



扫码关注南国学堂

## 因为有您

□海南农垦直属第三小学六(1)班 王坚畅

在我们的生活中,有许多对我们影响深远的人,而于我而言,最想提及的便是我们的语文老师——蔡老师。

曾经,我写的字那叫一个惨不忍睹,就像古老的“甲骨文”,歪歪扭扭,毫无章法。也正因如此,我常被同学们嘲笑,那笑声就像一根根刺,扎在我的心上,让我既羞愧又难过。然而,蔡老师就像一束光照进了我灰暗的世界。她每日都会提醒我注意书写,还常常抽空亲自教导我。她那专注的眼神,轻柔的话语,耐心的态度,如同涓涓细流,一点点滋润着我。在她的悉心指导下,我的字慢慢地有了起色,虽说不上多么漂亮,但也变得十分工整了。

在一次书法比赛中,我全神贯注,一笔一划地书写着工工整整的字。每一笔都凝聚着蔡老师对我的教导,每一个字都饱含着我的努力。最终,我在比赛中荣获二等奖,彻底告别了曾经那如同“甲骨文”般的字迹。这一转变,就像一只丑陋的毛毛虫蜕变成了美丽的蝴蝶,让我充满了自信。

记得学校举办队形队列比赛,我们在场上表演正激烈的时候,蔡老师为了给我们拍出精彩的视频,在五楼和操场之间来回奔波。她跑得气喘吁

吁,额头上豆大的汗珠不停地滚落,那急促的呼吸声仿佛都在诉说着她的苦累。我们表演结束退场后,感觉自己挥洒的汗水都没有她流得多。

当我写作绞尽脑汁、无从下笔时,蔡老师就像一位智慧的引路人,轻轻拍着我的肩膀。她那温柔且坚定的话语如同神奇的钥匙,开启了我灵感的大门。她耐心地引导我如何观察生活中的点滴,那些曾经被我忽视的细节,在她的引导下,就像被挖掘出的宝藏,成为了我作文中熠熠生辉的素材。

蔡老师每天都十分忙碌,她的忙碌就像不停转动的陀螺,而这一切都是为了我们。她每天批改作业的时候,都会拿着一个笔记本,认真地登记着“谁谁谁没完成作业”。一旦发现谁谁谁没完成作业,她就会从办公室匆匆跑到教室,督促那些同学补完作业。她常说,同学们欠的作业是一定要补的,不然就等着上“大礼包”了。

其他老师都问她:“为什么每天都让自己这么累,至于吗?”她每次都只是淡淡地回答:“没事,这点苦不算什么。”但我们心里都明白,她这么做都是为了让我们不断进步。

蔡老师为我们默默付出,她就像

一盏明灯,照亮了我前行的道路。这让我深知唯有好好读书,用优异的成绩才能报答她。

蔡老师,我想对您说:因为有您,我养成了每天阅读的好习惯,在知识的海洋里畅游,感受着“大江东去,浪淘尽”的豪迈,体悟着“晓看红湿处,花重锦官城”的清新。您用火种的火种,点燃了我对语文的热爱之火,照亮了我成长的道路。未来的日子,我愿带着这份热爱,一路追光,不负您的期许。

(指导老师:蔡晓珍)

### 小AI点评

这篇《因为有您》情感真挚动人,通过书写指导、比赛奔波、写作启发、作业督促等具体事例,生动展现蔡老师对学生无微不至的关怀与付出。语言质朴自然,善用比喻,如“像一束光”“如涓涓细流”“像不停转动的陀螺”等,使形象更鲜活。结尾巧妙引用诗词,深化主题,表达对老师的感激与回报决心。是一篇饱含深情、富有感染力的佳作。

南国都市报南国学堂习作版等着你的妙笔文章,千字左右,文体文风不限,赶快投稿吧……

投稿邮箱

[nanguoxizuo@126.com](mailto:nanguoxizuo@126.com)

如想订阅《南国都市报》

可拨打订报热线

66810505

## 探寻红色足迹 重温峥嵘岁月

□三亚市迎宾中学初一(8)班 符语涵

晨露朝阳,天空还未泛出日光耀眼的涟漪,因风吹乱的红领巾犹如他日染满鲜血的旗帜,逢人耳畔低语,追忆那段不朽的传奇。

清明节前夕,我与同学们裹挟着春光,踏入三亚红色娘子军景区进行研学,体悟红色娘子军的精神。作为一个女孩,前往研学的过程中我便在想:那些女战士们,如何在当年几乎全是男人的战场上,不怕牺牲,坚定决绝地放下儿女家人,手持红旗刀枪、前赴后继?

来到研学的目的地,我穿着下发给我们的单薄军衣,想象不出,当年娘子军们寒冷的岁月里如何扛了下来的?

之后的活动,我心中被牵动的情绪步步放大——无论如何都掷不准的手榴弹,推起来沉而难驭的推车,以及被特效模拟而出的猛烈战火……我脑中那时战斗的景象便有了愈加深刻的刻画。

最后,走入红色娘子军历史馆,我看着玻璃框中的小小集名册和党徽,看着那走过峥嵘岁月的文物,对娘子军的精神和勇气更加敬佩。那些光辉走过历史长河,那些黑白照片里苍老的军人也曾青春朝气,捧一碗历史的清流,洗涤人心。

她们的故事是比《木兰诗》更为英勇的诗篇,书写了“巾帼不让须眉”的历史,是“谁说女子不如男”的浓墨,如一曲高歌,余音萦绕,永垂不朽!

### 小AI点评

这篇文章情感真挚动人,立意深刻高远。开篇以晨露朝阳下被风吹乱的红领巾起兴,营造出追忆往昔的氛围。在研学过程中,作者通过自身感受,如难以想象娘子军在寒冷天气中的坚守、活动中体验到的艰难等,引发内心酸楚与对她们勇气的敬佩。结尾将娘子军故事比作英勇诗篇、浓墨高歌,升华主题,凸显其精神的永恒价值。

## 逛夜市

□海口市美苑小学六(4)班 罗冠春

夜幕降临,城市的一角飘来诱人香气,路过的行人总会被吸引,忍不住走进夜市,沉醉在这香气之中。

我一踏入海南大学南门夜市街,浓郁的食物香气便扑鼻而来,瞬间将我的食欲勾了起来。烧烤摊前,炭火熊熊,摊主熟练地翻转着烤串,烤串在高温的炙烤下滋滋作响,伴随着升腾而起的缕缕青烟,孜然与香料的味四处飘散。烤鸡翅油亮酥脆,色泽金黄;烤鱿鱼在火上蜷缩,鲜嫩的触须泛着诱人的光。不远处的煎饼果子摊也排起了长队,摊主手法娴熟,一勺面糊在铁板上迅速摊开,磕入鸡蛋,撒上葱花、油条、薄脆,再刷上秘制酱料,一套色香味俱全的煎饼果子就递到了顾客手中。傍晚的夜市早已人山人海、人头攒动,处处弥漫着热闹的气息,人们的欢声笑语更是让这份热闹“更上一层楼”。

这时,我的肚子“咕噜咕噜”叫了起来。我看看各种各样的小吃,馋得口水都快流下来了,心里想着要是能把它们都买下来就好了!经过一番纠

结,我终于选定了目标——一串糖葫芦。我对老板说:“老板,我要一串糖葫芦。”老板动作麻利地取下一串,笑着递给我,热情地说:“好吃的下次再来啊!”付完钱,我拿着糖葫芦继续逛。此时,黑夜完全笼罩了天空,就像蒙上了一层厚厚的黑幕,皎洁的月光洒在人们脸上,映出大家开心的笑容,也洒在糖葫芦上,那糖衣像是披上了一层雪白的面纱,看上去更加诱人。轻轻一闻,甜丝丝的香气让我心情格外舒畅。我忍不住咬了一口,山楂裹着糖皮,“咔嚓”一声在嘴里爆开,香甜的味道瞬间驱散了我所有的疲惫,眉头也不自觉地舒展开来。吃完一个,我还意犹未尽,直到把整串糖葫芦吃完,才心满意足地在街道上漫步。

在夜市的一角,一位街头艺人正激情演奏着吉他,他的歌声低沉而富有磁性,吸引了许多人驻足聆听。在他的周围,围满了观众,大家有的轻轻跟着哼唱,有的闭上眼睛沉浸在音乐之中。街道上,摊主们忙得不可开交,汗水浸湿了他们的衣衫,但脸上都洋

溢着幸福而满足的笑容。不知不觉,我的肚子已吃得圆滚滚的,逛完一圈后,便心满意足地回家了。

夜已深,我带着满心的欢喜与满足,恋恋不舍地离开了夜市。夜市的烟火气,就像城市的心跳,充满着生机与活力。在这里,我看到了生活最真实的模样,感受到了人间最质朴的温暖与欢乐。

(指导老师:黄恒宝)

### 小AI点评

这篇文章亮点诸多。开篇以香气引入入夜市,瞬间勾起读者兴趣。对夜市美食描写细致入微,从烧烤到煎饼果子,多感官呈现,让美食仿佛近在眼前。人物刻画鲜活,摊主娴熟、艺人激情、观众陶醉,展现出夜市的热闹活力。情感表达真挚,逛夜市的满足与欢乐跃然纸上。语言生动优美,比喻等修辞增添文采。

南国都市报小记者全城火热招募中!

全年40场主题实践活动,即将满额!先报先得!

如果你是一位富有创造力的文字小工匠,或是热爱摄影的小艺术家,或是善于出镜和口才表达的小主播,南国都市报小记者俱乐部将为你提供全媒体展示平台!

你将有机会在40场实践活动中,和专业记者一起深入采访调研,对话名家大咖,体验不同职业、参加社会实践……用笔和镜头记录时代的脉搏,发掘身边的故事!

还等什么?  
快来加入我们,  
一起探世界!



咨询电话

黄老师

13876072514

扫码添加客服报名

广告