



石花水洞景区游人如织。记者 梁振文 摄



游客在探寻溶洞奥秘。记者 梁振文 摄



游客在进行非遗体验。记者 梁振文 摄

首个「非遗春节」，市民游客在海南体验 非遗般年味

南国都市报2月4日讯(记者 梁振文)2月2日,儋州市民及岛内外游客走进海南石花水洞地质公园,开启首个非遗年“非遗民俗过大年”活动,以“非遗+旅游”的形式,逛黎乡集市、赏黎锦、品黎乡美食,体验扎染、漆扇等非遗项目,制作矿石创意画,探寻溶洞奥秘,感受浓浓的年味和传统文化的魅力。

当天上午,市民游客踏入景区,色彩绚丽的黎锦率先映入眼帘,极具民族风情,大家纷纷驻足,欣赏那精美绝伦的传统织物。

在非遗体验区,扎染、漆扇等非遗项目备受游客青睐。扎染区域,工作人员耐心讲解制作流程,市民游客亲手折叠、捆扎、染色,制作出独特的艺术作品,感受传统染色技艺的神奇。漆扇制作区同样热闹,精美的漆扇上花鸟鱼虫、山水风景栩栩如生,游客们在工作人员指导下,在扇面上精心绘制图案,为自己打造专属的漆扇。

此次活动还有矿石创意画制作,为市民游客带来别样体验。矿石资源成了创作原料,在工作人员引导下,市民游客发挥想象力,将形状、颜色各异的矿石巧妙拼接,创作出一幅幅风格迥异的画作。有的以山水为主题,有的展现动物形态,还有的融入新年元素,每一幅都饱含着他们对美好生活的向往。

研学中,市民游客还走进神秘的石花水洞,探索自然奥秘。洞内钟乳石奇观令人目不暇接,石花、石笋、石柱形态万千,在灯光映照下如梦如幻。市民游客沿着步道前行,听导游讲述地质变迁与溶洞的形成,感受大自然的鬼斧神工,不时发出阵阵惊叹。

据景区有关负责人介绍,即日起至2月7日,景区还将开展丰富多彩的文旅活动,包含邀请调声队表演,调声嘹亮迎新春;设置新年大乐透活动区,有爱“乒”才会赢、黎乡送“福”、“洞”添“福”地等游戏互动;设置非遗宝藏市集,设立黎乡集市、非遗手作、特色小吃等市集区,邀请市民游客来石花水洞,寻黎乡年味。

近年来,儋州坚持“以文塑旅,以旅彰文”理念,以“非遗+文旅”为切入点,推动新春游与非遗深度融合,不断提升非遗的普及度、参与度,创新“非遗+研学”“非遗+节庆”“非遗+文创”等旅游新业态,展现了新春旅游与非遗双向赋能激发的新动力,让年味更浓。

儋州市旅文局有关负责人介绍,非物质文化遗产承载着厚重的文化记忆,儋州非遗资源丰富,底蕴深厚。今年春节假期,儋州还策划推出调声表演、非遗画扇、蜡染点花、非遗民俗表演、白马井正月十六拜大年等非遗活动,让市民游客愉悦度假,畅享春节,让“非遗文旅”涌动中国年。

博物馆里过大年 儋州研学活动年味浓

蛇年新春,儋州掀起了一股文化热潮,2月3日,“博物馆里过大年”文化寻根之旅开启,市民游客游览了儋阳楼、儋州市美术馆、东坡桄榔庵纪念馆以及洋浦展示馆,在浓浓的年味中感受历史文化的魅力,领略儋州独特的风土人情与蓬勃发展的新貌。

儋阳楼是儋州热门打卡地之一,这里不仅是一座地标性建筑,更承载着儋州悠久的历史记忆。市民游客通过丰富的展览展示,深入了解儋州的历史变迁、民俗风情。从古老的文物到传统的手工艺品,每一件展品都仿佛在诉说着往昔的故事,让大家对这片土地有了更深刻的认识和热爱。

这个春节假期,儋州推出了三条研学线路,分别是“和男神东坡过大年”新春研学之旅、“非遗民俗过大年”非遗体验之旅、“博物馆里过大年”文化寻根之旅,让这个假期充满了文化的韵味与欢乐的气息。(记者 梁振文)

文昌孔庙新春祈福庙会 浓郁文化氛围获赞

春节假期,文昌孔庙新春祈福庙会吸引五湖四海的游客,他们纷纷前来体验充满传统文化韵味与现代创新元素相融合的新春盛宴。

记者看到,文昌孔庙景区内张灯结彩,一串串喜庆的灯笼高高挂起,将整个庙会现场装点得格外耀眼,景区内处处洋溢着浓浓的春节喜庆气息。游客们熙熙攘攘地穿梭在庙会中,有的虔诚地烧香祈福,表达对来年的美好祝愿;有的驻足观赏精彩纷呈的演出活动,眼神中流露出对传统文化的热爱与向往;还有的忙着拍照打卡,记录下这难得的热闹场景。欢声笑语此起彼伏,每个人都沉浸在这浓厚的节日氛围中。

北京游客王女士说:“文昌孔庙有很多丰富的活动,特别开心,这里有非常浓郁的文化氛围,希望大家都可以过来体验。”(记者 吴岳文)



游客在儋阳楼参观。记者 梁振文 摄

五指山旅游景点 热度持续上升

春节假期,五指山市以得天独厚的雨林风光、丰富多彩的民族文化活动以及喜庆祥和的节日氛围,让众多游客流连忘返。

春节期间,五指山各大景区游客接待量持续上涨。其中海南热带雨林国家公园五指山片区、毛纳村、方诺寨热带雨林景区、五指山革命根据地纪念馆、牙胡梯田、海南省民族博物馆等景点成为春节旅游的热门场所。

海南热带雨林国家公园五指山片区以其独特的生态景观和探险体验,成为游客们的首选之地。在这里,游客们可以漫步在林间小道,近距离观赏雨林奇观,感受大自然的神奇魅力。

五指山市旅游和文化发展局相关负责人介绍,春节期间,五指山地区旅游景点的热度飙升,得益于当地得天独厚的自然资源和丰富的民族文化底蕴。未来,五指山市将继续加大旅游产业发展力度,提升旅游服务质量,为游客们提供更加丰富多彩的旅游体验。(记者 余育霖)

环岛旅游公路琼海段 吸引四方游客来打卡

“这里的景致太美了,来帮我拍张照片。”2月4日,来自江西的熊女士自驾到海南环岛旅游公路琼海潭门镇孟菜园村时,被一旁洁白的沙滩、清澈的大海、蔚蓝的天空,以及海面上星星点点的船舶构成的美景所深深吸引,下车在此摄影留念。环岛旅游公路琼海段春节假期吸引四方游客纷至沓来。

吸引熊女士下车拍照的这处景致,路边一块指示牌上写着“牛奶沙滩”,当地人称之为“牛奶海”,美得让人迷恋。近几年,“牛奶海”成了一个网红打卡地,今年春节假期,更是成为流量“明星”——来自全国各地的游客被此处的美景“挽留”。随着环岛旅游公路的开通,“牛奶海”逐渐声名鹊起,成为小有名气的“网红海”。孟菜园村也因此受益匪浅,人气日益旺盛。

从潭门港向南前行,一路绿植与海风相伴,约15分钟后,便到达了被誉为“东方达沃斯”的田园小镇——博鳌。春节假期,除了网红“牛奶海”外,位于琼海博鳌的听海路段上的海边老房子、海的故事和博鳌书屋等众多网红打卡点也同样吸睛众多。

(记者 苏桂除)



稻田音乐秀现场。记者 鲁启兰 摄

八方游客在昌江 用音乐开启木棉之旅

2月4日上午,在昌江七叉镇宝山梯田,悠扬欢快的旋律在青山绿水间回荡,火红的木棉花在田边相继绽放。省内外游客置身田野之中,生机勃勃的景象映入眼帘,与早春撞个满怀。

这是在昌江“遇稻美好 木棉之恋”稻田音乐秀的活动现场。该活动以花为媒、以音乐会友,邀请黎族知名歌手、舞蹈乐队等轮番演出,同时开展非遗集市等多种娱乐主题活动,打造别具一格的户外民族音乐秀,吸引许多人前来打卡体验。

当天现场,《山海黎乡迎客来》《木棉花的春天》等动听的特色歌舞演出搭配上充满诗意的山水梯田,别样的赏景体验,让不少远道而来的游客称赞连连。让其在聆听黎乡醉美音律的同时,感受黎族文化、乡村文化的独特魅力。(记者 鲁启兰)



游客在方诺寨景区游玩。景区供图



2月2日,琼中“上春山”什寒徒步登高活动举行,600多人参加。主办方供图



游客打卡环岛旅游公路琼海段。记者 苏桂除 摄

文昌“海上图书馆”成网红打卡点

文昌这座镶嵌在蔚蓝海岸线上的滨海城市,有座“海上图书馆”在春节期间成为网红打卡点。

这座“海上图书馆”位于文昌文城清澜高隆湾。海岸线上,只见一条美丽的海上长廊,从陆地延伸入海约200米左右,远远望去,如一条巨龙横卧在海面上。栈桥上有9个观景亭,处处可见来自各地的游客或拍照、或吹风、或坐着交流。白天,海上栈桥人来人往,热闹非凡。晚上,栈桥上灯光闪烁,宛若仙境。

在栈桥的尽头,有一座被大海环抱的图书馆,一杯咖啡、一本书,不管坐在哪个位置,都能透过玻璃窗看到大海的美景,感受诗人海子所描绘的“面朝大海,春暖花开”的诗和远方。(记者 吴岳文)



文昌“海上图书馆”。记者 吴岳文 摄



扫码看视频