



我闻到秋的芬芳

海口市金盘实验学校七(18)班 吴泓秉

秋天,正是让我感受芬芳的季节,愁苦与悲哀,欢快与喜悦,它丰富的色彩与情绪给我带来一种“若融万物,舒心自镜”之感。秋天的景,无不美也。

秋雨,并不像夏天乌云密布、雷电交加的开场,不像春天那细如丝的雨水,不像冬天那漫天飞舞的雪花儿。秋天的雨是清凉的,是洗涤灵魂的雨水。若在其中让雨水浸润全身,会让心境升华,生发出“寒雨连江夜入吴,平明送客楚山孤”的感触,心中凄凄然。

能与秋雨所相伴,不正是那萧瑟的秋风吗?秋风好似空中流动的水,能触到,却无形。夜晚时,秋风吹入房中,吹走一天的疲劳,带来的只有舒服。秋风散发着特有的气味,是收获的气息,是硕果的味道。

“不是花中偏爱菊,此花开尽更无花。”若说千万花中美者,不正是秋天的菊花吗?秋菊可与冬梅相媲美。秋菊只在秋时绽放出终年藏蓄的花色,闻一闻,一阵清香扑鼻而来。

“青女素娥俱耐冷,月中霜里斗婵娟。”秋天的明月是净白美丽的。秋天的云儿化作一丝丝细线,织成洁白的衣裙,给那明月姑娘穿上。月姑娘害羞地藏藏在山后面,时不时探出头来。见得人离去,才迈着动人的脚步走出来,在星空中展现美丽的身姿。游子望着明月时,都会吟诵起“举头望明月,低头思故乡”,涌起“愁回乡意不可得”之感。

秋雨带给我心境的升华,秋风舒畅疲劳的内心,秋花带来了优美的世界,秋月带来的不就是那份浓浓的思乡之情吗?

雨、风、花、月带来了秋天的气息。我闻到了秋的芬芳,你呢?

(指导老师:梁莉)

小AI点评

文章从秋雨、秋风、秋菊、秋月四个方面展开描述,展现了秋天的独特魅力,结构清晰,层次分明。

南国都市报南国学堂习作版等着你的妙笔文章,千字左右,文体文风不限,赶快投稿吧……

投稿邮箱

nanguoxizuo@126.com

如想订阅《南国都市报》

可拨打订报热线

66810505



心雨

海南华侨中学高二(11)班 王邺伟

风起阴雨绵,
破碎、飞溅,
抬头看不见蓝天,
思绪却拉得好远,
天上定是位多情女子,
日夜愁思多想念,
哭成了涓涓细流,
哭出了雾胧人间。
我站在雨里弃了伞,
乱了发梢。
火车的轰鸣远去在耳边,
秋天飞来的囚鸟,
埋葬在回忆的孤岛。
良久,
脸上淌着不知是谁的泪,
湿了眼。

(指导老师:徐永清)

小AI点评

“破碎、飞溅”的雨水,隐喻了诗人内心情感的激荡;“站在雨里弃了伞”,不仅是身体上的释放,更是心灵上的宣泄;火车轰鸣远去等意象,暗示着诗人对过往记忆的深埋。诗歌在情感上从外到内、从景到情逐步深入,结构紧凑而有序。

广告

新海南客户端

南海网

南国都市报

2024五指山民族时装“村秀”系列文化活动

民族秀 中国情

海南五指山市小岛公园
2024年 敬请期待

海南省融媒体中心2024年重大活动推荐



记者站
爆料热线

海口:1888 999 5550
儋州:1888 999 5557

琼海:1888 999 5552
东方:1888 992 1115

文昌:1888 999 5553
屯昌:1888 992 1116

总值班:赵健敏 值班主任:陈肇昊 胡诚勇 许欣
封面编辑:元惠卿 封面美编:何子利 制图:李芬 合版:何子利