



扫码关注南国学堂

难忘的烘焙经历

定安中学初一(5)班 羊思瑾

那是一个细雨蒙蒙的下午,在我看来,却是制作蛋糕、享受美味的绝佳时机。光是想到蓬松美味的蛋糕,我就忍不住咽口水,仿佛嘴里已经含着一块松软的蛋糕了。

妈妈载着我前往社区教育指导中心,让我独立开启这场美味的探索之旅。走进温馨的烘焙教室,在烘焙老师的指导下,我穿上围裙,取来大小两个碗和一个烤盘,又跟着其他参与者去冰箱拿了四个鸡蛋。

我小心翼翼地拿起一个鸡蛋,在碗沿轻轻一敲,金黄的蛋黄宛如一个“小太阳”落入碗中。不一会儿,四个“小太阳”齐聚一碗,挨挨挤挤的,而蛋清则安静地躺在碗底,像早晨托着露珠的荷叶,轻轻晃动。

接着,我把40克面粉缓缓倒入蛋黄中,洁白的面粉如白色瀑布般流出,接触碗底溅起“水花”。用打蛋器搅拌后,它们融为一体,变成了可以流动的黄色面糊。处理完蛋黄,我开始“改造”蛋清。我把40克白糖和油倒入盛有蛋清的碗中,白糖在碗底堆成微型山,油则像浮萍叶般漂浮在蛋清上。

最费时的搅拌环节到了。我拿起一个像把手的机器,装上打蛋器,按下按钮,打蛋器飞速旋转起来。我把它放入蛋清中搅拌。烘焙老师说要把蛋清打成白色泡沫状,且达到半碗的量才能进行下一步。我心里满是疑惑:透明的蛋清怎么会变成白色泡沫?这点蛋清加了油和白糖,怎么可能变成半碗?带着疑惑,我继续搅拌。渐渐地,蛋清四周冒出许多泡泡,随后,白色泡沫越来越多,真的变成了半碗!我的手酸痛不

已,但也不禁感叹这神奇的过程。

终于到了最后一步,我把蛋黄倒入变身的蛋清中,用手动打蛋器快速搅拌,待它们融为一体后,我迫不及待地鸡蛋液倒入烤盘模具,交给烘焙老师送进烤箱。

等待的过程无比漫长,感觉时针和分针都“厮杀”了好几局。终于,蛋糕出炉了!我兴奋地冲过去,只见一块金灿灿、松软的蛋糕展现在眼前,香气扑鼻。等蛋糕稍凉,我切下一块放入口中,美妙的味道瞬间在口腔散开,绵密可口的蛋糕在齿间“跳舞”,我陶醉其中。

我拎着蛋糕出门时,雨过天晴。妈妈来接我,品尝了我的劳动成果后,竖起大拇指为我点赞。我们母女俩相互击掌,蛋糕的美妙滋味萦绕在心头,最后竟飘进了我的梦乡。

这次烘焙经历,不仅让我品尝到了美味的蛋糕,更让我在动手实践中收获了快乐与成就感,成为我心中一段难忘的回忆。

小AI点评

这篇《难忘的烘焙经历》通过细腻描写,将制作蛋糕的过程呈现得妙趣横生,如将蛋黄比作“小太阳”,蛋清比作“荷叶”等,充满童趣。结尾升华主题,点明收获快乐与成就感,是一篇佳作。

砍价

海口市美苑小学六(4)班 杜铠睿

清晨,一缕阳光如金色的纱幔,斜斜地透过窗子,轻柔地洒在地上。妈妈一脸郑重地把一项艰巨的任务交给了我——去菜市场买菜。我兴奋得像一只欢快的小鸟,一蹦一跳地朝着白龙菜市场奔去。

刚踏入菜市场,眼前便是一片熙熙攘攘的景象。这时,我看到邻居王大妈正站在肉摊前,和老板激烈地讨价还价。“这肉15元一斤,卖不卖?”老板无奈地摊了摊手,说道:“我们这是小本生意,这样卖给你亏钱的,最少20块。”“不行,一口价18块,再多可就不买了!”王大妈毫不妥协。老板舍不得这单生意就此泡汤,只好勉强答应了。

我目瞪口呆地望着王大妈远去的背影,心里暗暗惊叹:原来买菜还能这么砍价!我深吸一口气,鼓起勇气,走到相熟的李大叔的猪肉摊前,脸上堆满笑容,问道:“李大叔,排骨多少钱一斤啊?”李大叔板着一张脸,回道:“30块钱,你要多少?”我厚着脸皮,嬉皮笑脸地说:“李大叔,我可是老顾客了,能不能便宜点?”李大叔笑了笑说:“给你便宜点,友情价28块钱。”我壮着胆子说:“20行不行啊?”李大叔惊讶道:“你砍的这是什么价?王大妈都没你这么狠啊!”但我没有退缩,和李大叔你一言我一语地砍起价来。最后,李大叔说:“一口价26,再低我就不卖了。”毕竟已经砍了4块钱,我担心他反悔,赶紧说:“好!成交!”

“这把青菜怎么卖?”我紧紧攥着剩下的20元,指着摊位上水灵灵的青菜说。摊主是个圆脸的中年阿姨,她头也不抬,说道:“5块钱一斤,小伙子,这菜可

新鲜了。”我的心猛地“咯噔”一下,妈妈出门前可是特意叮嘱过,菜市场的青菜最多卖三块五一斤。我鼓起勇气说道:“阿姨,我是第一次帮妈妈来买菜的,您就便宜点吧。”说完,我眼巴巴地望着她,希望这招“可怜兮兮”能奏效。阿姨笑着摇摇头,说道:“不行不行,再便宜就要亏本了。”我灵机一动,眼珠一转,说道:“阿姨,那边才卖3块钱一斤呢。”说完,我装作转身要走的样子。阿姨急忙叫住我:“哎,小伙子,别着急走啊!这样吧,4块钱一斤,不能再少了。”“三块五吧,阿姨,我多买两斤。”阿姨犹豫了好一会儿,说道:“行吧行吧。”

拎着买好的菜,我缓缓回头,望着依旧热闹非凡的菜市场。叫卖声、砍价声……各种声音交织在一起,宛如一首独特的晨曲,奏响着生活的烟火与活力。在这一次买菜砍价的经历中,我深刻地体会到了生活中的每一分钱都来之不易,我们要学会了精打细算。

(指导老师:黄恒宝)

小AI点评

这篇《砍价》以买菜砍价为线索,生动展现了生活场景。通过细腻的人物描写与精彩对话,将王大妈、李大叔、卖菜阿姨等形象刻画得鲜活。情节跌宕起伏,结尾升华主题,让读者感受到生活的烟火气与精打细算的重要性。

南国都市报南国学堂习作版等着你的妙笔文章,千字左右,文体文风不限,赶快投稿吧……

投稿邮箱

nanguoxizuo@126.com

如想订阅《南国都市报》
可拨打订报热线
66810505

守望

海口市长彤学校九(4)班 赵一宁

从记事起,爷爷在这个家中便是说一不二的存在。然而,时光无情地在他身上刻下痕迹,曾经清醒的头脑变得迟钝,精明的双眼变得浑浊。渐渐地,孩子们嫌他唠叨,大人们说他古板,他的话不再有人愿意倾听。爷爷变得愈发沉默,饭后,他常常一个人静静地看着窗外绵绵的细雨发呆,宛如一座古老而沉默的雕像。

爷爷年轻时就特别喜爱豫剧。那时,他总是和伙伴们搬着小板凳,徒步十多里路去听戏。只需一个小马扎、一把瓜子,就能让爷爷度过一段惬意的时光。

如今,他依旧爱听豫剧,常常观看一档名为《梨园春》的电视节目,有时甚至一看就是一整天。他沉醉在那充满韵味的旋律里,那激昂的唱词仿佛是他未曾远去的青春。

有一次,我突然对豫剧产生了兴趣,便向爷爷请教。只见他的眼中瞬间闪耀起兴奋的光芒,不厌其烦地给我讲述着豫剧里的行当与规矩。谈起豫剧,他就像一位指点沙场的将军,手舞足蹈地沉浸在自己的“战场”中。他的脸上洋溢着许久未见的幸福与满足。一个老人的幸福就是这么简单,只需要一个倾听者就够了。

爷爷在城市里待不了多久,便匆匆回到了生他养他的村庄。在村庄里,他整天和那些同样孤独的老人们一起,身上带着收音机,收音机里播放着《花木兰》。他们从村前走到村后,又从村后走到村前,只为能找到一个可以说几句话的人。

时代在变迁,豫剧的唱腔再也没有在大街上响彻,爷爷也再也找不到曾经那个游走唱戏的剧团了。那流传多年的豫剧似乎只能留存于爷爷的收音机里。

豫剧的没落似乎是时代的选择,但在那片土地上,依旧有佝偻的背影推开朱红的记忆之门,依旧有苍老的手臂托着即将熄灭的戏本。在那板眼分明的梆子声中,孤独的老人们依然在这片土地上守望着他们仅剩的心灵慰藉。(指导老师:郭莉)

小AI点评

这篇《守望》情感真挚动人,以爷爷对豫剧的热爱为线索,细腻描绘出老人被时代边缘化的孤独与坚守。文中比喻生动,如将爷爷比作雕像、旌旗,富有感染力。

南国都市报小记者全城火热招募中!

全年40场主题实践活动,即将满额!先报先得!

如果你是一位富有创造力的文字小工匠,或是热爱摄影的小艺术家,或是善于出镜和口才表达的小主播,南国都市报小记者俱乐部将为你提供全媒体展示平台!

你将有机会在40场实践活动中,和专业记者一起深入采访调研,对话名家大咖、体验不同职业、参加社会实践……用笔和镜头记录时代的脉搏,发掘身边的故事!

还等什么?

快来加入我们,
一起探世界!



咨询电话

黄老师
13876072514

扫码添加客服报名

广告