



向下扎根，向上生长

□海南华侨中学初二(3)班 张皓南

是的，我考差了，期中考试，我只差三分就能进年级前100。我垂头丧气地把书包扔在操场边，对着灰色的围墙发呆。

风吹散了我的头发，心情一如这晦暗的天气，为什么我努力了，还是拿不到自己想要的结果呢？可是，一抹绿就这么突兀地闯进我的眼睛——在墙角的窄缝里，钻出一株小草，细细的茎，就像一根针，上面却顶着两片米粒大的叶子，在风里轻轻摇晃。我想：这么小，风一吹就倒，肯定活不久。

没想到，接下来的一星期天天有雨。等我再去操场，那株小草居然长高了，叶子也长出了几片，颜色比原来更深。我蹲下来看它，叶脉里像藏着一条小河流，把雨水送到全身。它把根牢牢地钻进砖缝里，像用整个生命抓住这

块小小的土地。

那一刻，我忽然懂了：小草没有抱怨砖缝太窄太坚硬，也没有羡慕旁边的大树，它只是努力把根再扎深一点，让叶子能吸收到阳光雨露。而我的“砖缝”就是那三分的差距，可我还有一整个学期可以生长。

从那天起，我把“小草”两个字写在文具盒里。早读课我第一个进教室，拿出语文书诵读；晚自习我把做错的数学题再做一遍。我始终相信，强者不抱怨环境，唯有努力生长，才能遇见阳光！

放假的前一天，我特意去操场。阳光灿烂，墙角的那株小草早已绿意盈盈，顶端还冒出一粒小小的花苞。我轻轻摸了摸它，在心里说：谢谢你，小草。你用绿色的坚持告诉我：只要肯向上，再小的缝也能开出希望的花。



小AI点评

习作以考差后的失落开篇，借墙角小草在困境中顽强生长的景象，自然引出感悟。随后叙述自己受小草激励努力学习，最后以小草冒花苞作结，借物喻人，主题积极，情感真挚，语言清新自然。

洗猪肚

□海口市美苑小学六(1)班 符方柏

清晨，金色的光线像细碎的金沙，洒在厨房的瓷砖上。妈妈系着围裙，正对着水盆里的猪肚发愁，指尖捏着边缘轻轻翻动，眉头微微蹙着。我攥着门框蹦出来，袖子卷得老高，“哈哈！全能小能手来救场啦！”妈妈回头见是我，嗔怪道：“你这孩子，吓我一跳。”

“让我来洗猪肚吧！”我凑到水盆边，鼻尖立刻撞上一股淡淡的腥气，却还是仰着下巴坚持，“学校劳动课我可是拿过奖的！”妈妈把猪肚递过来，那滑溜溜的触感让我指尖一颤——表面布满细密的褶皱，边缘还沾着几缕粉红的筋膜。“可得仔细些。”妈妈指尖点了点猪肚内侧，“特别是这层黄膜，还有上面的脂肪，得一点点刮干净。”

“知道啦！”我手忙脚乱地接过来，转身就往灶台跑，妈妈的叮嘱被我甩在身后。灶台上摆着妈妈备好的白酒和面粉，我猛地倒了小半碗白酒，又挖了三大勺面粉，学着妈妈平时的样子使劲揉搓。冰凉的黏液粘在掌心，混着面粉成了糊状，我越揉越起劲，指缝里全是

滑腻的泡沫，直到猪肚表面泛起淡淡的白，才满意地把它扔进清水里冲洗。

水花溅在鼻尖上，我盯着盆底渐渐沉淀的浑浊，得意地哼起歌。猪肚内侧的红肉软乎乎的，我用清水反复冲了五六遍，看着油渍顺着水流消失，便觉得大功告成。可凑近一闻，那股腥气不但没散，反倒更浓了。我想起妈妈炖肉时总放葱姜，便翻出菜篮里的生姜，切成姜片，又抓了一把葱段，一股脑塞进猪肚里，整只放进温水盆里浸泡。

窗户玻璃渐渐染上橘红色。我踮着脚把泡好的猪肚捞出来，洗净再把猪肚放进高压锅，添了半锅水，撒了把花椒大料，盖上盖子等着。“哧——”高压锅的气阀开始旋转时，晚霞已经漫过阳台的栏杆。我迫不及待地掀开盖子，一股奇怪的苦味混着肉香飘出来。我舀起一勺汤送进嘴里，瞬间皱紧了眉头——那苦味顺着喉咙往下钻。

妈妈闻声走进来，弯腰闻了闻，伸手从锅里捞出猪肚，指尖捏着边缘那层黄白色的厚脂肪：“你看，这层没刮掉，

煮久了就发苦。”她转身从抽屉里拿出一把小巧的刮皮刀，刀刃贴着脂肪层轻轻刮动，一片片带着血丝的油脂落在盘中，“早上跟你说过，内侧的筋膜和脂肪都要处理干净，不然再香的调料也盖不住腥味。”

我点点头，望着盘子里的猪肚，突然明白那些被忽略的细节——妈妈反复叮嘱的脂肪层，清洗时该留意的褶皱，就像做事时那些看似微小的环节。老子说“天下大事，必作于细”，原来不是空话。就像这只猪肚，少刮掉一层脂肪，整锅菜就变了味道；人生里少了一份细心，再简单的事也可能出错。

(指导老师：黄恒宝)

南国都市报南国学堂习作版等着你的妙笔文章，千字左右，文体文风不限，赶快投稿吧……

投稿邮箱

nanguoxizuo@126.com

如想订阅《南国都市报》
可拨打订报热线
66810505

小AI点评

习作以洗猪肚为线索，生动展现“我”从自信帮忙到处理失误，再到妈妈示范、自我领悟的过程。语言活泼自然，细节描写细腻，如洗猪肚的动作、尝汤的反应等，借事说理，将生活小事与“天下大事，必作于细”的道理巧妙融合。

小AI点评

习作以比赛为线索，回忆练琴挫折时妈妈的鼓励如灯塔照亮前行路。接着叙述自己苦练过程，最后在舞台上成功演奏。情节有起有伏，情感真挚，将练琴的艰辛与成长感悟融合，生动展现出努力实现梦想的主题。

逐梦星光

□海口市五源河学校八(11)班 宋畅涵

“快点！比赛就要开始了！”随着老师的催促，选手们都像打了鸡血一样，在后台紧张地等待着。我也置身其中，心里紧张地盘点着即将演奏的曲目，我不断地给自己加油打气，思绪也不由自主地飘回了三个月前的那个夜晚……

那是个安静的夜晚，繁星满天，我正在专注地练琴，可是杂乱无章的演奏手法让我沮丧不已。长久以来积压在心底的烦躁情绪如同火山喷发般爆发出来。我崩溃地倒在地上哭泣，眼泪糊了一脸，拳头也不受控制地挥向散落在地上的琴谱。妈妈听到动静后匆匆赶来，眼里满是心疼。妈妈温柔地把我抱在怀里，没有过多的言语，只是静静地拥抱着我，安慰着我。我躁动的心情在妈妈的怀抱里逐渐平复，只是还在不停地抽噎着。

妈妈用充满柔情的眼睛望向我，轻声说：“加油，妈妈相信你！即使遇到困难也要努力克服，你一定会努力成为夜空中最闪耀的星光的！”这简单的一句话，却如同魔法一般，让我无神的眼睛瞬间亮了起来。我望向天边那一抹亮色，在心中默默地对它说：“我一定会努力成为另一个你的！我们一起加油！”

从那天起，那夜空的星光和妈妈的话语，就成了我心底不灭的灯塔。我深知，闪耀的背后是汗水与坚持。手脚不协调，我静下心来反复练习；复杂乐段难以攻克，就拆解成小节，一遍、十遍、百遍地反复磨砺。多少个深夜，万籁俱寂，唯有我的琴声与窗外的星光相伴。指尖在琴键上跳跃、探索，有时流畅，有时仍显滞涩，但每一次按下琴键，都像是向着心中的那颗星更靠近一步。日复一日，那些曾经磕绊的音符，终于慢慢连缀成了心中渴望的、流畅而动人的旋律。

思绪被主持人清亮的声音拉回现实：“现在我们有请30号选手带来的《星光》，掌声欢迎！”我在雷鸣般的掌声中抬起头，眼神坚定，面色从容。我稳步踏上舞台，深鞠一躬，深吸一口气，开始了演奏。琴键好似流水划过指间，悦耳的琴声如同自由的风儿，带着星光的璀璨和母亲温柔的低喃，奏响了最美的乐章。

随着最后一个音符终止，比赛也落下帷幕。台下有的只是寂静和专注，大家仿佛都感受到了星光的力量，紧接着，台下响起了雷鸣般的掌声。这一刻，我做到了，我成为了那颗闪耀的星。

南国都市报小记者全城火热招募中！

全年40场主题实践活动，即将满额！先报先得！

如果你是一位富有创造力的文字小工匠，或是热爱摄影的小艺术家，或是善于出镜和口才表达的小主播，南国都市报小记者俱乐部将为你提供全媒体展示平台！

你将有机会在40场实践活动中，和专业记者一起深入采访调研，对话名家大咖、体验不同职业、参加社会实践……用笔和镜头记录时代的脉搏，发掘身边的故事！

还等什么？

快来加入我们，
一起探世界！



咨询电话

黄老师
13876072514

扫码添加客服报名

广告