



扫码关注南国学堂



荷



海口玉沙实验学校五(九)班 阳梦雨

我喜欢优美的荷,喜欢它宽大碧绿的叶子上布满了星星点点的水珠,就像一串串省略号,那是写在荷叶间优美的诗篇。青蛙在荷叶上高歌,蝴蝶在荷叶上跳圆舞曲,鱼儿悠然嬉戏莲叶间。

我喜欢优美的荷,喜欢它香远益清,亭亭净植,可远观,不可亵玩焉。月朗星稀读书声,小暑半夏迎清风。悠悠荷香伴虫鸣,桌上笔墨未成行。记得那年的暑假,我和妈妈在书房读书,被阵阵荷香吸引,伴着月色来到塘前,就被眼前如流水般的月光倾泻在花叶间的景象惊呆了。开放的荷花宛若亭亭玉立的仙女;欲开的花苞如同犹抱琵琶半遮面的娇羞姑娘。清风徐来,“仙女”的裙摆便在风中摇曳,娇羞的“姑娘”也忍不住随风轻摇,满池的荷花便在清风的吹动下活了起来,像一幅水墨画,又像笼着轻纱似的仲夏之梦。

我喜欢优美的荷,喜欢它的中通外直,不蔓不枝,品性高洁,浑身都是宝藏!

“大头大头,下雨不愁,别人有伞,我有荷叶。”在乡下的老家,小孩子们都喜欢用荷叶当雨伞。古时人们用荷叶来包装食品,现在海南人喝老爸茶喜欢把荷叶一铺,在荷叶上放一些点心,再来一壶茶,没有比这更自然惬意的享受了。荷叶清热解毒,荷叶茶清爽解腻,荷叶还可以用来包叫花鸡、糯米鸡,让食物带上荷叶的淡淡清香。

莲藕深埋淤泥之下,却出淤泥而不染,仍莹白如玉,似谦谦君子;它在池沼中肆意生长,却虚怀若谷与万物共生;它有七巧玲珑心,却也藕断丝连,情意绵绵。它生于热烈的夏天,带给人们的是清凉,还可以在深冬化身为一盅暖心暖胃的莲藕排骨汤,慰帖奔忙四季的辛劳!

(指导老师:陈雪文)

南国都市报南国学堂习作版等着你的妙笔文章,千字左右,文体文风不限,赶快投稿吧……

投稿邮箱

nanguoxizuo@126.com

如想订阅《南国都市报》

可拨打订报热线

66810505

小AI点评

文章不仅赞美了荷花的外在美,更挖掘了其内在品质,通过“中通外直,不蔓不枝,品性高洁”等描述,赋予荷花人格化的特质。文章比喻生动,如“开放的荷花宛若亭亭玉立的仙女;欲开的花苞如同犹抱琵琶半遮面的娇羞姑娘”等句子,既展现了荷花的美丽,又富有诗意和想象力。

小AI作文课堂 | 每周五见

名家笔下的“荷花” 你最爱哪一朵?

- 看取莲花净,应知不染心。
——唐朝·孟浩然
- 惟有绿荷红菡萏,卷舒开合任天真。
——唐朝·李商隐
- 菱叶萦波荷飏风,荷花深处小船通。
——唐朝·白居易
- 翻空白鸟时时见,照水红蕖细细香。
——北宋·苏轼
- 接天莲叶无穷碧,映日荷花别样红。
——宋朝·杨万里
- 水陆草木之花,可爱者甚蕃。晋陶渊明独爱菊,自李唐来,世人甚爱牡丹。予独爱莲之出淤泥而不染,濯清涟而不妖,中通外直,不蔓不枝,香远益清,亭亭净植,可远观而不可亵玩焉。
——宋朝·周敦颐
- 曲曲折折的荷塘上面,弥望的是田田的叶子。叶子出水很高,像亭亭的舞女的裙。
——朱自清

广告



海南蓝点计算机网络工程有限公司

以人为本 · 卓越品质 · 卓越服务

<系统集成 / 软件开发 / 智能弱电 / 咨询规划 / 运维服务 / 安全服务>



扫码查看官网



扫码关注公众号