



新海港。(记者李昊摄)

# 预计5天假期 进出岛客流

# 达104万人次

“海陆空”齐发力,海南全力保障“五一”假期出行

南国都市报4月29日讯(记者 王小畅)“五一”假期临近,29日,记者从海南省交通运输厅获悉,预计5天假期进出岛客流总量达104万人次。为做好运输保障工作,全省“海陆空”已经做好运力投放准备,全力做好路网保通保畅工作。

## 预计进出岛客货车辆约9万辆次

记者从省交通运输厅获悉,预计5天假期进出岛客流总量将达104万人次,其中,民航进出岛客运量预计逾70万人次;琼州海峡进出岛客运量约34.5万人次,进出岛客货车辆约9万辆次。

“五一”假期进出岛客流高峰预计在假期首尾,4月30日、5月1日将迎来进岛客流高峰,5月5日为出岛客流高峰。

预计岛内自驾游热点持续,自驾出行“两环”旅游公路尤其是热门路段、网红打卡路段需求旺盛。

记者从省交通运输厅了解到,琼州海峡方面,计划投入客滚船56艘,其中新能源专用船舶2艘。

预计高峰时期单日可发班320班,较2024年同期运能提升21%。

民航方面,预计全省机场单日旅客最大保障能力可达1357架次、26万人次,较2024年提升24%。

铁路方面,“五一”期间预计管内发送旅客74万人次,同比增长5.3%。普速线日开行6对旅客列车;海南环岛高铁图定最高使用30组车底日开行列车76.5对;市郊(域)列车使用8组车底日开行列车58.5对;三亚至乐东公交化旅游化列车使用3组车底日开行列车15对。

道路运输方面,全省道路客运共投入各类车辆5259辆,总客位数17.26万个,可满足城际客运需求。其中旅游包车3113辆,座位11.55万个;班车客运2146辆,座位5.71万个。

## 每天至少保障10个新能源专班

省交通运输厅运输处有关负责人介绍,“五一”假期将进一步完善重点车辆过海运输的配套保障

服务,优先保障新能源车辆、鲜活农产品运输车辆过海,及时调整运力满足新能源车辆过海需求,每天至少保障10个新能源专班,新能源车辆双向运能保持2000辆以上。每日安排30个货车专班加常规航班运输,每天保障货车3500辆以上运能,最大限度释放运输能力,确保新能源车辆、鲜活农产品运输车辆当日过海。

记者从省交通运输厅获悉,为提升“两环”旅游公路管理服务水平,“五一”假期前相关部门重点巡查了临崖、临边、陡坡、临水、急弯路段,并进一步对沿线设置交通标志标牌再次开展排查,对不合理的标志标牌及时予以更换,进一步做好交通引导与旅游引导。

为做好路网保通保畅工作,交通部门将启动“五一”路网保通保畅工作机制。提前锁定G98海南环岛高速东线龙桥立交-新坡互通段(双向)等重点路段制定详细绕行路线27条,在高峰时做好现场交通疏导和远端分流。

## “五一”天气适合出游

南国都市报4月29日讯(记者 姚皓 通讯员 林俊汝 李凡 吴春娃)4月29日,记者海南省气象局召开的新闻发布会获悉,预计“五一”假日期间海南岛大部分时段以多云天气为主,午后有短时阵雨或雷阵雨,总体适宜出游。

陆地方面天气趋势预报:4月29日-5月2日,海南岛多云,有分散阵雨或雷阵雨。全岛大部地区最高气温29℃-33℃,最低气温23℃-27℃。5月3日-5日,海南岛晴间多云,其中西部、北部和中部的局部地区午后有阵雨或雷阵雨,个别乡镇可能伴有雷雨大风天气。最高气温逐日上升,5日西北半部地区最高气温34℃-37℃,其余地区31℃-34℃;最低气温变化不大。

## 海南“两环”旅游公路观光巴士 清凉游线路+1

南国都市报4月29日讯(记者 丁文文)4月29日,记者从海南旅投成员企业海汽集团获悉,“清凉海岛——山海联动·蓝绿相映”主题线路上新,5月3日至5月5日,邀市民游客乘坐“两环”旅游公路观光巴士,解锁海南中西线清凉玩法。

从海口出发,行程途经白沙展示馆-白沙生态茶园小镇-儋州梅花岛-东坡书院-儋耳追光驿站-临高角-古银瀑布-福山咖啡小镇,第三天傍晚返回海口。三天两晚的“清凉之旅”,带你走进热带雨林深呼吸,在海洋乐园清凉一夏,漫步茶园小镇,回归自然。报名价格1098元/人,5月3日至5月5日出团。

# 上车! 带你玩

## 车厢里办摄影展、非遗传承人传授黎锦纺织技艺…… 三乐旅游列车 变身“艺术馆”

南国都市报4月29日讯(记者 沙晓峰)为迎接即将到来的“五一”假期,展现三亚本土人文艺术魅力,4月27日,三亚市文化馆联合三乐旅游铁路举办的“匠心筑梦·山海共辉——五一劳动礼赞”主题活动在三乐旅游铁路列车内启幕。活动通过影像巡展、非遗技艺互动等形式,为旅客打造了一场“移动的文化盛宴”。

车厢里,8幅精美的人文影像作品吸引不少乘客拍照。同步开展的还有“列车里的美术课”活动,专业美术教师现场指导乘客用泥塑制作创意相框。在非遗传黎锦展区,各色黎锦悬挂在座位扶手旁,非遗传承人现场演示纺线、织锦等技艺,同时通过深入浅出的讲解,向乘客们普及黎锦图案背后的文化寓意。三亚通过“流动车厢”这一创新载体,进一步激活三亚“文化+旅游”的叠加效应。



三乐旅游列车车厢里办摄影展。(活动主办方供图)



乘客用泥塑制作创意相框。(活动主办方供图)