



2024年11月6日 星期三
责编/陈太平 美编/孙春艳



民乐演奏

送戏下乡 趣味互动 民乐演奏 小丑表演 东方群众大舞台上演惠民节目

南国都市报11月5日讯(记者 梁振文/文/图)在东方“村BA”休赛期,东方不仅有群众大舞台表演,还有惠民节目表演。11月5日,东方群众大舞台上演“新精神引领新时代,自贸港铸就新辉煌”2024年度省级“送戏下乡”惠民演出节目,有劲歌热舞、趣味互动、民乐表演等,群众直呼大饱眼福。

当晚7时30分,东方群众大舞台如期在开场舞《欢歌新时代》中正式开演。与群众

大舞台的娱乐性不同,“送戏下乡”惠民晚会的演出更具专业性。参与演出的演员全部都是专业舞蹈演员、专业歌手。

在舞蹈《那一抹红色》中,富有感染力的音乐,舞蹈演员娴熟的配合,让现场观众身临其境。“我们从创作到演出,仅花了一个多星期。”负责该舞蹈的相关工作人员介绍,他们根据多个故事,运用现代手法演绎,体现革命先辈的坚贞不屈。“这个舞蹈我们还会

继续完善,让其越来越好。”

最让现场观众开心的是小丑表演《快乐王子》。形态各异的气球很受现场孩子喜欢,与小丑的互动让全场欢声笑语。“尾声的歌舞由海南省民族歌舞团表演,无论是演员的熟练度还是舞蹈的整齐度,让人耳目一新,赞叹不已。”市民蒙先生表示,群众大舞台表演是家常菜,今晚的表演属于丰盛大餐,大家看得很过瘾。



舞蹈表演

球迷相约到球场切磋球技 篮球热度在东方越来越高

南国都市报11月5日讯(记者 梁振文)11月5日晚,东方群众大舞台表演如期上演。而在球场上,也吸引不少球迷过来切磋球技。突破、中投、背身单打……在球场

上,几个小球迷或是在投篮,或是在单挑。“东方‘村BA’联赛很精彩,这是我们自己球迷的盛宴。”还在读初中的小李说,自己喜欢看美国的NBA联赛,也看国内的

CBA联赛,但是更喜欢自家土味十足的“村级”联赛。难得最近几天休赛,他特地与伙伴过来打球。“感受一下球场的气氛,沉浸式体验一下在赛场上打球的感觉。”



热情观众

城事播报



三江虎舞表演道具。海口市美兰区委宣传部供图

海口三江虎舞亮相新加坡

南国都市报11月5日讯(记者 李文韬 通讯员 王聘钊)11月3日晚,海口三江虎舞表演道具亮相新加坡光武国术团成立88周年庆典晚宴,会场上展示各地风格的南狮。来自海口美兰区文化馆赠送光武国术团的海南省非遗项目——海口三江虎舞首次亮相新加坡。据了解,4月4日,海口市美兰区文化馆向新加坡光武国术团赠送具有纪念意义的海口三江虎舞道具,期冀海南虎舞能够“一舞琼崖惊四方”,进

一步宣扬海口三江虎舞传统文化。据介绍,虎舞在明朝时从中原传入海南,至今已有400多年历史。海南虎舞是融合武术、戏虎、兵阵于一体的海南省级非遗传承项目。虎舞作为一项极具当地民俗风情的民间艺术,已于2009年入选海南省级非物质文化遗产名录。虎舞现盛行于三江镇地区,每逢春节和军坡节是表演的高峰期,在镇里各村都能见到虎舞队的身影,深受本地群众的欢迎和喜爱。

@ 海棠发布

海南网

海南号

入驻热线
66810002

欢迎入驻南海网客户端“海南号”



海棠故事:琼剧篇—— 水果摊上的琼腔方言

在三亚海棠区林旺农贸市场的喧嚣中,阿来的水果摊显得格外引人注目。阿来,一位平凡的水果摊个体户,却与海南的非物质文化遗产——琼剧,有着不解之缘。

自小在琼剧的熏陶下长大,阿来对这种独特的艺术形式充满了热爱。每当他忙碌于水果摊前,或是驾驶电动三轮车穿梭于市场与家之间,那悠扬的琼剧唱腔总会在不经意间从他的口中流淌而出。这不仅仅是他个人的爱好,更是他对海南非遗文化的一种传承与坚守。

在阿来的水果摊上,顾客们不仅能品尝到新鲜美味的热带水果,还能欣赏到阿来即兴演唱的琼剧选段。阿来唱的戏富有感染力,他的表演真挚动人,让许多人在品尝水果的同时,也感受到了琼剧的魅力。这些表演不仅丰富了市场里人们的业余生活,也让琼剧这一传统文化得以在更广泛的范围内传播开来。

阿来的故事,是关于一个普通人与琼剧之间不解之缘的温馨叙事。他用自己的行动诠释了对家乡文化的热爱与传承,也让更多的人了解到了琼剧这一海南非物质文化遗产的独特魅力。



它可以是我们老茶店内
顾客慕名前来看阿来唱戏。



阿来在演唱琼剧。