

2025年2月12日 星期三
责编/秦茵茵 美编/徐月福

怎样拍烟花 更出片?

教程来了

选择开阔拍摄点,手机关闭防抖功能

拍摄焰火时,三脚架是必备工具,尤其是长曝光场景下,手持设备拍摄极易导致画面模糊。

1. **固定设备:** 使用三脚架固定相机或手机,确保稳定性。若没有三脚架,可寻找栏杆、台阶等固定支撑物替代。

2. **避免抖动:** 相机可通过快门线或手机倒计时拍摄功能减少触碰导致的抖动。若使用手机,建议关闭防抖功能(部分手机自动模式下防抖可能干扰长曝光效果)。

3. **环境选择:** 优先选择开阔、无遮挡的拍摄点(如海口湾沿岸、万绿园草坪等),避免人流密集区域晃动设备。

手机拍摄焰火记住这几组数字(以安卓为例)

1. 模式选择

专业模式: 手动调整参数。

感光度(ISO): 设为50-100,减少噪点。

快门速度(S): 建议设为2-4秒,捕捉烟花轨迹;若烟花密集可缩短至1秒。

白平衡(WB): 设置为约3200K-4000K还原冷色调,或约6000K增强暖色调。

流光快门/光绘涂鸦模式(如华为Mate系列): 适合拍摄烟花光轨与倒影,曝光时间设为5-8秒,可叠加多朵烟花效果。

2. 操作技巧

手动对焦: 将对焦设置为烟花升空清晰范围,确保烟花清晰。

镜头清洁: 拍摄前擦拭手机镜头,避免污渍影响画质。

后期处理: 使用修图软件(如Snapseed)提亮烟花区域并降噪。

相机拍摄怎么处理烟花细节?

1. 感光度(ISO)

低感光度(ISO100-200),减少画面噪点,保留烟花细节。

2. 曝光时间

单次烟花: 快门速度设为1/20秒至1/50秒,捕捉瞬间绽放。

轨迹效果: 使用曝光时间(通常为2-8秒),覆盖烟花从升空到绽放的全过程。

3. 白平衡(WB)

设为钨丝灯模式(3200K)还原冷色调,或根据场景调整至阴天模式(6000K)增强暖色氛围。

4. 光圈(F值)

平衡进光量与景深: 推荐F8-F16,过小光圈会影响成像质量。

三分法构图,用广角镜头拍烟花与倒影

1. 构图技巧

地面与天空比例: 利用三分法,将烟花置于画面1/3处,地面夜景(如海口湾建筑、水面倒影)占2/3,增强层次感。

倒影利用: 靠近水面(如海口湾)拍摄,广角镜头可同时容纳烟花与倒影。

2. 曝光平衡

长曝光补偿: 若地面夜景较暗,延长曝光时间(如8秒),或提高ISO(不超过400),同时缩小光圈(F11-F16)避免过曝。

黑卡遮光法: 在B门模式下,用黑卡遮挡镜头部分区域,分阶段曝光,平衡天空与地面亮度。

(据海南农垦报公众号)

这么多好玩的 总有一款适合你

海口 来体验火山口公期文化

南国都市报2月11日讯(记者 程小丹 特约记者 陈创森)过大年,闹元宵!2月12日(正月十五),海口市秀英区将举办系列元宵活动,火山口公期文化节、火壶表演、猜灯谜、趣味游戏……超多精彩等您来体验。

元宵节当天,市民游客可以来雷琼世界地质公园海口园区(火山口公园)游园,登高祈福,观看“火山公期抬公仪式”,

感受这里隆重的节日氛围。

蛇年新春元宵佳节之际,海南热带野生动植物园特别策划“灵蛇探春·雨林灯谜会”,市民游客可扫码猜谜。

开园秀、奇幻花车巡游、五洲风情表演……元宵节,来长影环球100奇幻乐园,开启一场奇幻之旅。夜幕降临时,炫彩夺目的灯光秀、雪地派对、水上飞人火壶表演等节目还将轮番上演。

琼海 来看龙江非遗花灯展

南国都市报2月11日讯(记者 苏桂 除)2月11日,2025年琼海市龙江镇第三届元宵花灯文化节举行,活动将持续至27日。活动期间将举办传统非遗花灯展、“桃花源记”主题展、桃源梦境奇遇秀等

内容丰富活动。

龙江元宵灯会习俗是龙江镇传承了数百年的非遗民俗文化,始于明末清初,盛于清朝民国时期,是龙江本地重要的民间传统文化活动。

乐东黄流 来跟着花灯车巡游

南国都市报2月11日讯(记者 张宏波)一年一度的乐东黄流花灯巡游活动将于元宵节如期上演。据悉,今年黄流花灯巡游活动共有17辆花灯车,造型创意各具特色。

黄流花灯历史悠久、造型多样、种类

繁多,有宫灯、塔灯、龙灯、走马灯、莲花灯等。今年黄流花灯巡游活动举办时间为2月12日19:30至23:00,共有17辆花灯车参加巡游,巡游线路为莺歌踏浪驿站—黄流桥—黄流加油站。



火山口公期文化节。(资料图)