

2025第十届大致坡琼剧文化季开幕 琼韵新唱过足戏瘾



琼剧演出。(记者 李文韬摄)

南国都市报9月8日讯(记者 李文韬)金秋送爽,琼韵悠扬。9月7日晚,“十年琼韵 风华正茂”2025第十届大致坡琼剧文化季在海口大致坡镇正式拉开帷幕。作为海南规模最大、参与范围最广、艺术水平最高的琼剧艺术盛会,本届大致坡琼剧文化季将以多元创新形式为国家级非物质文化遗产琼剧注入时代活力,为海南自贸港文化建设注入强劲动力。

自2016年首届大致坡琼剧文化节举办以来,这一文化盛事已陪伴海南戏迷票友们走过九个春秋。本届大致坡琼剧文化季以“十年琼韵·风华正茂”为主题,打造“传承+创新+融合”的文化盛宴。

名家新秀同台亮相,是本届文化季的一大看点。“十年琼韵·万象新声”琼剧名家新秀演唱会将于9月下旬至10月初举行,据组委会透露,演唱会将采用“名家带新秀”模式,促进琼剧界老中青三代演员的交流与合作,展现琼剧艺术的传承与发展脉络,为年轻演员提供学习与展示平台,同时也让观众欣赏到不同风格的琼剧表演。

经典剧目的创新呈现同样值得期待。“十年琼韵·回味无穷”精品琼剧剧目展演活动将精选大致坡琼剧文化节

举办十年间,创作产生的经典剧目、优秀原创作品以及在大致坡琼剧文化节舞台上成长起来的优秀青年演员参演的精品剧目进行展演,展现十年来大致坡琼剧文化节的艺术传承脉络和琼剧在新时代创新发展的成果。

“长大后听琼剧我们又会有新的理解,琼剧也在发展中一直填充新的故事。”7日晚,在开幕式现场观看表演的许女士表示,希望琼剧文化能继续发扬下去,能有更多新生人才加入到琼剧行业,创作出更多、更好的新内容。

此次大致坡琼剧文化季将结合古诗词等传统文化元素,推动中华优秀传统文化的年轻化传播。“十年琼韵·诗润校园”2025年“琼韵有理响”古诗词琼剧戏歌课程推广活动将以传统古诗词与琼剧相结合的创新形式——琼韵新唱,激发学生对琼剧这一中华优秀传统文化的兴趣和热爱,丰富校园文化生活,提升学生的本土文化素养和审美能力,培养他们对本土文化的认同感与自豪感,为琼剧文化的传承与发展培养新生力量。后续还会以“琼韵有理响”古诗词琼剧戏歌课程推广活动成果展示为主线,结合琼剧表演组织文艺演出,推动琼剧文化教育进校园的深入开展。

中国国际时装周秀出民族风 五指山黎锦苗绣惊艳T台

南国都市报9月8日讯(记者 余育桑 通讯员 钟丽)9月7日,中国国际时装周期间,“兰之云裳”中外非遗服饰秀国际文化交流活动在北京798园区举办。海南省五指山市作为协办单位之一,精选黎锦、苗绣服饰走秀展演,旨在以非遗服饰为载体,推动中外文明交流互鉴,让世界感知中国文化的多元魅力。

活动现场,海南五指山以黎锦、苗绣服饰走秀展演为核心,向中外嘉宾呈现海南非遗的传承与创新成果,为国内外来宾带来一场融合黎族织锦与现代设计理念的视觉盛宴。

此次五指山展演系列服饰以海南黎族、苗族的文化风情、热带雨林特色为主题,共挑选6套海南民族服饰,既有五指山黎锦非遗传承人与国际时装设计师谭燕玉合作设计的黎锦元素时装,也有五指山当地织娘设计的传统服饰。黎锦、苗绣的元素时装在保留民族底蕴的同时,以现代剪裁与色彩重构,将传统与现代融合,让古老的文化焕发生机。现场还设五指山非遗展台,展示特色手工艺品与农特产品。

五指山市政府相关负责人表示,此次走秀展演不仅是一场时尚盛会,更是一次不同文化之间的交流与对话。五指山非遗服饰的精彩呈现,不仅展示了中国民族文化的独特魅力,也为世界文化多样性增添了绚丽色彩。未来,五指山市将创新发展理念融入文化发展,深入挖掘民族文化资源,推动非遗与时尚、旅游等产业的深度融合,让古老



五指山黎锦、苗绣服饰走秀。(主办方供图)

的非遗技艺在新时代绽放光彩。

为推动非遗文化传承与发展,五指山探索出“保护+传承+产业”三位一体的发展路径。一方面,通过建立非遗传习所、开展“非遗进校园”等活动,系统性守护民族文化根脉;另一方面,积极推动“非遗+”跨界融合,联动设计师打造时尚服饰,还开发非遗文创产品、打造非遗主题旅游线路,让非遗从“博物馆”走向“生活场”。同时,还通过举办黎锦人才培训班等措施,为民族服饰产业发展提供人才支持与保障。

海口 “夏日开摆节” 收官



活动现场。(主办方供图)

南国都市报9月8日讯(记者 丁文文)9月8日,记者从海南省演艺集团获悉,由该集团助力打造的海口cdf国际免税城(以下简称“免税城”)“夏日开摆节”于近日收官。该活动自7月19日启动以来,连续7个周末推出12场艺术巡游、12场儿童剧展演及24场艺术研学,以“流动的艺术盛宴”吸引万名市民游客参与。

作为海南省演艺集团打造的海南自贸港国际儿童戏剧季的重要活动,本次活动以儿童剧与艺术研学为核心,创新“展演+研学”模式,深度融入免税城等消费场景,构建主客共享的沉浸式文旅体验。12场高互动性艺术巡游成为吸睛亮点,演员们沿免税城动线表演,时而化身“海洋精灵”演绎海岛故事,时而邀请游客参与快闪舞蹈,让免税城变身“沉浸式艺术空间”,有效激活海口城市旅游活力。

活动期间,200余组家庭参与研学。海南省演艺集团通过戏剧工作坊、后台探秘等互动形式,带孩子在沉浸式互动中提升艺术素养。“孩子之前不爱表达,参加完戏剧工作坊后,会主动分享剧中角色,变化特别大。”参与研学的学生家长林燕说。

海南省演艺集团相关负责人表示,此次“夏日开摆节”是集团整合文旅商资源,探索“文旅+演艺”融合新模式的一次实践,既提升免税城文化吸引力,又丰富了岛内文娱体验。

未来,海南省演艺集团将持续深化“海南自贸港国际儿童戏剧季”品牌建设,依托雷公马儿童剧场等载体,全力构建“创作-演出-研学-衍生”全产业链;创排推出《少年东坡》《椰岛历险记》等更多本土原创剧目,推动海南文化IP走出海岛、走向全国。同时,进一步深化与免税、文旅等产业融合,探索“戏剧+免税购物”“戏剧+邮轮旅游”等新模式,助力海南国际旅游消费中心建设。