



扫码关注南国学堂

南国学堂

NANGUO EDUCATION WEEKLY



习作

南国都市报

16

2025年3月14日 星期五
责编/黄运敬 美编/李思恩

捉蚊趣事

海口市滨海九小四(6)班 庄湔伊

我的童年五彩缤纷,发生过许多有趣的事,它们时常在我的脑海里闪现,每次想起都让我忍俊不禁。

那天傍晚,我坐在家正啃着美味可口的西瓜,突然,耳边想起一阵阵“嗡嗡”的声音,我扭过头一看,呀!是几只大蚊子在我的耳边飞来飞去,吓得我把西瓜都扔掉了。

我看到蚊子们好像商量好了“进攻方案”似的,不约而同从各个地方向我飞来。我想:我得赶紧出招来对付它们,不然它们就要来叮咬我了。我赶紧拿出驱蚊拍,左拍拍、右拍拍,可对蚊子的命中率太低,而蚊子对我“进攻”的命中率却很高,我身上一个个大小不一的红疙瘩,仿佛是蚊子向我炫耀的“战利品”。

我不甘心,决心与蚊子“拼杀”到底,于是穿好长袖衣裤,拿起刚买的花露水,对着蚊子们就

是一阵“喷射”,蚊子们抵挡不住我猛烈的攻击,慢慢变少了。正当得意洋洋的时候,我发现自己又不幸“挂彩”了,身上又多了好几个被蚊子叮咬留下包包。我被蚊子们激怒了,拿起电蚊拍四处挥舞,只听到电蚊拍上传来一声声“啪啪啪”的声音。我消灭了屋里的蚊子,取得了“胜利”。

(指导老师:云老师)

小AI点评

文章以孩童的视角叙述了一次与蚊子“大战”的经历,充满了童趣。“不甘心”“激怒”等心理描写丰富,及“蚊子们好像商量好了‘进攻方案’似的”拟人化手法,都展现了作者丰富的想象力和生动的表达能力。

三月赏春

海口市美苑小学六(4)班 朱亦飞

三月初,正是木棉花最红的时候,也是梯田最翠绿的时候。周末,我们一家人前往昌江赏木棉花和看梯田。

梯田,正如其名,就是形状如楼梯般的田地,一片一片地盘绕生长。从远处看去,层次丰富,高耸入云,就像巍峨高山,诗意盎然,令人心生震撼。若是从上往下看,每一块梯田都像是镶上了绿边,簇拥在一起,绿如翡翠,美如一幅艺术画。在梯田上漫步满眼都是绿意,迎面的春风,让田园之美越发清澈了几分。

昌江木棉花,一片火红火红的,花落之地也是火红的。与旁边的梯田相映衬,真是绿中泛红,宛如一幅乡村山水画。这里的梯田,新芽儿青翠欲滴,尖头泛着油光,远远望去,就像是被染上了一片清澈透亮的绿色。一条蜿蜒的小路通过梯田间,走上去看看,倒是舒服,温暖的春风吹呀吹,轻轻拂过我的发丝。一旁的木棉花红得似火,远远地立在梯田的角落,宛若红女少女静立田间。几片火红的花瓣从树丛之中探出头来,讨人喜欢。

我在细长的小道上漫步,忍不住张开双臂随风旋转,陶醉其中!梯田里的水洼在阳光的照耀下,越发清澈透亮,可以清晰地看到水底游动的小鱼。站在田边,我伸手触摸清凉的水,感受着它从指尖滑过,仿佛能触摸到这片土地的脉搏。闭上眼睛,我聆听微风拂过梯田的沙声,以及远处传来的鸟鸣声,这一切交织在一起,宛如一首美妙的田园交响曲。走在田间,我似乎永远都走不到尽头,一层又一层,一圈又一圈……



傍晚,夕阳的余晖将梯田染成了橙红色。此时的梯田,像是披上了一层金色的纱衣,美得让人窒息。劳作了一天的村民们,扛着农具,牵着耕牛,缓缓走在回家的路上。他们的身影在夕阳的映照下,显得格外温暖而祥和。炊烟袅袅升起,飘荡在村庄的上空,给这片宁静的田园增添了几分人间烟火气。

乡村的梯田是自然的瑰宝,也是劳动人民汗水的成果!

(指导老师:黄恒宝)

小AI点评

作者选择了三月初的木棉花和梯田作为描写对象,展现春天的生机与美丽。文中多次运用比喻和拟人手法,生动有趣且富有画面感。

小AI作文课堂 | 周五见

名家笔下的春天 原来生活可以如此诗意

●惊蛰一过,春寒加剧。先是料峭峭峭,继而雨季开始,时而淋淋漓漓,时而淅淅沥沥,天潮潮地湿湿,即使在梦里,也似乎把伞撑着。

——余光中《听听那冷雨》

●春天,枯黄的原野变绿了。新绿的叶子在枯枝上长出来。阳光温柔地对着每个人微笑,鸟儿在歌唱飞翔,花开放着,红的花,白的花,紫的花。星闪耀着,红的星,绿的星,白的星。蔚蓝的天,自由的风,梦一般美丽的爱情。

——巴金《春天里的秋天》

●春天像刚落地的娃娃,从头到脚都是新的,它生长着。春天像小姑娘,花枝招展的,笑着,走着。春天像健壮的青年,有铁一般的胳膊和腰脚,他领着我们上前去。

——朱自清《春》

●挟着春的气息的南风,吹着他的头发,报春的燕子往来梭巡,空中充满了它们呢喃的繁音,新生的绿草,笑迷迷地软瘫在地上,像是正和低着头的蒲公英的小黄花在绵绵情话;杨柳的柔条很苦闷似的聊为摇摆,它显然是因为看见身边的桃树还只有小嫩芽,觉得太寂寞了。

——茅盾《蚀》

●这风吹到人身上时,便使人感到一种清快,一份微倦,一点惆怅,仿佛是一只祖母的手,或母亲的手,温柔的摩着脸庞,抚着头发,拉着衣角。还温柔的送来各样花朵的香味,草木叶子的香味,以及新鲜泥土的香味。

——沈从文《春》

●这时候,晨光初露,晓风未起。浓绿的松柏,淡绿的杨柳,大叶的杨树,小叶的槐树,成行并列,相映成趣。未名湖绿水满盈,不见一条皱纹,宛如一面明镜。

——季羡林《春满燕园》

●这些是米的孩子,麦的孩子,棉花的孩子……笑笑嚷嚷地挤在这松软深阔的胸膛里,泥土的香气,熏得他们有点发昏,他们不住地彼此摇撼呼唤着叫:“弟兄们,姐妹们,这里面太挤了,让我出去疏散疏散吧!”

——冰心《我们把春天吵醒了》

南国都市报小记者全城火热招募中!

全年40场主题实践活动,即将满额!先报先得!

如果你是一位富有创造力的文字小工匠,或是热爱摄影的小艺术家,或是善于出镜和口才表达的小主播,南国都市报小记者俱乐部将为你提供全媒体展示平台!

你将有机会在40场实践活动中,和专业记者一起深入采访调研,对话名家大咖、体验不同职业、参加社会实践……用笔和镜头记录时代的脉搏,发掘身边的故事!

还等什么?

快来加入我们,
一起探世界!



咨询电话

黄老师
13876072514

扫码添加客服报名

记者站
爆料热线

海口:1888 999 5550
儋州:1888 999 5557

琼海:1888 999 5552
东方:1888 992 1115

文昌:1888 999 5553
屯昌:1888 992 1116

总值班:唐龙波 值班主任:王东亚 胡诚勇 许欣
封面编辑:李欣 封面美编:徐月福 制图:李芬 合版:徐月福

广告