



扫码关注南国学堂



## 榴莲花开了

□海口市美苑小学六(4)班 罗英瑜

清晨,阳光如丝缕般洒在小院,给周围的一切都蒙上了一层金色的纱衣。我像往常一样,睡眼惺忪地走出房门,却被一股淡淡的、奇异的香气吸引。“外婆,什么味儿呀,这么特别?”我揉着眼睛,好奇地问道。外婆从厨房里走出来,脸上带着慈祥的笑容,说道:“是榴莲花开花啦!”

听闻此言,我瞬间来了精神,迫不及待地奔向小院。在东北角角落,那棵榴莲花粗壮的枝干向四面伸展,仿佛一把巨大的绿伞。而此刻,在茂密的枝叶间,淡黄色的榴莲花星星点点地绽放着。我仰着头,目不转睛地看着,榴莲花呈球形,由许多细长的花瓣组成,每一片花瓣都带着微微的卷曲,像是精心雕琢的艺术品。它们一个个小巧精致,颜色多为淡黄色或白色,外形像金针菇,层层叠叠,簇簇绽放,非常华丽。

外婆端着菜盒子缓缓地走来,站在我身旁,笑着说道:“你看这榴莲花,虽不似玫瑰那般娇艳,也不像牡

丹那样富贵,可它却有着自己独特的魅力!”我似懂非懂地点点头,目光仍停留在那簇花儿上,不肯移开。

过了片刻,我凑近去闻了闻,那香气愈发地浓郁,甜丝丝中带着淡淡的青草香。我忍不住深吸几口气,想要把这独特的香味全部吸入肺腑。外婆笑着说:“这榴莲花呀,就像生活,看似平凡,却藏着无尽的惊喜。等它结了果,那才叫香呢!”我看着外婆,说道:“外婆,我已经迫不及待啦!榴莲花什么时候才结出来呀?”外婆回答道:“榴莲花开花后,今年9月份就有新鲜的榴莲花吃了!”

此后的日子里,我每天都会跑到榴莲花下,看看花儿有没有长大,有没有结果。终于,在一个午后,我惊喜地发现,花朵开始凋谢,一个个小小的榴莲雏形挂在了枝头。日子一天天过去,榴莲在阳光雨露的滋养下渐渐长大。那浑身带刺的小家伙,就像一个个绿色的小刺猬,在枝

叶间探头探脑。两个星期过后,它就长得有拳头般大。9月,这甜蜜的约定如期而来,榴莲成熟了。外婆搬来梯子,小心翼翼地爬上树,将榴莲摘了下来。那榴莲个头不小,外婆抱着它,就像抱着宝贝一样,它可是这棵树今年第一个果实。

回到屋里,外婆用刀小心翼翼地切开榴莲。刹那间,浓郁的香气弥漫开来。我看着那金黄的果肉,忍不住咽了咽口水。外婆笑着递给我一块,说道:“来!快尝尝!可甜了!”我咬了一口,软糯香甜的口感瞬间在口中散开,太美味了!

(指导老师:黄恒宝)

### 小AI点评

文章对榴莲开花的描写细致入微,从外形到颜色,再到气味,都进行了精心刻画。文中运用了许多生动形象的语言,充满童真童趣。

南国都市报南国学堂习作版等着你的妙笔文章,千字左右,文体文风不限,赶快投稿吧……

投稿邮箱

nanguoxizuo@126.com

如想订阅《南国都市报》

可拨打订报热线

66810505

## 假如梦想有颜色

□海口市华南实验学校三(1)班 马悠然

老师说:“同学们,来说说你们的梦想吧!假如梦想有颜色,你们的梦想是什么颜色?”

智睿说:“我的梦想是蓝色的,我长大了要当祖国舰艇的潜水员。我要乘着舰艇遨游在蔚蓝的大海,在辽阔的大海里大展身手,为祖国的国防事业做贡献!”

宇辰说:“我的梦想是金色的,我长大了要当中国载人飞船的航天员。我要到月球上去开采珍贵的矿石,在月球上建科研站、培育动植物,我还要去金星、木星上看看,我要为祖国的科技事业展身手。”

棣甜说:“我的梦想是白色的,我长大了要当科学家。我喜欢陪伴我快乐成长的“小爱同学”,我感谢帮妈妈做家务的扫地机器人,我还很佩服能帮爸爸处理复杂工作的DeepSeek。我要发明一些很厉害的AI产品,为祖国的人工智能事业添光彩。”

凌微说:“我的梦想是红色的,我长大了要当一名歌唱家。我要在城市的公园里歌唱,在乡村的田野里歌唱,在天安门前的国旗下歌唱。我要唱出生活的红红火火,我要唱出祖国的繁荣富强!”

我说:“我的梦想是五颜六色的,我长大了要当一名画家。我要画春天的山川,画夏天的绿野,画秋天的硕果,画冬天的团聚。我要画长江、黄河,我要画五十六个民族的大团结!”

老师说:“同学们,你们的梦想真棒!好好学习,去实现你们的梦想吧!”

假如梦想有颜色,我们的未来一定是五彩缤纷的;假如梦想有颜色,我们的家园一定是美丽富饶的;假如梦想有颜色,我们的祖国一定更加光辉璀璨!

(指导老师:郑继丽)

### 小AI点评

文中选取了五位同学不同的梦想进行描述,充满童真童趣。每个同学的梦想虽各不同,但在表达方式上较为相似,缺乏个性化的语言和独特的视角。可以鼓励孩子们在描述梦想时,加入更多自己独特的想法和感受,避免千篇一律。每个梦想背后的原因和情感可以进一步深入挖掘。例如,智睿为什么梦想成为潜水员,他对大海有着怎样的特殊情感等,适当增加一些细节描写,能使人物形象更加丰满,梦想更加真实可感。

## 端午洗“龙水”:故乡的独特记忆

□海南省农垦直属第三小学六(1)班 洗铭皓

在众多文人墨客的笔下,端午有着不同的习俗。于欧阳修而言,端午是“五色新丝缠角粽,金盘送,生绡画扇盘双凤”;在李隆基的眼中,端午是“端午临中夏,时清日复长”;而苏轼则把端午描绘成“轻汗微微透碧纨,明朝端午浴芳兰”。然而,在我这个海南孩子的心中,端午是那散发着迷人芬芳的“龙水”。

在海南,端午的习俗有着独特的韵味。端午节,人们不仅吃粽子、赛龙舟,还要洗“龙水”。传说中,洗“龙水”能够使人得到龙神的庇佑,从而保佑人们平平安安、身体健康。

犹记得那年端午节,我们就像勤劳的小蜜蜂一样四处奔波,终于集齐了桉榔花、海棠花、菠萝花、艾草和芦苇芯这五种花草。天刚蒙蒙亮,我们就来到井边,打上水来一桶清澈的井水,小心翼翼地把这五种花草浸泡在井水里。时间缓缓流淌,等到傍晚的时候,五种花草在水里散发出清新香气,在屋子里弥漫开来,芬芳的



“龙水”就泡好了。

这时,奶奶拿着我的洗澡盆,催促我赶紧从桶里舀出“龙水”去搓澡。我把毛巾放进“龙水”里浸湿后,欢快地左边搓搓,右边搓搓,把

一天的疲劳和燥热都洗去了,只留下清凉芬芳的感觉。我紧绷的肌肉也渐渐放松了下来,脸上洋溢着享受的神情,心里忍不住感叹:啊!洗“龙水”感觉真舒服啊!在这炎炎夏日里,洗“龙水”简直是一种极致的享受。

那长着五种花草的田野,那一口不大却充满故事的小水井,还有那清凉芳香的龙水,构成了我独特的端午记忆。这记忆如同一条温暖的河流,在我的心中缓缓流淌,永远不会干涸。

### 小AI点评

开篇巧妙引用文人墨客关于端午的诗词,自然地引出自己心中独特的端午洗“龙水”习俗,既展现了作者丰富的文学积累,又点明了文章主题。对洗“龙水”时的感受描写细腻,通过动作、神态和心理描写,生动地表现出“我”洗“龙水”时的愉悦。

南国都市报小记者全城火热招募中!

全年40场主题实践活动,即将满额!先报先得!

如果你是一位富有创造力的文字小工匠,或是热爱摄影的小艺术家,或是善于出镜和口才表达的小主播,南国都市报小记者俱乐部将为你提供全媒体展示平台!

你将有机会在40场实践活动中,和专业记者一起深入采访调研,对话名家大咖,体验不同职业、参加社会实践……用笔和镜头记录时代的脉搏,发掘身边的故事!

还等什么?  
快来加入我们,  
一起探世界!



咨询电话

黄老师  
13876072514

扫码添加客服报名

记者站  
爆料热线

海口:1888 999 5550  
儋州:1888 999 5557

琼海:1888 999 5552  
东方:1888 992 1115  
文昌:1888 999 5553  
屯昌:1888 992 1116

总值班:赵健敏 值班主任:陈黎昊 许欣 陈正毅  
封面编辑:元惠卿 封面美编:徐月福 制图:李芬 合版:徐月福

广告