



扫码关注南国学堂



我最感激的人

三亚市迎宾中学初一(8)班 符语涵

在幼时的懵懂回忆里,在如今成长的视野里,是否有那么一道身影,用他宽厚温暖的大手拉着你,在人生的道路上,陪伴你一直向前走……

儿时的我就像一株树苗,记忆中只顾着做一些没头脑的事情。现在仰望小区里那棵细瘦的面包树,便想起在那段荒诞的幼年糗事里,我在表姐的怂恿下爬上了这棵面包树,伴随着视角的突然模糊和头部的剧痛,我的回忆定格在了父亲那张愤怒的脸上。平日里他很少发火,听闻可笑的事脸都皱成一朵花,控制不住地拍腿大笑,可是那时的父亲将整张脸的皮肤绷紧了,黝黑的皮色和麻斑让他的脸活像一块经年的老油布,愤怒地胀出了带着红的颜色,那双眼睛里虽没有严厉的责备,却透着让人胆寒的威严。我被一只比我的手粗糙滚烫的手,捉兔子一般带去了医院,他穿着黑色外套,过长的衣摆“呼”地糊在我脸上,仿佛寂静的夜色里,树冠被风拂动的声音。

父亲从塑料盒中取出一根棉签,捏着尾部探入碘伏液浸湿,刮了刮药瓶瓶口,一只大手托住我的后脑勺,小心翼翼地在我伤口上沾了几下,涂抹均匀后,又用棉签勾去了伤口末处的血丝。

我紧紧攥住衣角,忍着那阵突突的跳痛,恍惚听见父亲叹了口气:“你呀,一个女孩子家家就不要干这

些男孩子才干的事儿啦!下次再爬树掉下来比这更疼……”我听到父亲温和下来的语气,胸腔里闷着的气再也忍不住,眼泪不争气地流了下来,浸透了父亲的衣服领口。“哎呦!现在知道疼啦?好了,好了,不哭了啊!”父亲安慰道。

我的成长就像一棵刚出土不久的小树苗,透过露珠,看那为我遮风挡雨的大树。

人们都说父爱如山,而平凡的父亲就像一棵大树,用他的枝丫和树叶将小小的我保护起来。如今小苗已经长大成一株长着嫩叶的树木,而那棵树皮粗糙的大树依旧为我分担着成长中的困难,伴我一起等待每一日的朝阳升起……

小AI点评

这篇《我最感激的人》情感真挚动人,作者以细腻笔触回忆儿时爬树受伤后父亲悉心照料的经历。对父亲外貌、神态和动作的描写生动鲜活,将父亲的形象刻画得入木三分。语言质朴平实却饱含深情,结构清晰,让人深刻感受到父爱的深沉与温暖。

乡情

定安中学初一(5)班 羊思瑾

嘹亮的鸡鸣、质朴的瓦房、高大的榕树、美味的年糕、憨厚的老牛……这些汇聚在一起,便汇成我美丽的家乡——儋州市王五镇历还村给予我的情思。

清晨,在数声嘹亮的鸡鸣声中,太阳醒来了,它伸了个懒腰,然后慢悠悠地跨出地平线。我走出房间,看到对面厨房屋顶瓦片上几株零星的小草,上面布满了晶莹的露珠,瓦檐隐约长着一些青苔,再望望四合院瓦片上方那渐变色的天空,不由得神清气爽……乡情,体现在触目所见的亲切瓦房中。

上午时分,我和奶奶到豆角地去除草。一老一少搭乘着左摇右晃的牛车,经过碧绿的田野,来到田间劳作起来。随着时间的推移,气温渐渐升高,尽管戴着奶奶递过来的草帽,但太阳还是肆无忌惮地用万根金针刺痛我的皮肤。终于,手动除草工程结束,我们回到村口那株上百年的大榕树下,顿时,整个世界都凉爽下来了。回家再来一碗奶奶早已煮好的绿豆汤,一口甜汤灌下肚去,一股凉气贯穿全身……乡情,蕴含在这一碗劳作后的绿豆汤中。

每当春节,家家户户都会制作美味的年糕。这时,我常常站在厨房,兴趣盎然地看着奶奶把从镇上打来的年糕液倒入一个约50厘米的圆形模具中。我则兴高采烈地在灶台前帮忙烧火。不知过了多久,巨大的锅盖终于被打开,锅中的水汽争先恐后地跑出来,模糊了我的视线。待水汽散尽后,一锅热乎乎的年糕清晰呈现在眼前,这时,念叨着“要趁热吃”的奶奶,拿来小刀手忙脚乱地切下一块放入我口中,此时甜滋滋的年糕,黏黏的,似乎还有我帮奶奶烧火时留存的柴火烟熏味……乡情,隐藏在热乎乎的年糕中。

说起来,四合院的前院有一株极其茂密的龙眼树,树荫下是一只只活泼可爱的公鸡、母鸡、鸡崽的活动空间,而四合院的后院还有一个牛栅栏,当圈在里头的老牛把头伸出来,我会大着胆子上前去摸一下它那毛茸茸的脑袋,它却没有生气……乡情,寄寓在六畜兴旺的院落中。

家乡的各个角落、处处风景、只只动物,还有奶奶的草帽、绿豆汤,以及祖孙合作的美食,赋予了我细腻的情思。乡情赐予了我美好的童年回忆,我相信,乡情也必将滋养我未来的每一天。

小AI点评

这篇《乡情》文笔细腻,情感真挚动人。作者以质朴语言勾勒家乡风貌,从清晨鸡鸣到劳作后的绿豆汤,从春节年糕到六畜兴旺的院落,场景鲜活,细节生动,将浓浓乡情融入日常点滴,读来如临其境,令人动容。

咸鸭蛋

海口市美苑小学六(4)班 梁惠婷

春末夏初,外婆家后院那片荷塘边,总会上演一场别开生面的“鸭子大合唱”。一群油亮羽毛的鸭子,在这片自由的天地里嬉戏打闹,尤其是那几只肥硕的母鸭,总是悠闲地摇摆着身子,偶尔低头觅食,或是悠然地踱步,享受着阳光的沐浴。

早晨,我和外婆提着篮子,踏着露水还未消散的小径,来到了池塘边鸭舍前。鸭舍是用竹篱笆围起来的,里面堆满了稻草,几十只白毛浮水、悠闲自在的鸭子正悠闲地踱步或低头觅食。一眼望去,几处稀疏的羽翼间,藏着几个沉甸甸的鸭蛋。外婆见状笑得前仰后合,那笑声在鸭舍里回荡,连鸭子也似乎被我逗乐,停下了警戒的动作,“嘎嘎”嘲笑我呢!可真是让我又气又笑。

外婆边笑边捡起那个鸭蛋,轻轻拍掉上面的泥土,递给我。“来,先别急,鸭子们还不习惯了你的存在,你这么光明正大地偷它们的蛋,不被吓才怪。”说着,外婆自己也小心翼翼地捡起了几个鸭蛋,示范给我看。果然,过了一会,那些鸭子似乎真的不再把我当作威胁,我也渐渐放松下来,学会了如何在不惊扰它们的情况下捡起鸭蛋。捡完蛋后,外婆开始展示她的“绝活”——腌制咸鸭蛋。将洗得白净的鸭蛋丢在含盐黄泥浆中,使蛋壳上全部沾满泥浆后,再滚上一层薄薄的干草灰,再放入坛中,以免蛋与蛋之间发生粘连。装满后,把多余的泥料倒在蛋面上,然后加盖密封,堆放在厨房的角落慢慢等候。

一个月后,外婆打开瓦坛。一股浓郁的咸香味扑鼻而来,我拿出几颗鸭蛋,轻轻洗净后,放入锅中加入

足量的水煮,调节火候,让锅里的水慢慢沸腾起来;咸鸭蛋出锅了!我拿起一个,等它凉了,轻轻用指甲抠开那薄薄的蛋壳,就像打开了一扇通往美味世界的小门。蛋白像是白色铠甲卫士,紧紧地守护着里面的宝藏。随着蛋壳被进一步剥开,蛋黄就像一颗被困住的太阳,缓缓地显露出来。那橙黄的色泽,像是被阳光浸染过的云霞,散发着诱人的光彩。

我把咸鸭蛋放入口中,味蕾就像一群欢快的小精灵,开始了一场奇妙的旅行。先是蛋白那淡淡的咸味在口中散开,如同轻柔的微风拂过湖面,泛起层层涟漪。紧接着,蛋黄的浓郁口感像一股汹涌的潮水,瞬间充满了整个口腔。那咸香的味道,就像一场盛大的狂欢派对,蛋黄的油脂在口中跳跃、旋转,与舌尖上的每一个细胞热情地拥抱。

外婆腌的每一个咸鸭蛋,都像是一首乡村咸香的诗篇,在口中吟诵,让人沉醉其中,让人惊叹叫绝!

(指导老师:黄恒宝)

小AI点评

这篇《咸鸭蛋》宛如一幅温馨的乡村生活画卷。作者用灵动文字,将春末夏初荷塘边鸭子嬉戏、捡蛋的趣事,以及腌制咸鸭蛋的过程娓娓道来。语言质朴自然,拟人手法巧妙运用,使画面充满生机。字里行间流露出对外婆的深情,对咸鸭蛋的赞美真挚动人。

南国都市报小记者全城火热招募中!

全年40场主题实践活动,即将满额!先报先得!

如果你是一位富有创造力的文字小工匠,或是热爱摄影的小艺术家,或是善于出镜和口才表达的小主播,南国都市报小记者俱乐部将为你提供全媒体展示平台!

你将有机会在40场实践活动中,和专业记者一起深入采访调研,对话名家大咖、体验不同职业、参加社会实践……用笔和镜头记录时代的脉搏,发掘身边的故事!

还等什么?
快来加入我们,
一起探世界!



咨询电话

黄老师
13876072514

扫码添加客服报名

广告