



扫码关注南国学堂



读《钢铁是怎样炼成的》有感

三亚市迎宾中学初一(8)班 符语涵

剪秋

海南省农垦直属三小六(1)班 孙悦彭

“钢是在烈火和急剧冷却中锻炼出来的，所以才能坚硬且无所畏惧。我们的一代也是在这样的斗争和可怕的考验中锻炼出来的。”保尔·柯察金的话语铿锵有力，是一个灵魂抗争的回响。

《钢铁是怎样炼成的》讲述了一位革命战士光辉的人生经历。主人翁保尔·柯察金自幼丧父，出身贫苦，从小与母亲和哥哥相依为命。在做学徒工时，保尔·柯察金饱受欺凌。十月革命爆发时，老布尔什维克朱赫来在镇上做地下工作，他向保尔·柯察金传授了关于革命、工人阶级和阶级斗争的道理，激发了保尔·柯察金参加革命的决心。有一次，保尔·柯察金偶然结识了冬妮娅，并萌生了爱情。然而，在一次激战中，保尔·柯察金头部受了重伤，出院后他投身于恢复和建设国家的工作中，与冬妮娅的思想差距逐渐增大，最终两人分道扬镳。后来，保尔·柯察金完全瘫痪，双目失明，但他依然不愿放弃，拿起笔，开始了文学创作，这标志着“保尔·柯察金又拿起了新的武器，开始了新的生活”。

第一次世界大战、十月革命、国内战争……保尔·柯察金的一生历经坎坷。一个年少无知、惹是生非的稚嫩少年，在战火与时代的洗礼下，逐渐成长为英勇顽强、斗争经验丰富的革命战士。尽管他双目失明，身处时代的黑暗与自身的困境，但他凭借崇高的理想、顽强的毅力，

实现了生命的意义，沐浴在革命的希望之光中。

保尔·柯察金的韧性与毅力让我深受感动。他乐观豁达的人生态度值得我们学习，而他为革命、为理想勇敢献身的精神更是值得我们尊敬和敬仰。

《飞鸟集》中有言：“没有人知道飞鸟飞过天空，但因为它留下了痕迹。”同样，《钢铁是怎样炼成的》一书中也写道：“人生最美好的，就是在你停止生存时，也还能以你所创造的一切为人们服务。”我们应该在如今的繁华盛世中留下自己的足迹，为当今社会创造价值，传承顽强奋斗的精神和坚韧不拔的毅力，好好学习，天天向上，为将祖国建设得更好而努力！

小AI点评

这篇读后感语言流畅，情感真挚，展现了作者对《钢铁是怎样炼成的》一书的深刻理解和感悟。作者通过详细阐述保尔·柯察金的人生经历，赞美了他坚韧不拔的毅力和乐观豁达的人生态度，并借此呼吁读者在繁华盛世中留下足迹，为社会创造价值。文章结构清晰，逻辑严谨，表达了对革命精神的崇高敬意和对未来的美好憧憬，是一篇优秀的读后感作品。

秋天来了，在这稻谷飘香的日子里，语文老师布置了一项德育作业——“剪秋”，意思就是制作一幅关于秋天的剪贴画。

周末，我来到了金牛岭公园，寻找制作这幅剪贴画的材料之一——叶子。这次我们要找的叶子不是绿色的，而是金黄色的，因为金黄色的树叶是秋天的象征。我走着走着，突然发现那边的草丛里有一片大大的梧桐树叶，金黄金黄的。接着，我又找到了一片半绿半黄的树叶，我将它捡了起来。后面，我又找到了几片树叶，有的大如扇子，有的小如花瓣。我把这几片叶子放在袋子里，兴高采烈地回家了。

回到了家，我把刚刚捡回来的叶子放在了桌子上，然后就去准备其他材料了。这次制作剪贴画的材料有：剪刀、水彩笔、双面胶，还有刚刚在金牛岭公园捡回来的树叶。准备好材料后，就可以开始制作了。

我拿出了一张白纸，用铅笔和尺子在纸的中间画了一条直线，然后用褐色的水彩笔给这条线涂色，并加粗，当作一根树枝。接着，我拿出两片黄树叶，放在那条线的上方约1厘米处，用双面胶把其中一片较大的叶子粘住，再把那片较小的叶子压着较大的叶子倾斜着贴在上面。右边也是用同样的方法，左右两边对称即可。然后，我用水彩笔在叶子上画出了两个小巧玲珑的眼睛和两只细细的腿，这样就做好了两只小鸟。接着，我把一片叶子斜粘在那两只小鸟的中间，再在两只小鸟的下方各粘一片叶子。最后，我拿出一片叶子，把它剪成一个圆形，贴在右上角，接着绕着圆形的外围画出了无数条线条，一个太阳就完成了。瞧！这幅画还是很有秋天的气息吧。

啊！秋天，这个多彩的季节，如同一幅流光溢彩的画卷，缓缓展开。金黄的稻田、火红的枫叶、蔚蓝的天空，共同演绎着大自然的美妙乐章。秋天是美丽的，是叠翠流金的，如此让人陶醉的季节，谁不爱呢？

(指导老师：蔡晓珍)

村口的古樟树

海口美苑小学六(4)班 梁惠婷

古樟树，高大挺拔！它历经风雨雷电，仍静静地矗立于海口迈德古村口，像一位忠诚的守望者，见证着岁月的变迁，散发出一股浓郁的历史气息。

俗话说：“前人栽树，后人乘凉。”据奶奶说，这一棵拥有悠久历史的古樟树，在建国前就被前辈种下，现如今已成为一棵参天大树。

它虬枝苍劲，绿叶婆娑，遮天蔽日。那粗壮的躯干，沧桑的容颜，尽显树中老者的风范。小时候，我总爱和小伙伴们在古樟树下玩耍。它的树干粗壮得几个人都合抱不过来，树皮粗糙干裂，仿佛是岁月刻下的深深皱纹。每到夏天，繁茂的枝叶层层叠叠，交织成一把巨大的绿伞，为我们遮挡炽热的阳光。我们在树下捉迷藏、丢沙包，欢声笑语在枝叶间回荡。那时候，古樟就像我们的乐园，承载着无尽的欢乐。

古樟树每年花开花落。小小的、白色的花朵如同小米一般大小，在春末夏初时，花朵默默地绽放在每片叶下，显得隐蔽。如果你不仔细观察，是完全看不见那些小花朵的，只能闻到它们散发出来的淡淡芬芳，沁人心脾。到了深秋，古樟树上就结满了成熟的紫黑色浆果，成了鸟类的美食。古樟树无疑也成了鸟儿们聚会的天堂和乐园。有时候会有成千上万只鸟儿欢聚在古樟树上，尽情地享受着美餐，快乐地歌唱，悠然地飞翔。

假期，我回到了故乡——海口迈德古村。远远就看见村口那棵顶着繁多绿叶的古樟树探出头来。阳光透过

树叶的缝隙，洒在百年古樟树上，它的姿态显得如此自由、笃定而又清晰。我慢慢走近，古樟树在眼前放大，飘逸出淡雅的香味，令人心旷神怡。

“惠婷，回来啦！快点洗手准备吃饭了。”奶奶慈爱的声音响起。果不其然，一股饭香扑鼻而来。奶奶在高大的古樟树下摆上一个大圆桌，桌上摆满了令人垂涎三尺的饭菜。在古樟树的绿阴下，我与奶奶大快朵颐地吃着香喷喷的饭菜，奶奶一边给我夹菜，一边给我讲着趣事。奶奶时常会采摘樟树果用水煮开，给我们泡脚，消毒除臭，缓解疲劳。还用樟树果给我们做了许多手串……

古樟树，一棵伫立在村口的古树，它伴随着风、伴随着雨、伴随着每一天的第一缕阳光，默默地守护着家乡这片土地。它成为了我们想起故乡的代名词。

(指导老师：黄恒宝)

小AI点评

这篇《村口的古樟树》以细腻的笔触描绘了村口一棵历经沧桑的古樟树，以及与之紧密相连的童年记忆和家乡情怀。文章通过丰富的细节和生动的语言，展现了古樟树的雄伟与慈爱，同时融入了对家乡的深深眷恋。文字质朴而富有感染力，让人仿佛置身于那片绿荫之下，感受到了岁月的静好与家乡的温暖。

小AI点评

习作《剪秋》以秋天为背景，通过制作剪贴画的经历，生动地展现了秋天的美丽与多彩。文章语言流畅，描述细腻，特别是对捡拾树叶和制作剪贴画的步骤，写得详尽而有趣。同时，文章结尾处的抒情，升华了主题，表达了对秋天的热爱与赞美。

南国都市报小记者全城火热招募中！

全年40场主题实践活动，即将满额！先报先得！

如果你是一位富有创造力的文字小工匠，或是热爱摄影的小艺术家，或是善于出镜和口才表达的小主播，南国都市报小记者俱乐部将为你提供全媒体展示平台！

你将有机会在40场实践活动中，和专业记者一起深入采访调研，对话名家大咖、体验不同职业、参加社会实践……用笔和镜头记录时代的脉搏，发掘身边的故事！

还等什么？
快来加入我们，
一起探世界！



咨询电话

黄老师
13876072514

扫码添加客服报名