2025年11月4日星期二 责编/黄运敬 美编/孙春艳



海口市美苑小学三(7)班 岑澈

太阳才窜出地平线,吃力地往上爬。晨雾还未散尽,这个小渔村的 港口已经是人声鼎沸。渔船陆续靠岸,一箱箱的渔获刚卸下,就有一群 群人围上去,争相挑选心仪的食材。讨价还价的声音、渔网拖动的声响 交织在一起,奏响了小渔村热闹的清晨序曲。

我拽着爸爸的手,也挤进这热闹的人群里,专门来采办做杂鱼煲的 食材。大海的馈赠实在是太多了,一筐筐、一箱箱的海鲜,让人目不暇 接。有张牙舞爪的花螃蟹,有活蹦乱跳的大虾,有嘴巴一张一合的海鱼, 还有浑身是针刺的海胆,有丑陋而坚硬外壳的生蚝……

"我们海南人做杂鱼煲最关键的是鱼一定要新鲜。"爸爸说。最后, 我们跟一个戴着尖斗笠的阿姨买了一大袋各种各样的鱼,她的鱼刚从船 上搬下来。

回到家后,爸爸开始准备烹饪杂鱼煲的佐料,接着把已经去鳞和内 脏的鱼洗干净。只见他把砂锅架到燃气灶上,开火倒油,等油热得"滋 滋"作响时,他熟练地倒入姜片和蒜头,瞬间,浓郁的香味扑鼻而来。紧 接着,爸爸一手端起鱼,一手扶着锅沿,将鱼一条条整齐地放进砂锅里, —"一声,锅里立刻冒起一团香气,伴随着鱼肉与热油相融的诱 人声响。

爸爸看了我一眼,笑了。他又往锅里加入豆瓣酱、酱油、蚝油和少许 葱丝,接着盖上盖子。"很快就可以出锅了。"爸爸说。果然,没多久,锅盖 就被一股香气顶开,"咯吱咯吱"地响。打开盖子,酱色的汤汁在"咕嘟咕 嘟"地翻滚,鲜嫩的鱼肉被鲜美的酱汁包裹着,浓郁的香味一下子在整个 屋子里弥漫开来。我的口水都流出来了。

一家人围坐在餐桌旁,鱼香扑鼻而来。我大快朵颐了一顿,吃得肚 子圆滚滚的,连汤汁都拌着米饭吃了个精光。这锅热气腾腾的海南杂鱼 煲,藏着大海的鲜美,裹着家人的暖意,真是让人难忘的美食啊!

(指导老师:黄恒宝)

烹饪环节的"感官描写"很精彩,油热的"滋滋"声、鱼入锅的 "呲啦"声、锅盖被顶开的"咯吱"声、汤汁翻滚的"咕嘟"声,搭配 "浓郁的香味""酱色的汤汁""鲜嫩的鱼肉",听觉、嗅觉、视觉全方 位调动,把杂鱼煲的"诱人"写得活灵活现,画面感强。

周末的午后,阳光慵懒地洒在阳台上,洒在我的这支破旧的黑笔上。

它已然破旧不堪,笔身的漆皮大片剥落,笔帽也歪歪扭扭,好似一位

犹记那次,在二年级一次课间,老师一宣布:"同学们,下课,今天就上

风烛残年的老人。我怀着一丝忐忑,用它在纸上轻轻一划,刹那间,我惊

讶地瞪大了眼睛,只见那如暗夜星辰般的黑墨水流畅地跃然纸上,它仿

佛褪去了老态龙钟的皮囊,摇身一变,成了灵动飘逸的少年。我望着这

小AI点评

支黑笔愣了好久,我从上小学就开始用它了,它承载着我小学这五年的 回忆。这一刻我想起了许多事,一段记忆涌进我的脑海。

到这里。"同学们一听,就像一群欢快的小鸟飞出教室,在拥挤中,我的黑 笔被撞掉了。黑笔掉在地板上被许多人踩踏,我大叫一声,他们都被我吓

到了,一动不动地站在原地看着我。我含着眼泪缓缓蹲下,小心翼翼地捡 起掉在地上的黑笔。他们看我捡起了黑笔后,就有序地走出了教室。

此时,黑笔断成了两半,就像一个受伤的孩子。我心疼极了,赶忙找 来透明胶,仔仔细细地把它粘好,然后小心地把它放进笔袋。随着年级 的升高,学习的压力越来越大,我逐渐忘记了它。但它却一直默默地待 在我的身边,见证着我的成长。而它自己,却在岁月的流逝中逐渐变得 破旧不堪,身上满是岁月的痕迹。

今天,当我再次拿起它,感觉更加珍惜它。虽然它已经破旧,但它在 我心中的地位无可替代。它是我小学时光的见证者,是我成长路上的陪 伴者,永远是我最特殊的朋友。 (指导老师:蔡晓珍)

─ 小AI点评。

文章以"那支破旧的黑笔"为线索贯穿始终,从开篇对黑笔破 旧状态的描写,引出它承载的回忆,中间通过二年级课间黑笔被 撞坏又修复的情节,强化黑笔的特殊意义,最后再次升华主题 作者借笔表达对小学时光的怀念和对成长的感悟。

(文心一言制图)

南国都市报南国 学堂习作版等着你的妙笔 文章,干字左右,文体文风不 限,赶快投稿吧……

投稿邮箱

nanquoxizuo@126.com

如想订阅《南国都市报》 可拨打订报热线 66810505

小石头

琼中县实验学校六(2)班 蒋琳

昨夜,我沉浸在关于石头的百科书中,对那些形态各异、色彩 斑斓的石头产生了浓厚的兴趣。我常常想,如果我能变成一块石 头,体验一下那种沉静与坚韧,那该多好啊。

清晨,当第一缕阳光透过窗帘,我迷迷糊糊地醒来,发现自己 正躺在草地上,但身体却变得冰冷、坚硬。我惊讶地发现,我真的 变成了一块小石头!刚开始,我对这个新身份感到十分陌生和不 适应,但随着时间的推移,我开始适应这种与世无争的生活。

然而,石头的生活并不像我想象的那么平静。一天,一只鸟儿 飞过来,一口将我叼起。我紧张地看着越来越小的地面,心里充满 了恐惧。接着,我被鸟儿叼进了一个鸟窝,与众多的鸟粪和其他石 头为伍。我感到十分的无助和沮丧。

就在我以为自己会一直这样度过时,一个小女孩捡起了我。 她轻轻地擦去我身上的尘土,然后将我放在了她的书桌上。在那 里,我结识了许多石头,我们互相交流,分享各自的故事。虽然我 们不能说话,但我们通过触感和光影交流,彼此之间建立起了深厚 的友情。在那个安静的角落,我感受到了前所未有的温暖和安宁。

就在我沉浸在这份宁静之中时,一阵熟悉的闹钟声将我唤 醒。我惊讶地发现,原来这一切都是一场梦。但这场梦让我深深 地体会到了石头的生活,虽然平静,但也有它的挑战和困境。而在 那短暂的石头生活中,我体验到了与其他石头之间的友情和温暖。

回想起这场梦,我开始思考生命和身份的意义。每一个生命, 无论大小,都有它独特的价值和意义。而身份,不过是生命的一种 外在表现,真正重要的是我们如何去体验和珍惜这段旅程。

(指导老师:刘莹洁)

小AI点评

作者大胆地设想自己变成一块小石头,开启了一段别 样的生命体验。文章情节并非平铺直叙,而是充满了起伏 变化,使故事更加生动有趣,让读者仿佛跟随作者一同经历 了这场奇妙的石头之旅。

南国都市报小记者全城火热招募中!

全年40场主题实践活动,即将满额! 先报先得!

如果你是一位富有创造力的文字小工匠,或是热爱摄影的小艺术家,或是善于出 镜和口才表达的小主播,南国都市报小记者俱乐部将为你提供全媒体展示平台! 你将有机会在40场实践活动中,和专业记者一起深入采访调研,对话名家大咖、 体验不同职业、参加社会实践……用笔和镜头记录时代的脉搏,发掘身边的故事!

还等什么? 快来加入我们, -起探世界!



咨询电话

扫码添加客服报名

小学五(2)班 莫子扬

广告