



播下坚持,收获希望

□东方市铁路中学初二(6)班 何雨菡

不是每一次跌倒都能爬起来,但每一次尝试都值得被尊重。

——题记

每一个看似华丽的转身背后,都隐藏着不为人知的心酸。那些外表光鲜亮丽的人,背后都挥洒着辛勤的汗水。就像艾青所言:“为了我们肯辛勤地劳作,大地将孕育金色的颗粒。”一分耕耘,一分收获,与其羡慕他人,不如战胜自己。

那是一个燥热的夏天,新一届的“桃李杯”拉开了帷幕。琴房里的同学们都踊跃报名,看着大家如此积极,我也不甘落后,顾不上自己平时从不练琴,总是靠着一点小聪明在上课时蒙混过关,为了不丢面子,我也硬着头皮报了名。

回到家,我坐在那已经尘封多年的古筝旁,心里想着:算了算了,反正还有一个月才比赛呢,过几天再开始练吧。我的腿和脑子就像被施了魔法一样,不由自主地走到沙发旁,坐下开始看电视。就这样,一个月就在这无数个“过几天”中悄然消逝了。

直到比赛当天晚上,我才开始慌张起来,可也只是草草地练习了

几遍就了事。不出所料,在台上我好几次都忘记了乐谱,整首曲子弹得磕磕绊绊。那一刻,我心中充满了前所未有的悲伤与愤怒。如果仅仅是因为没有得奖,我或许不会如此生气和悲伤,可当我得知“特金奖”竟然是她,之前被老师评为“整个班最没有天赋的人”,我觉得简直不可理喻,刚想去找评委理论一番,转头却看到她——特金奖获得者正在撕胶布的手。我停住了脚步,我看到她那被勒得发紫的手,看到她那伤痕累累的小指,我突然就不生气了。学过古筝的人都知道,如果只是平常上课练习,手上是不会紫这么久的,也不会有这么多疤痕。或许,这次的奖,她确实是当之无愧的。

回到家,我低头看着自己红润的手,轻轻抚摸着我的古筝,心中不禁问自己:“如果我像她一样努力,明年我能拿下特金奖吗?”我正沉思时,脑海中突然闪过赖特说的一句话:“不付出劳动就不会有收获。”我犹如醍醐灌顶,如果我努力了,即使没有取得好成绩,那也是对自己努力的一个总结,而不会在没有得奖后责怪曾经的自己。从那天起,

每天晚上我都不断练琴,节拍器的滴答声仿佛是催我入眠的鼓点,带着我沉入满是音符的梦境。

又一年盛夏来临,当我再次站在台上时,心中充满了自信和底气,《高山流水》的旋律在耳边回响,那被勒紫的手与疤痕仿佛成了我最硬的底牌。播下坚持,收获希望,在那一刻,我终于明白了它的真正含义。

(指导老师:郭莉)

小AI点评

这篇作文以“桃李杯”古筝比赛为线索,生动地展现了作者从敷衍到努力拼搏的心路历程。文章情节跌宕起伏,通过对比自己与获奖者的努力程度,揭示了“一分耕耘,一分收获”的道理。语言流畅自然,细节描写如“被勒得发紫的手”极具感染力,很好地烘托了主题。结尾升华自然,点明了“播下坚持,收获希望”的深刻内涵。

微笑的力量

□海南省农垦直属第三小学五(6)班 王昊

阳光透过窗户,懒洋洋地洒在课桌上,我的心情仿佛被一大片厚重如铅的乌云严严实实地遮住了天空,一片灰蒙蒙的,压抑得让人透不过气来。那是一次失败的语文测试,我坐在教室里的角落,拿着那张惨不忍睹的试卷,在座位上发呆。

这时,一阵脚步声从教室外传来——原来是语文老师踩着清脆的上课铃来到了班上。她仿佛一眼就看穿了我头顶那朵沉甸甸的大乌云,迈着轻盈的步伐走到我身边,脸上绽放出如春风般温暖的微笑,亲切地说:“你这道题是不是不太理解呀?要不要我给你讲解一下?……”

我微微点了点头,老师立即给我讲了起来。“你看这里是不是……最后,这不就可以知道答案了吗?”

我听完了老师的讲解,恍然大悟,原来这道题可以这样写!老师冲我微微一笑,说:“其实啊,你的思路 and 想法都是对的,只是不善于表达,加油啊!老师相信你下一次一定可以考得很好!”

从那以后,我开始认真总结错误,语文成绩也有了些许起色。经过这件事,我明白了:失败其实并不可怕,可怕的是失败了就放弃。

微笑是一种奇妙的语言,它不需要多余的话语,却能传递无尽的温暖。在成长路上,那些真诚的微笑,像春日的阳光,为我们注入前行的力量。也许某一天,我会忘记许多事,但那一抹弧度和它带给我的力量,将永远镌刻在我的记忆里。

(指导老师:蔡晓珍)

小AI点评

这篇作文以“海南的夏天”为主题,通过丰富的色彩描写,生动地展现了海南夏天的独特魅力。作者巧妙地将夏天分为绿色、蓝色和红色三个部分,分别从生机、澄澈和热情的角度展开描写,层次分明,条理清晰。细节描写生动形象,如“喇叭花像热情的小导游”“椰子树像挺拔的战士”“小螃蟹热得干巴巴地躺在沙子上”等,充满了童趣和画面感。结尾处将海南夏天比作“色彩的宝库”,升华了主题,给人留下深刻印象。整体语言优美,富有感染力,是一篇精彩的写景抒情作文。

小AI点评

这篇作文以一次失败的语文测试为背景,生动地展现了老师微笑鼓励的力量。文章开头通过“阳光”与“乌云”的对比,巧妙地衬托出作者失败后的压抑心情,描写细腻生动。老师出现后,用温暖的微笑和耐心的讲解为作者驱散阴霾,情节转折自然流畅。结尾升华主题,强调微笑的力量,点明“失败不可怕,可怕的是放弃”的道理,富有感染力。整体结构完整,语言流畅,主题鲜明,是一篇富有情感和教育意义的作文。

海南的夏天——我最爱的季节

□海口市滨海第九小学(西海岸校区)六(13)班 李美誉

海南的一年四季犹如一幅五彩斑斓的画卷,而我独独钟情于那色彩缤纷的夏天。

海南的夏天是充满生机的绿色。清晨,第一缕阳光洒下,遍地的喇叭花迎着朝阳绽放,像是一个个热情的小导游,兴高采烈地向人们介绍着海南的夏天是多么富有生机。海边那一排排椰子树,像身姿挺拔的战士,笔挺地站着,守卫着祖国的边疆。树上的知了不知疲倦地鸣叫着,那欢快的叫声仿佛是在为夏天的到来欢呼雀跃。

海南的夏天也是澄澈的蓝色。夏天里,天空湛蓝如宝石,大海也被映衬得一片蔚蓝,就连那洁白的云朵似乎也被染成了蓝色。蓝天、碧海、白云相互交融,恰似一幅天然的蓝色画卷,美得让人陶醉,令人难以忘怀。

海南的夏天还是热情的红色。火辣辣的太阳毫无保留地倾洒着它的光和热,照射在海边的沙滩上。炽热的阳光让小螃蟹热得干巴巴地



制图:凌翠云(豆包AI)

躺在沙子上,让原本冰冷的海水也变得滚烫,人们更是被汗水湿透了衣裳。

当夕阳西下,暑气稍稍消退,人们会手摇着扇子,在大树底下乘凉,悠闲地拉着家常。他们常常会问:“哎,你家今年生意咋样啊?”或者好奇地打听:“你知不知道那条新闻呀……”而我们小孩子呢,总是手里拿着冰棍,坐在椅子上,两只小脚晃荡着,叽叽喳喳地分享着自己的所见所闻。

海南的夏天就像一个色彩的宝

库,有着红、橙、黄、绿、青、蓝、紫等各种各样的色彩,还有更多的色彩等待着人们去探索。

(指导老师:郭莉)

小AI点评

这篇作文以“海南的夏天”为主题,通过丰富的色彩描写,生动地展现了海南夏天的独特魅力。作者巧妙地将夏天分为绿色、蓝色和红色三个部分,分别从生机、澄澈和热情的角度展开描写,层次分明,条理清晰。细节描写生动形象,如“喇叭花像热情的小导游”“椰子树像挺拔的战士”“小螃蟹热得干巴巴地躺在沙子上”等,充满了童趣和画面感。结尾处将海南夏天比作“色彩的宝库”,升华了主题,给人留下深刻印象。整体语言优美,富有感染力,是一篇精彩的写景抒情作文。

南国都市报小记者全城火热招募中!

全年40场主题实践活动,即将满额!先报先得!

如果你是一位富有创造力的文字小工匠,或是热爱摄影的小艺术家,或是善于出镜和口才表达的小主播,南国都市报小记者俱乐部将为你提供全媒体展示平台!

你将有机会在40场实践活动中,和专业记者一起深入采访调研,对话名家大咖、体验不同职业、参加社会实践……用笔和镜头记录时代的脉搏,发掘身边的故事!

还等什么?

快来加入我们,
一起探世界!



咨询电话

黄老师
13876072514

扫码添加客服报名

广告