



扫码关注南国学堂

我的拿手好戏

钓鱼

海口市滨海九小美丽沙分校六(6)班 王子钊

十八般武艺,样样是好戏。每个人都有属于自己的拿手好戏,各有千秋,各不相同。而我的拿手好戏是钓鱼。

小时候,我常常在老家的河边看爷爷钓鱼。只见水中的浮漂轻轻沉入水中,爷爷便迅速举起鱼竿,一条硕大的鱼儿便离开了水面,稳稳地落入了爷爷的手中。那一刻,我的心里充满了好奇,便央求爷爷教我钓鱼。经过一番勤学苦练,我的钓鱼技术已经远远超过了爷爷。爷爷非常高兴,把他最喜欢的鱼竿送给了我。

终于,我迎来了大显身手的机会——钓鱼比赛即将举办,爷爷鼓励我去参加,这不正是我展示拿手好戏的好时机吗?我一定要全力以赴。

比赛当天,我来到现场,爷爷坐在一旁为我加油鼓劲并做指导。比赛开始后,我迅速抛竿,眼神紧紧盯着浮漂,一刻也不敢放松。突然,浮漂猛地沉了下去,我立即提竿,左手紧握竿尾,将鱼竿压下,右手抓住竿中部,反手向上提,将竿立直。控制住局面后,我等待鱼竿的拉力渐渐变小,抓住时机,双腿弯成90度蹲下,迅速放下鱼竿做好准备,再猛地提起,身子慢慢向后倒。这时,鱼儿飞出水面,稳稳地落入了我的怀中。看着怀中的鱼儿,我满心欢喜,信心倍增,仿佛胜利就在眼前。

时间在飞快地流逝,比赛也逐渐接近尾声。这时,我与另一位选手暂列第一。眼看比赛只剩下一分钟,我们同时中鱼了。然而时间紧迫,我突然想起了爷爷教我的绝技——“三步上鱼”。我迅速侧身蹲下,放低鱼竿,再用力一提,身子后转,将鱼竿打向地面。鱼儿跃出水面,像一发高速飞行的炮弹一样砸在地上。这时,比赛结束了。而对手还在与大鱼搏斗,我已高高举起鱼竿庆祝了。在场观众响起了热烈的掌声……

钓鱼这项拿手好戏虽然看似平凡微小,却蕴含着不平凡的能量。它激发了我的探索之心,更让我体会到了生活的乐趣和哲理。(指导老师:陈诗怡)

小AI点评

这是一篇生动有趣的记叙文,作者以钓鱼为拿手好戏,通过细腻的笔触描绘了自己从学习钓鱼到参加比赛并最终获胜的历程。文章情节紧凑,语言流畅,通过具体场景的描写,展现了作者钓鱼技术的精湛和对钓鱼的热爱。同时,文章也传达了探索之心和生活乐趣的主题,使读者在阅读中感受到积极向上的精神风貌。

成长的滋味

五指山市五指山中学九(2)班 陈英浩

成长就像一瓶调味剂,充满了酸甜苦辣。

酸

期末考试前,爸爸问我准备得如何,我自信满满地回答:“没问题的,一定能考好!”然而,成绩公布时,我却大失所望。拿着成绩单,看着不尽人意的成绩,心里泛起一阵酸楚。“该如何向爸爸报告这成绩呢?”回想起当初信誓旦旦的保证,如今……想到父母看到成绩单时的表情,我心里五味杂陈。

甜

在一个阳光明媚的午后,爸爸教我骑自行车。起初,我怎么也学不会,一次次摔倒,膝盖也擦伤了,真想就此放弃。但想到小伙伴们骑着自行车那自由潇洒的样子,我还是咬牙坚持。爸爸一直在旁为我加油:“坚持就是胜利!”我咬紧牙关,终于坚持了下来。爸爸指导我:眼睛要正视前方,身子要坐直,不要紧张。我按照爸爸的指导去做,渐渐地有了进步。爸爸说他一直在后面扶着车,让我放心骑。但不知何时,他已悄悄放手,而我已经独自骑了一圈。“我会骑自行车了!”那一刻,我满心欢喜,觉得所有的努力都没有白费。

苦

又一场考试即将来临,我紧张不已,生怕重蹈覆辙。怎么办?老师常教导我们:有付出就有回报。于是,我静下心来,专心致志地复习。每天回到家,我不再沉迷于手机,而是自觉地看书学习。听到楼下小朋友们欢快的笑声,我心中虽有所羡慕,但一想到上次那糟糕的分数,便克制住了自己。屋里闷热,汗水不断流淌,但为了多记几个单词,我咬牙坚持。考试那天,我顺利地完成了试卷。“天道酬勤”,我取得了优异的成绩,觉得之前吃所有的苦都是值得的。

辣

有一天,我向父母要钱买自己喜欢的玩偶,他们觉得太贵而拒绝了。我当时就火了,心想:“不就是钱吗?随随便便能挣到!”于是,我决定打工挣钱。“离开你们,我也能赚到钱!”然而,我太天真了。一连走了几家店,人家看到我瘦弱的身材,听到我初中还没毕业,就一口回绝了我打工的请求。

打工不成,我便去捡瓶子。忙了一上午,只捡了几十个瓶子,卖得的钱寥寥无几。我拖着疲惫不堪的身体回家。父母笑着迎上来:“你不是去挣钱了吗?怎么又回来了?饭在锅里热着,自己去盛吧。”我突然觉得脸上火辣辣的,羞愧难当。

成长的道路上,充满了酸甜苦辣,这样的人生才最为丰富多彩。(指导老师:党长宇)

小AI点评

这篇习作以生动的笔触描绘了成长的多样体验,通过“酸甜苦辣”四个小故事,展现了青少年在成长过程中的挑战、坚持与感悟。文章情感真挚,细节描写细腻,语言流畅,富有感染力,让读者共鸣于成长的点点滴滴。

乡下老屋

海口市美苑小学六(4)班 罗冠春

乡下的老屋,虽破旧不堪却无比坚固温暖,宛如一位慈祥的老者静静地伫立在那里,承载着我无尽的童年回忆。

周末,我踏上回定安老家看望爷爷奶奶的旅程。刚踏上老屋那第一层台阶,儿时的记忆就如同潮水般涌来。每一级台阶、每一块砖都仿佛是一本无声的史书。

爷爷看到我们的一瞬间,沙哑的声音里满是喜悦:“乖孙子,快进来坐!”我激动地喊了一声:“爷爷!”爷爷的嘴角慢慢向上扬起,那笑容如同春天里盛开的第一朵花,美好而纯粹。奶奶听到动静也走了出来,我们一家走进屋子,一切都既熟悉又陌生。泛黄的灯泡散发着昏黄的光,墙角贴着破旧的报纸,还有那张破烂的书桌,它们就像一群忠诚的老友,一直默默地守护着这个家,让这个家依旧保持着儿时的模样。一只年迈的土狗慢悠悠地走进来,那是大黄,我一眼就认出来了。大黄看到我们,尾巴欢快地摇了起来,像一个久别重逢的老朋友。

我走到熟悉的院子,只见院子里郁郁葱葱的小树和年迈的老榕树形成了鲜明的对比。这一新一老,不正像我和爷爷奶奶吗?爷爷奶奶一直在远方

牵挂着我们,希望我们能越来越好,成为顶天立地的男儿。漫步在乡间小路,看着稀稀疏疏的小花小草,我的心仿佛也被放空了,完全陶醉在这片乡间田野。我常问:“爷爷奶奶,愿不愿意跟我们去城里住?”爷爷奶奶总说:“我们的根在这里,年纪大了,就想守着这片已经守护了大半辈子的土地。”

走出那记忆中的老屋,走出古老的大木门,我恋恋不舍,一步三回头。啊!梦开始的地方……(指导老师:黄恒宝)

小AI点评

文章以细腻的笔触描绘了作者对乡下老屋及爷爷奶奶的深情回忆,文字间流露出浓浓的乡愁与亲情。文章通过丰富的细节描写,如台阶、横幅、大黄狗等,生动再现了童年的温馨场景,情感真挚,感人至深。语言质朴而不失文采,结构紧凑,情感层层递进,结尾处的“梦开始的地方”更是点睛之笔,令人回味无穷。

南国都市报小记者全城火热招募中!

全年40场主题实践活动,即将满额!先报先得!

如果你是一位富有创造力的文字小工匠,或是热爱摄影的小艺术家,或是善于出镜和口才表达的小主播,南国都市报小记者俱乐部将为你提供全媒体展示平台!

你将有机会在40场实践活动中,和专业记者一起深入采访调研,对话名家大咖、体验不同职业、参加社会实践……用笔和镜头记录时代的脉搏,发掘身边的故事!

还等什么?

快来加入我们,
一起探世界!



咨询电话

黄老师
13876072514

扫码添加客服报名