



瓜田挖瓜,充满乐趣。(本版图片均由记者 李昊 摄)



挖呀挖呀挖,收获满满。



“桥头福鼓队”现场表演。



创意地瓜。

在大大的瓜田里挖呀挖呀挖
挖呀挖呀挖,收获满满。

“千鼓震桥头”民俗表演、击鼓祈福、免费体验挖地瓜、绿色骑行……4月26日,2025“文化澄迈·十二乐章”之大地流彩·澄迈县第十三届桥头地瓜乡村文化季启幕现场,市民游客体验了一场独特的“地瓜之旅”。

南国都市报记者 王康景

咚咚咚! “千鼓震桥头”民俗表演吸睛

当天上午在开幕式现场,“千鼓震桥头”民俗表演精彩上演。所有参演人员均为当地农民,他们利用闲暇时间排练,满怀热情地展现家乡风采。由88名村民组成的“桥头福鼓队”,给现场观众带来一场视觉与听觉的盛宴,传递出满满正能量。当震天鼓声响起,场面震撼,许多市民游客纷纷拿起手机或者摄像机,拍摄短视频和图片分享到朋友圈,发给亲朋好友“一饱眼福”。

在“击鼓祈福”区域,市民游客在鼓手指导下体验击鼓祈福。现场还设有“瓦爱鲁”(我爱你)以及“恭嘒哇嘒”(恭喜发财)等表白和祈愿的特色标语,氛围感满满。

现场还举行了绿色骑行活动,骑手沿着瓜田公路一路骑行,感受田园风光。

挖挖挖! 市民游客体验挖瓜乐趣

主办方精心准备了挖瓜体验。开幕式一结束,市民游客涌入桥头地瓜园地,参与免费挖瓜体验,享受田园乐趣。大家手持小铁铲挖地瓜,也有人徒手开挖。挖土、拔瓜,瓜田里欢声笑语不绝于耳。不少挖瓜“高手”动作迅速,不一会儿就挖到一箩筐地瓜。

“我是来海南旅游的,以前就吃过桥头地瓜,香

甜软糯,好吃。”来自吉林的游客李青大姐说,自己是第一次参加地瓜季活动,她一大早就从临高赶来,还专门准备了一把小铲子,很快就在沙地里挖了一箩筐地瓜,不仅体验到在沙地挖瓜的乡间乐趣,也感受到这里的人们的热情,她非常喜欢这样的氛围。

地瓜“上才艺” 造景观赏、雕塑、动漫……

活动现场,来自海口经济学院南海美术学院的学生们带来了一场特别的文创展示“一只地瓜的艺术之旅”。

你知道吗?地瓜不仅仅是可以吃的美食,还可以用来造景观赏。记者在现场看到,用地瓜制作的形态各异的盆景,十分有趣。海口经济学院南海美术学院学生逯晴通介绍,用桥头地瓜与多肉、玫瑰以及蕨类植物进行组合造景,以此突破人们的固有思维来展示农作物,让更多人了解和喜欢地瓜。

“我们希望以这样的方式提醒人们,珍惜粮食。”逯晴通说。

海口经济学院南海美术学院党总支书记颜薇介绍,在此次澄迈桥头地瓜季期间,该学院师生团队以“艺术+文化”创新形式助力地方特色产业发展,打造了八大主题展区,将地瓜文化与现代艺术深度融合,为传统农业注入创意动能,吸引众多游客驻足体验。

“薯趣微景观”展区以微型生态场景再现地瓜种植文化,通过黏土雕塑、场景还原等手法构建沉浸式田园叙事,展现“中国富硒地瓜之乡”的生态魅力;“镂光剪影”工坊结合海南黎族传统剪纸技艺与现代光影装置,以地瓜藤蔓为灵感创作动态剪影墙,光影流转间呈现农耕智慧与现代审美的交响;“多元作品荟展”集中呈现师生创作的30余组地瓜主题绘画、雕塑及装置艺术,从《薯香千年》水墨长卷到《地脉》综合材料雕塑,多维度解构地瓜文化基因;“薯韵丝巾”设计展将地瓜叶脉纹理、土壤色系转化为非遗扎染工艺作品,推出限量款文创丝巾;“丝网版画互动区”设置DIY工坊,让游客可亲手印制地瓜主题版画;IP动漫游互动区首发的“桥头地瓜”IP形象“薯宝”也引发关注。