



备战2025 高考 名师指导

语文

核心词1:题型分布

客观题或有变化，
注意语境和重视思维训练

“今年的语文高考从命题角度来看，试卷结构整体是稳定的，但稳中有变。”洪艳祺介绍，从近2年的新高考试题特点上来看，为防止学生大量刷题，新高考题出题时会反押题、反刷题、反套路，这就要求同学们要注意语境和重视思维训练，高考考题会从“解题”向“解决问题”转变。

“从试卷结构上看，今年高考语文卷与去年基本一致，题型、分值分布、考查重点等保持稳定。”洪艳祺说道，需要注意的是，与去年相比，今年语文卷语言运用题型，或许会有创新题型。

从考查趋势和重点上看，新高考更加强调“立德树人”，试题材料的选择越来越强调弘扬正能量，反映时代发展的正面影响，强调优秀传统文化的传承。

“从考纲上看，反套路化明显，光靠刷题是不够的。从答题的方法，到答题的思路、思维，再到答题的策略等等，更加注重对同学们思维能力的考查。”洪艳祺提醒，考生要关注中华优秀传统文化，并及时关注社会时政热点。

核心词2:复习策略

科学规划，精准突破

近年来，高考语文试题答案体现出多角度的开放性。多道试题给出了多种答题的可能，洪艳祺鼓励学生独立思考、表达自己的真实见解，将学习重心放在提高思维的严密性和表达的准确性上，而不是对答题套路的机械记忆。

90分以下考生建议：回归课本，找“样本”，夯实基础。

洪艳祺提出，文言文重点篇目要逐篇过关（实词、虚词、句式、翻译），古诗文默写要保证课内60篇无错漏（关注易错字、通假字、虚词、同音异形）；文学类文本阅读重读教材经典篇目；按照试题模块对教材进行整理，一个模块一个模块复习。

90-110分考生建议：真题为本，题型建模。

“这个时期不建议做大量新题难题，最好的复习资料是高考真题。”洪艳祺建议，考生每天可限时完成1套近3年高考真题，同样建议按模块拆分练习；建立“题型思维导图”，如小说“叙事视角题”=作用分析+人物塑造+主题关联等；整理错题本，标注错误类型（审题偏差/知识盲区/表述不规范）。无需专门单独粘贴错题，将这一年考过的试卷拿出来即可，按照模块重新整理一遍错误的题。

110分以上分考生建议：按板块、分类别、有选择、有侧重，因人而异，同中有别。

“复习，是知识巩固，也是新知识整合。”洪艳祺提出，同学们要把考点变思路，将思路变方法，把方法变流程。将考查点知识变成一条条答题的思路，把思路具体为每种题型的答题方法，再将答题方法变成答题的步骤。

在答案中找思路，从答案中找规范，将流程变习惯，通过训练建构答题的系统，形成自动化和个性化；将平时考试当成高考，平时训练的时间安排、答题步骤方法应和高考一样。

客观题或有变化 要重视思维训练 针对失分点 进行靶向训练

临近高考，
语文如何备考更有效？



扫码听名师指导

洪艳祺老师正在接受记者采访。记者 莫壮青 摄

核心词3:专项突破

根据失分点靶向训练，分层突破

洪艳祺表示，最后的冲刺阶段，考生应有针对性地进行复习，根据做过的模拟试卷和真题失分点展开靶向训练，逐项突破。

1. 现代文阅读日均30分钟

信息类文本：训练“观点—论据”对应法，勾画逻辑链，尤其注意图表题。对于在这一时期前三道选择题频繁出错的同学来讲，反复做高考真题即可。

文学类文本：建立“三维解读模型”（内容层→手法层→主旨层），重点突破双文本比较题，专注解题思路和答题逻辑。

2. 古诗文日均40分钟

文言文：每日精翻1段课外文段，最好是近十年的高考真题。

古代诗歌：掌握诗歌相关技巧，把课内所有诗歌的名家鉴赏篇目熟读成诵。

文化常识：整理高频考点，尤其关注课下注释。

3. 作文

素材升级：将旧素材翻新，熟悉一两年内的新素材，多看时评类文章，着重关注用力分析的语言及句式。

结构建模：熟练运用“三元思辨式”，熟练掌握因果链分析、三段论等基本论证方法。

审题特训：针对审题困难，每日解析2道作文题，标注“核心概念”与“限定条件”，写出中心论点。

核心词4:答题技巧

合理分配时间，强化答题规范

针对语文卷的答题技巧和注意事项，洪艳祺也结合丰富的经验为考生提供指导。

第一是时间分配黄金法则。考试作答顺序及时间分配应为：现代文阅读（35分钟），古诗文（35分钟），语用（20分钟），作文（50分钟）。要预留10分钟填涂检查，严禁出现“作文字数不足”事故和空题现象。

第二是强化答题规范。主观题应遵循“观点+分析+效果”三要素，如：比喻手法[观点]→将XX比作XX[分析]→生动表现XXX[效果]，分点逐条作答。作文标题可采用“对仗式”或“关键词植入式”，首段避免辞藻堆砌，务必亮明观点。

“遇到陌生题型，同学们也不要慌张，可以拆解题干关键词，联想教材相似考点。”洪艳祺建议，作文卡顿，可启用“四何问法”，即“是何、为何、若何、如何”。作文关注这些方面，即具备基本要素，一般不会出现重大事故。

“书写一定要规范，最后这个阶段不要放弃练字，要注意定时，尽量规范书写更多的字，180字/10分钟比较合适。”她提醒，考生忌盲目刷题，需像中医“把脉”般精准诊断薄弱点；卷面整洁度可能影响等次差距，因此需强化规范意识（书写工整、分点作答）；保持“每分必争”的清醒，更需“每分不丢”的细致。