



行走间,我发现旅行的意义

海口市长彤学校八(9)班 慕晓扬

风吹开云雾,让丁达尔的光散落在洱海泛起的涟漪上,这里,成为了风驻留的地方,我们一起,去有风的地方。

从大理到丽江,我们一路向北,海拔逐渐升高,沿途植被悄然变化,夜间体感气温差异明显,切身感受由暖入寒的天气变化。来到丽江的第二天,便看到了日照金山。黎明坐在草地上,云雾散去,看向面前的玉龙雪山,太阳慢慢从天际线升起,第一缕阳光突破天际,从山顶向下渲染,直到整座山都是金色的光芒。阳光打在白雪上,暖暖的。传说,见过日照金山的人会收获好运,当清晨的第一缕阳光爬上山头,幸运与美好就已悄然而至。

阳光在雪山上跳舞,我们开车来到玉龙雪山脚下,走进一家小院,清新的墨香传来,于是我们坐下来学习东巴文。从玉龙雪山最高点5596米流下的冰川雪水,灌溉了这方热土,滋养了古老又富有生命力的纳西文明。

而东巴文字不仅是一种文字,更是纳西族文化的重要组成部分,同时也是纳西族艺术的重要表现形式。我们跟着老师学习东巴文的含义与字形,一笔一划书写出了历史的温度,希望能保护和传承这一珍贵的文化遗产,让它在未来的岁月里继续绽放光芒。

丽江是人们生存聚居的地方,也是许多人追寻诗与远方的向往之地。我们走进一间扎染小店,从捆扎到浸染到氧化、漂洗、固色、最后阴干,几步过程后一个漂亮的扎染作品便呈现于眼前,布上的蓝,映衬着天空,每一次的浸染显色,都是对

未知的期待与惊喜。

小店的店长还为我们介绍了一件民族服饰——风花雪月,垂下的白色穗子代表着下关风,艳丽的花饰代表着上关花,雪白的绒毛柔软细腻,好似苍山顶上茫茫白雪,弯月形状的头饰,宛如头顶上的一轮明月。这件民族服饰,可以传达白族文化的古往今来,也仿佛在向大家述说着一个又一个美丽的故事,带大家走进云南的“风花雪月”。

这一场旅行中,我们与风同行,触摸山川的心跳,与友为伴,与己共历,共度时光的美好,去寻找旅行的意义。(指导老师:郭莉)

南国都市报南国学堂习作版等着你的妙笔文章,千字左右,文体文风不限,赶快投稿吧……

投稿邮箱

nanguoxizuo@126.com

如想订阅《南国都市报》

可拨打订报热线

66810505

小AI点评

这是一篇充满诗意与文学气息的旅行随笔,作者以细腻的笔触描绘了从大理到丽江的旅途所见所感。文章开篇即以“风吹开云雾,让丁达尔的光散落在洱海泛起的涟漪上”这样的美景引入,迅速将读者带入了一个宁静而美好的旅行世界。随后,作者通过生动的叙述和形象的描写,带领读者一同感受了海拔变化、天气转换、日照金山的壮丽景象,以及学习东巴文、体验扎染工艺和民族服饰的丰富文化。这些元素不仅展现了旅行的外在景观,更深入挖掘了旅行的内在意义,即与自然和文化的亲密接触。文章语言优美,情感真挚,字里行间透露出作者对旅行的热爱和对文化的敬畏。同时,作者还巧妙地运用了一些修辞手法,如拟人、比喻等,使得文章更加生动有趣。

总之,这是一篇值得一读的旅行随笔,它不仅让读者领略了云南的自然风光和人文风情,更让读者在文字间感受到了旅行的真谛和文化的魅力。作者以独特的视角和细腻的笔触,为读者呈现了一场心灵与视觉的盛宴。

广告

新海南客户端

南海网

南国都市报

2024海南东方“村BA”篮球超级联赛

战入新章 顶峰相见

东方市文化广场 2024年11月 敬请期待!

海南省融媒体中心2024年重大活动推荐



记者站
稿件热线

海口:1888 999 5550
儋州:1888 999 5557

琼海:1888 999 5552
东方:1888 992 1115

文昌:1888 999 5553
屯昌:1888 992 1116

总值班:赵健敏 值班主任:陈黎勇 陈正毅 许欣
封面编辑:刘咏菲 封面编辑:徐月璐 副刊:李萍 台历:徐月璐