

山海皆可平

郑钦文首胜萨巴伦卡
晋级WTA1000罗马站女单半决赛

据新华社罗马5月14日电(记者徐欣涛)在14日进行的女子网球协会(WTA)1000罗马站女单四分之一决赛中,中国名将郑钦文直落两盘击败头号种子萨巴伦卡,第三次跻身WTA1000赛四强。

双方此前六次相遇,萨巴伦卡全部胜出,这场比赛是双方首次在红土交锋。首盘前三局,双方各自保发,萨巴伦卡以2:1领先。第四局郑钦文成功挽救2个破发点后保发,并在第五局连得4分完成破发。双方在此后四局各自保发,郑钦文以5:4领先。第十局,郑钦文打出了两记ACE球(发球直接得分且对手未触球),以6:4赢下首盘。

第二盘比赛,郑钦文乘胜追击,在第一局就实现了破发,随后又连得4分赢下第二局。此后四局双方均未实现破发,郑钦文以4:2领先。萨巴伦卡在第七局挽救4个破发点后扳回一局,但郑钦文气势不减,连保带破以6:3拿下比赛,首次闯入罗马站四强。

“终于突破了!我一直知道我有击败所有人的实力,很开心今天真正做到了。”郑钦文赛后说。

“我觉得我开局做得不错,我告诉自己不能像之前那样那么轻易地就把前几局丢掉。当比赛进入更胶着的阶段,我觉得对我是比较有利的,因为其实我比她更加擅长打长回合的球。当比赛进入到三四拍的状态,从数据上来看我是更占优势的。”郑钦文复盘道。

历经七次交手,郑钦文终于战胜了萨巴伦卡。“之前我跟她打的时候,可能她有世界第一和大满贯的头衔,再加上我青少年的时候一直看她打球,所以说我没有办法很好地认清局势。前三次和她交手时我感觉很憋屈,因为我只发挥出了百分之三四十的实力。”郑钦文说,当她把对手的光环去掉后,才能看清场上局势,并像田忌赛马一样抓住对手的缺点与其交手。

赛后,郑钦文在社交媒体上发文“山海皆可平,罗马站4强”,这体现了她的自信和霸气。

郑钦文将在半决赛迎战四号种子、美国选手高芙。



从马晓春的破冰之旅说起

□陈大平

“兵无常势,水无常形;能因敌变化而取胜者,谓之神”,当我读到《孙子兵法》的这句话,脑海中不禁浮现出中国围棋界传奇人物马晓春的身影。

自1985年首届中日擂台赛起,马晓春与当年日本围棋第一人小林光一的战绩是七连败。直至1992年第五届中日名人战,马晓春终于翻过这座大山。再之后,两人在第八届富士通杯决赛上再度相遇,马晓春笑到最后,加冕世界大赛双冠王。

目前中国网坛“一姐”郑钦文和世界网坛“一姐”萨巴伦卡的恩怨情仇,跟马晓春和小林光一何其相似。郑钦文自出道以来,对萨巴伦卡的战绩是6战全败,而且只赢了一盘,可谓惨不忍睹。

“既生瑜,何生亮”。心比天高的才子,如果遇到比自己更为强悍的对手,屡屡无法破壁,那种痛楚会让人怀疑人生。

马晓春在连续7次被同一个人蹂躏的情况下,国人也实在看不下去了:“赢不了小林还当什么名人?明年直接让老聂(聂卫平)上!”而对于郑钦文,巴黎奥运会后,不但成绩惨淡,对萨巴伦卡更是一胜难求。“黑粉”们纷纷指责她,拿了奥运冠军后心态飘了,脾气爆了,缺乏职业素养。

值得欣慰的是,强者恒强,弱者恒弱。和马晓春一样,郑钦文凭着强大的自强自律能力,“走自己的路,让别人说去”,终于迎来明媚的阳光。

在多年的切磋对抗过程中,小林光一曾经说过,像马晓春这样的棋手,绝不能让他赢一盘,因为他赢了第一盘,就会有第二盘,第三盘……果然,马晓春做到了,他从此异军突起,所向披靡,而小林光一则从独孤求败,到一胜难求。世界围棋也从日本人的独一家独大,到中日韩的三足鼎立,再到后来的中韩两强争霸,日本棋手基本退出顶级行列。

萨巴伦卡也曾在击败郑钦文后称赞道,郑钦文是一名努力且充满竞争力的斗士,她非常具有攻击性,无所畏惧。果然,正如郑钦文所说的,她做到了“条条大路通罗马,种种梦想皆可达”,做到了“山海皆可平,罗马站4强”……

诚然,郑钦文能取得对萨巴伦卡的首胜,既源于她背后的汗水与智慧,也不排除萨巴伦卡存在战略性“放水”的因素。萨巴伦卡已经豪取WTA1000赛15连胜,风头无人能敌。但眼下,大满贯赛事法网几天后即将开打,如果把过多精力放在这种垫场比赛,可能会“捡了芝麻,丢了西瓜”。所以她收一收力,也是情理之中。但是不管怎样,“能因敌变化而取胜者”,就是智者,就是神。

“之前我总是想对抗她的优点,但是现在,我就像田忌赛马一样,去打她的缺点,这可能是我现在打得比较聪明的一点。”郑钦文赛后说。

这不正是三十六计里所说的“共敌不如分敌,敌阳不如敌阴”吗?天赋异禀,有勇有谋,郑钦文,活该你成功!

郑钦文在比赛中发球。新华社记者 李京 摄