



扫码关注南国学堂



## 我家的毛笔

上海外国语大学三亚附属中学高一(3)班 吴栩妍

我家里有一支毛笔,那是我家的传家宝。

除夕晚上,一家人围坐在摆满丰盛菜肴的餐桌旁,话题转到了传家宝上。“咱们家的传家宝,你们可知道是什么?”爷爷起身走向书房,双手捧着一个木盒走了出来。他小心翼翼地打开盒子,接着说:“就是这支毛笔。”爷爷的声音里带着几分自豪。

眼前这支毛笔,散发着独特的韵味。它的笔杆由温润的竹材精心雕琢而成,竹节处纹理细腻,似在诉说着岁月的故事。它是曾祖父留下来的,他为督促爷爷练习书法,特地买了这只好毛笔,爷爷珍藏着它,只有在有大事的时候用,比如春节前写春联时。那时爷爷会郑重地从书房里取出这支毛笔,他身姿笔挺,站在桌前,饱蘸墨汁,笔锋游走间,一个个透着古韵的大字便落在纸上,那气势,让年幼的我心生崇拜。爸爸的毛笔字也毫不逊色,父子俩的春联一贴出,邻里纷纷夸赞。我在一旁看着,心里默默种下了学书法的种子。

在爷爷和爸爸的悉心教导下,我开始练习毛笔字。从最初歪歪扭扭的笔画,到逐渐能写出像模像样的字,每一步都浸透着努力与汗水。

有一次考试失利,我心情低落。爷爷察觉到了我的异样,将我带到书房。他铺开宣纸,磨好墨,递上毛笔。我接过笔渐渐地沉浸在笔墨的世界里,心情也慢慢平

复。爷爷看着我,微笑着说:“孩子,人生如书法,有起有伏,有急有缓。遇到困难不要气馁,静下心来,就像练字一样,一笔一划慢慢来。”那一刻,我突然明白,这传家宝不仅是书法用具,更承载着一种生活哲学,教我为人处世的道理。

今年除夕,我终于鼓起勇气对爷爷和爸爸说:“今年,我也想帮忙写春联!”爷爷和爸爸相视一笑,眼中满是鼓励。我深吸一口气,拿起那支毛笔,学着他们的样子,在砚台上蘸墨。当笔尖触碰到对联纸的那一刻,我仿佛感受到了家族传承的力量。写完后,爷爷和爸爸不禁点头,为我竖起了大拇指。

这支毛笔陪伴着我,见证了我的成长,也将继续见证我的未来。  
(指导老师:薛向伟)

### 小AI点评

文章以“我家的毛笔”为线索,贯穿始终,主题明确。通过毛笔这一具体物品,展现了家族的传承与情感的纽带。在描述自己学习书法的过程时,可以增加一些具体的练习细节或遇到的困难,使文章更加饱满。在某些段落之间,可以增加一些过渡性的语句,使文章的衔接更加自然流畅。

南国都市报南国  
学堂习作版等着你的妙笔  
文章,千字左右,文体文风不  
限,赶快投稿吧……

投稿邮箱

nanguoxizuo@126.com

如想订阅《南国都市报》

可拨打订报热线

66810505

## 多幸运遇见你

三亚市迎宾中学初一(8)班 符语涵

雨丝绵绵,糊了姓名,潮湿的纸张边缘,还有你留下的温度。那天,我遇到了一位不知姓名,却在我记忆中留下烙印的同学。

那是一次晚自习,生物老师让我去把小测的卷子拿来班里讲解。教室外,倾盆大雨洗刷着天桥上光滑的瓷砖,灯光照得到的地方都泛着一层水光。我打着伞从天桥走向教室,下课铃的声音从耳边响起,我着急地小跑跑去教室,只听“啪!”的一声,我脚下一滑,摔在了地上。

“喂!你没事吧?”只听一个音调略尖的女生惊叫了一下,耳边传来“嗒嗒嗒”鞋沾着水跑来的声响。我看着散落在地上被雨水打湿的卷子,也顾不得雨伞被风吹到了一边,连忙收拾起来。雨水落在手上、背上,我打了个寒噤,依旧手忙脚乱地收拾卷子。被水浸透的卷子贴在地面上,轻轻一抠就破了,一时间令我恐慌起来。

突然,那张湿淋淋的卷子被挑起来,平展放在一个塑料盒的盖子上,递给了我,背上的雨点也消失了——有人把我的伞拾回来给我打上了。我连声道谢,还轻轻抬起眼瞥了一眼,却只看到一双贴了草叶的白帆布鞋,我甚至还没看到她的脸。

她跑得太急踉跄了一下,突然我的耳边传来金属砸在瓷砖上的声音,我连忙回过头察看,那女生背对着我,将水壶匆匆拾起便跑了。

每当我在校园里看到那些笑容洋溢的女孩,就常常想:她会不会是那个女孩呢?我心里不禁后悔当时没抬头看清她的样貌。

谢谢你,对我伸出援手。多幸运遇见你,热心的无名氏……  
(指导老师:李辑萍)

### 小AI点评

文章开头描写出色,引人入胜,“雨丝绵绵,糊了姓名,潮湿的纸张边缘,还有你留下的温度”,既描绘了事件发生的情境,又隐含了情感上的温暖与记忆。作者通过女同学的动作描写(如迅速跑来帮忙、拾起伞、用塑料盒盖保护卷子等),成功塑造了一个热心、善良且行动迅速的形象。

## 初试滑雪记

海口市海南华侨中学初二(21)班 林远兮

“哎哟!疼死我了!”伴随着一声痛苦的哀嚎,在硬邦邦的白色冰面上,我咕嘟噜地翻滚下来。滑雪对于初试者如我而言,简直难于上青天!

假期期间,我和家人及同学一行共赴东北。我们乘坐马拉爬犁穿越林海雪原,游览冰雪大世界欣赏冰雕佳作,其中印象最深的莫过于首次学滑雪了。

那天上午,我们驱车来到亚布力滑雪场。瞧,前来体验滑雪运动的中外游客可真不少。排队领取滑雪板、雪杖、雪靴,租上一顶安全帽,在一身冬服的加持下,我和同行的小尊全副装备,步履蹒跚,像企鹅一样一步一摇地挪动着笨重的身躯,在大厅外平坦的小雪地上兴奋地慢慢练开了。弯腰屈膝,身子前倾,双杖拄地往后使劲,我俩竟然能徐徐前行了。于是,我便迫不及待地朝滑雪场的输送履带闸口走去。踏上被称为“魔毯”的褐色履带,在半封闭的绿色拱形通道里顺着山势缓缓爬升。我掩饰不住内心的激动,回头与小尊击掌鼓劲。

不到一刻钟,“魔毯”将我们这拨无畏的“第一次吃螃蟹者”安全运抵目的地——半山腰上的滑雪场起点站。冰天雪地,放眼望去,一派银装素裹、群山环绕之中,白皑皑的滑雪场,宛若白缎从半空铺陈而下。雪道宽不足百米,逶迤延展,高低落差颇大。密密麻麻的滑雪者,稍有不慎就会发生碰撞。我不禁被眼前的情景所震撼,心里不由地“咯噔”一下,貌似松软的白雪,已被挤压得露出坚如岩石的冰层。这要摔一跤,不得老疼呀?

没办法,既来之,则安之。我和小尊一起站到起点线上。小尊“溜溜”一声如脱缰的野马,向终点滑去。我大声提醒他要降低重心,平衡好身体,但已无济于

事。只见小尊身子一歪,重重地跌坐在雪地上。紧接着,失控的身体又连滚带爬,样子极为狼狈。我目瞪口呆地注视着这一切,自信心多少受到了影响。我暗暗地给自己打气,尽可能平复心绪,力争滑得“养眼”一些。

“小尊,看我的!”我将在平坦小雪地上练习的动作和姿势如法炮制,像战斗机般俯冲而下。啊?怎么这么快?!我紧张得已然忘记了如何减速。眼瞅周围的人和网墙标志杆等快速向后退去,我腿一软,身一斜,摔了个嘴啃冰雪脚朝天。跌落之后,两条长方形的滑雪板纠缠在一起,使我动弹不得。这下子,我真的是“躺平”了。我痛苦而无奈地望着天上渐渐消散的云层,就像受困的飞鸟,渴求翱翔天空。此刻,飞奔而至的安全员,成了我的救命稻草,他把我搀扶起坐直。我的臀部火辣辣地生疼,脑袋昏沉发涨,我索性卸下滑雪板,轻装上阵,像小朋友坐滑梯一样,从雪道过半处坐滑而下,总算顺利到达终点线。

倘若我能多加练习,夯实基本功,也不至于如此尴尬窘迫。有道是:“基础不牢,地动山摇。”诚哉斯言!我拖着沉重的步履,回望雪道起点线,目光虽还笃定,但也留下黯然神伤和倔强不甘……  
(指导老师:林顺)

### 小AI点评

文章以一声痛苦的哀嚎开篇,有效地设置了悬念,立即吸引了读者的阅读兴趣,让人不禁好奇发生了什么。文章中的情感变化自然流畅,从兴奋期待到紧张害怕,再到受挫后的无奈与不甘,作者细腻地捕捉并表达出来,增强了文章的感染力。

南国都市报小记者全城火热招募中!

全年40场主题实践活动,即将满额!先报先得!

如果你是一位富有创造力的文字小工匠,或是热爱摄影的小艺术家,或是善于出镜和口才表达的小主播,南国都市报小记者俱乐部将为你提供全媒体展示平台!

你将有机会在40场实践活动中,和专业记者一起深入采访调研,对话名家大咖、体验不同职业、参加社会实践……用笔和镜头记录时代的脉搏,发掘身边的故事!

还等什么?  
快来加入我们,  
一起探世界!



咨询电话

黄老师  
13876072514

扫码添加客服报名