工

作，闭馆时间减少会对这些工作造成影响。

中国传媒大学文化产业管理学院副教授熊海峰表示，博物馆延时开放的时间长短通常是对文物安全、观众需求、运营成本等多种因素综合考量的结果。调整开放服务要视馆藏文物和工作人员的承载能力合理选择，不能盲目跟风。

淮安市博物馆试行每日延时开放一段时间后，根据观众到访情况，调整为每周六、日延时开放至晚八点。“根据文物保护需求，书画馆等不在延时开放序列。”陈永贤说。

不少观众反映，“博物馆热”带来更多参观讲解需求，而电商平台、社交媒体上售卖推荐的非官方讲解鱼龙混杂，价格从几百元到上千元不等，而且提供服务的第三方机构可能随意更改讲解团人数、服务时长，讲解的专业性也难以保证。

一些博物馆针对非官方讲解已作出规范，引导其遵守讲解秩序。还有博物馆增加了官方讲解场次，尽可能服务更多观众。

例如，安徽博物院作为率先全面取消预约的省级博物馆，每日免费讲解由4批次增至6批次，并新上线一批语音导览器；广东省博物馆的志愿者讲解员在不同展厅每小时都有讲解，收获众多好评。

业内人士认为，当前，博物馆参观“冷热不均”现象仍存在。与过去相比，中小博物馆关注度提高了，但横向比较，热门大馆仍是“扎堆参观”“一票难求”，形成较明显反差，需要全社会有意识地引导参观者的参观选择、审美等。

“博物馆是一个城市和文化地区的文化灯塔。服务趋势应以公众需求为导向。”熊海峰建议，“工作重心逐步从‘物’（藏品）转向‘人’（观众），推动智能化管理和可持续发展，满足人们日益增长的文化需求。”

（据新华社北京8月2日电 记者杨湛菲、邱冰清、康锦谦）