

“春兰杯”围棋赛首次落地海南

中国队五人参加八强赛,仅一人晋级明日的半决赛

南国都市报12月17日讯(见习记者 鲁启兰)12月17日,第十五届“春兰杯”世界职业围棋锦标赛第二阶段(八强赛和半决赛)在海南昌江棋子湾开元度假村正式开赛,来自中日韩三国的8名优秀棋手在美丽的棋子湾,争夺决赛名额。

据悉,这是“春兰杯”首次落地海南。中国围棋协会名誉主席王汝南表示,本次“春兰杯”之所以选择在海南昌江举办,系因昌江拥有举办各类大型围棋赛事的丰富经验,同时气候适宜,给国内外选手提供了舒适的竞技环境。“昌江是‘全国围棋之乡’,围棋文化氛围十分浓厚,地方政府在围棋推广方面投入了很多努力,未来我们也会加强合作。”王汝南还透露,由中国围棋协会、中国体育新闻工作者协会晚报分会主办的2026年“晚报杯”(全国业余围棋锦标赛)计划落地昌江,相关工作正在筹备中。

根据17日当天的赛程安排,本届“春

兰杯”八强赛棋手对阵情况为:丁浩(中国)VS 芝野虎丸(日本),李轩豪(中国)VS 杨楷文(中国),卞相壹(韩国)VS 朴廷桓(韩国),辜梓豪(中国)VS 朴廷桓(韩国)。经过一天的激烈角逐,最终,杨楷文(中国)、芝野虎丸(日本)、卞相壹(韩国)、朴廷桓(韩国)四名选手取得胜利。半决赛将于19日开启:杨楷文对阵卫冕冠军卞相壹,朴廷桓对阵芝野虎丸。

记者了解到,“春兰杯”赛事期间,“棋子湾·雁南飞”业余围棋候鸟争霸赛以及“棋子湾·少儿梦”业余围棋少儿精英赛将同期在此举行,进一步促进各地围棋文化的交流与互动。

第十五届“春兰杯”世界职业围棋锦标赛(八强赛和半决赛)由中国围棋协会、春兰(集团)公司主办,昌江黎族自治县人民政府、三亚市国际文化交流中心承办,三亚市围棋运动协会协办。



12月17日,第十五届“春兰杯”世界职业围棋锦标赛八强赛现场。见习记者 鲁启兰 摄

来文昌 看改编琼剧《水晶宫》



琼剧《水晶宫》演出剧照。(主办方供图)

南国都市报12月17日讯(记者 陈望)12月16日晚,“琼韵传雅韵,惠民乐文昌”2024年文昌市新时代文明实践琼剧惠民演出活动在文昌市文城玉阳公园举行,改编琼剧《水晶宫》吸引了众多琼剧爱好者前来观演。

《水晶宫》是海南欣禾琼剧团历经将近一年的精心筹备与刻苦排练,才最终得以完美呈现在观众面前的改编之作。该剧不仅凝聚了剧团全体成员的心血与智慧,更是承载着对经典剧目《柳毅传书》的深情致敬与传承。

据介绍,此次琼剧惠民演出活动,

不仅是一次对传统文化的弘扬与传承,更是对新时代文明实践活动开展积极响应与推动。通过此类活动的举办,不仅可以让更多的群众接触到琼剧这一优秀传统文化,同时也可以进一步丰富广大群众的精神文化生活。

此次琼剧惠民演出活动将于12月17日以及28日晚8:00,在文昌铺前镇中心小学以及公坡镇新时代文明实践所综合文化中心再演两场。

此次琼剧惠民演出由文昌市新时代文明实践中心指导、中共文昌市委精神文明建设办公室、海南欣禾琼剧团共同主办。

《海南省文物保护条例》明年3月1日起施行

加强水下文物保护 利用好文物资源

南国都市报12月17日讯(记者 陈望)近日,《海南省文物保护条例》(以下简称《条例》)已由海南省第七届人民代表大会常务委员会第十四次会议通过,自2025年3月1日起施行。

《条例》指出,海南各级人民政府负责本行政区域内的文物保护工作,加强对地方特色文物资源的研究阐释、传播展示、传承弘扬。县级以上人民政府发展改革、自然资源和规划、财政、公安、民族事务、住房城乡建设等相关部门应当在各自的职责范围内负责有关的文物保护工作。

《条例》强调,国有博物馆、纪念馆、文物保护单位等的事业性收入,纳入预算管理,用于文物保护事业,任何单位或者个人不得侵占、挪用。鼓励通过捐赠等方式设立文物保护社会基金,专门用于文物保护,任何单位或者个人不得侵占、挪用。

针对不可移动文物,《条例》指出,使用不可移动文物,必须遵守不改变文物原状和最小干预的原则,不得损毁、改建、添建或者拆除不可移动文物。使用时应当延续原有人文生态及历史环境风貌,实施文物安全监测,对可能造成文物资源破坏的,及时采取保护措施,确保文物安全。未定级不可移动文物,由市、县(区)、自治县人民政府文物行

政部门组织调查和审核后,对其名称、类别、位置、范围等事项予以登记,报本级人民政府和上一级人民政府文物行政部门备案,向社会公布,并在一年内设立标志说明,建立记录档案。

《条例》还明确水下文物保护,任何单位或者个人在水域作业、生产活动中,发现疑似水下文物或者水下文物遗址,应当立即停止可能危及水下文物安全的作业、生产活动,保护现场,报告所在地或者就近的人民政府文物行政部门,并上交已经打捞出水文物。任何单位或者个人不得破坏水下文物或者水下文物遗址。严禁盗捞、哄抢、私分、藏匿、倒卖、走私水下文物等行为。

《条例》还指出,文物行政部门、文物收藏单位等应当通过举办展览、开放参观、科学研究等方式,推动水下考古科技创新、水下文化遗产研究阐释、历史文化展示传播、海上丝绸之路文化交流。在符合水下文物保护要求的前提下,支持依托水下文物保护区建立博物馆、水下遗址公园、水下生态观光长廊等科普教育场所和观光游览场所。

如何保护革命文物?《条例》明确,县级以上人民政府应当加强对本行政区域内革命文物的保护利用,加强琼崖革命斗争等方面的文物、遗址及其承载的革命历史和革命文化的研究,发挥革命

文物在见证革命历史、传承革命精神、弘扬革命文化中的重要作用。

海南应该如何利用好文物资源呢?《条例》指出,县级以上人民政府可以利用当地文物资源,设立文化特征显著、行业特性鲜明、地域特点突出的博物馆、支持依托现有文物资源建设展示地方文化、生态等特色资源的小型博物馆、类博物馆。鼓励深入挖掘文物资源的文化内涵,加强文物价值的研究阐释和传播利用,打造文物与旅游、教育、非遗等结合的文化品牌。鼓励文物保护单位、博物馆、纪念馆、企业和个人发展文博创意产业,开发文化创意产品,发展新型文化业态。鼓励、支持培育以不可移动文物、博物馆为支撑的体验旅游、研学旅行和传统村落休闲旅游线路。

《条例》强调,本省对文物销售许可实行告知承诺管理。古玩旧货市场主办单位从事文物购销经营活动的,应当依法取得文物销售许可。古玩旧货市场内的商户可以由市场主办单位统一取得文物销售许可,依法从事文物购销经营活动;古玩旧货市场主办单位应当建立健全市场内部文物购销经营管理制度,按照国家有关规定对商户购买、销售文物进行记录并于销售文物后向文物行政部门备案。

海南两支少年队 将赴马来西亚 参加国际足球赛

南国都市报12月17日讯(记者 陈望)12月17日,记者从海南省足协获悉,海南省中海俱乐部U12队和海南省德能U12队代表海南,参加12月21日在马来西亚举行的中马12岁以下国际少年足球邀请赛。这是海南U12队第一次出国参加国际比赛。

此次比赛共有8支球队参加,其余6支球队均来自马来西亚霹雳州,他们分别是武装部队队、怡保周五俱乐部、霹雳足球学院队、霹雳华人体育会A队和B队、实兆远天定印裔足球队。比赛分为两个小组,每个小组4支球队,小组赛采用单循环赛制,每个小组的前两名进入“金杯组”(4强),后两名进入“奖牌组”(第5名至第8名)。

海南省中海俱乐部U12队实力不俗,在今年举行的全国“贝贝杯”U12组的比赛中,战胜了浙江队等强队,进入了8强。

主办方马来西亚霹雳州足球总会技术总监拉惹阿兹兰沙表示,2024年是中马建交50周年,这次邀请赛配合欢庆中马建交50周年的庆典及协助宣传霹雳州旅游年。