

南国学堂

2024年12月13日星期五 责编/陈大平 美编/何子利

NANGUO EDUCATION WEEKLY

海口市美苑小学 六(4)班 梁惠婷

在这座古老的水乡小村一隅,夜色总是特别温柔,尤其 是那被月光和灯火交织的鱼市,像一幅流动的画卷,将这片 水域装点得如诗如画。

夕阳的余晖刚刚褪去,天边挂起了半轮淡薄的月.海面 上便开始热闹起来。远处,几艘渔船轻轻摇曳,船上的灯笼 随风轻摆,发出橘黄色的柔光,与远处小镇的灯火谣相呼 应。岸边,古老的石板路被夜色染上了一层神秘的蓝,几位 身着蓑衣的渔夫,正整理着他们一天的劳动成果——满载 而归的鱼篓。

傍晚时分,我们一家驱车前往了远近闻名的一个海滩 鱼市,采购新鲜的海鲜。一下车,海风带着淡淡的咸味和海 藻的清新扑面而来。远远望去,连绵的木栈道上,已是人声 鼎沸,各式渔船随风轻摇,但此处描述应为"暮色"而非"晨 风"中摇曳的渔网和渔具。我沿着木栈道漫步,脚下是被海 浪冲刷得发亮的鹅卵石,耳边是卖海鲜大声叫卖和讨价还 价的声音,这一切都那么自然,那么和谐。

随着夜幕的降临,鱼市渐入佳境。这里人山人海,那份 忙碌与期待的氛围早已弥漫开来。海边的小摊一字排开, 五颜六色的招牌灯笼下,各式各样的海鲜应有尽有,仿佛是 大海的宝藏被一一展现出来。有身披银装、闪着银光的带 鱼,还有色彩斑斓的红斑鱼、黄斑鱼,它们在冰块上跳跃着, 好像在手舞足蹈。最吸引人的要数那新鲜的活螃蟹了,它 们张牙舞爪地躲在竹篓里,偶尔探出头来,似乎在挑衅着过 往的行人。

爸爸带着我和弟弟穿梭在摊位间,妈妈在一旁仔细挑 选着她心仪的海鲜。弟弟还小,对一切都充满了好奇,他时 而指着这只五彩斑斓的海星,时而又被那只悠闲游动的鲈 鱼吸引,稚嫩的声音不停地问着"这个多少钱?""那个能活 多久?"

我最喜欢的环节莫过干和爸爸一起挑鱼了。爸爸一边 仔细挑选着鱼,一边给我传授着挑鱼的经验:"挑鱼也是一 门学问,得看鱼眼是不是清亮,身体是不是有弹性,还要闻

闻是否有海水的清新而非异味。"这次, 他挑中了一条活蹦乱跳的大黄鱼,那鱼 在水桶里欢快地游动着。我在一旁看 得入迷,连连夸赞爸爸眼光好。妈妈选 了几只肥美的扇贝和几斤新鲜的虾,计 划着晚上给我们做一顿海鲜大餐。

买完鱼后,我们找了个靠近海边的 小摊坐下,品尝起了热腾腾的海鲜面和 刚出炉的海蛎煎。海风轻拂,夹杂着海 水的咸味和食物的香气,让人心旷神 怡。我们边吃边聊,分享着各自对这次 渔市之旅的感受,笑声和谈话声交织在 一起,构成了最美的背景音乐。

夜幕完全降临,天边泛起了淡淡的 星光,鱼市,在这诗意与画面交织的夜 晚,悄然归于宁静。(指导老师:黄恒宝)

南国都市报南国 学堂习作版等着你的妙笔 文章,干字左右,文体文风不 限,赶快投稿吧……

nanguoxizuo@126.com

如想订阅《南国都市报》 可拨打订报热线 66810505

小AI点评

本文以细腻的笔触描绘了一幅充满生活气息的海边鱼 市画卷。作者通过生动的场景描写和人物活动,将读者带入 了一个热闹非凡、充满魅力的渔市世界。

文章开头便以温柔的夜色和交织的灯火为引子,为全文 铺设了一层神秘的底色。随后,作者通过细腻的笔触描绘了 夕阳、渔船、灯笼等元素,营造出一种宁静而美丽的氛围。在 描写渔市的过程中,作者巧妙地运用了视觉、听觉、嗅觉等多 种感官描写,使得整个场景栩栩如生,仿佛身临其境。

此外,文章还通过一家人的活动,展现了鱼市的人文情 怀。从挑选海鲜到品尝美食,每一个细节都充满了生活的气 息和家庭的温馨。这不仅增加了文章的趣味性,也使得鱼市 的形象更加立体、饱满。

总的来说,这篇文章语言优美,情感真挚,是一篇值得一 读的佳作。





海南蓝点计算机网络工程有限公司

以人为本。卓越品质。卓越服务

系统集成/软件开发/智能弱电/咨询规划/运维服务/安全服务





扫码查看官网

扫码关注公众号

海口:1888 999 5550 琼海:1888 999 5552 文昌:1888 999 5553

儋州:1888 999 5557 东方:1888 992 1115 屯昌:1888 992 1116

总值班: 唐龙波 值班主任: 王东亚 肖小冰 徐智慧 封面编辑:李欣 封面美编:徐月福 制图:李芬 合版:徐月福