

第十五届全国运动会在广东广州隆重开幕

习近平出席开幕式并宣布运动会开幕

新华社广州11月9日电 中华人民共和国第十五届运动会9日晚在广东省广州市隆重开幕。中共中央总书记、国家主席、中央军委主席习近平出席开幕式并宣布运动会开幕。

9日晚的广东奥林匹克体育中心华灯璀璨，气氛热烈。这是首次由粤港澳三地联合举办的全国运动会。

19时58分，在欢快的乐曲声中，习近平和夫人彭丽媛等步入主席台，向观众挥手致意。全场响起长时间的热烈掌声。

20时，第十五届全运会开幕式正式开始。伴随《歌唱祖国》的昂扬旋律，仪仗兵护卫着鲜艳的五星红旗健步走入体育场。在澎湃激昂的乐曲声中，全运会会旗、第十五届全运会会旗和由16名

旗手组成的会旗方阵入场。裁判员代表方队接着入场。紧随其后的是37个代表团精神抖擞的运动员代表，他们分别来自各省、自治区、直辖市，香港特别行政区、澳门特别行政区，新疆生产建设兵团以及3个行业体育协会。全场观众用热情的掌声和欢呼声欢迎运动员们入场。

入场仪式完毕，全场起立，高唱中华人民共和国国歌。在雄壮的国歌声中，五星红旗冉冉升起、高高飘扬。

中共中央政治局委员、广东省委书记黄坤明，香港特别行政区行政长官李家超，澳门特别行政区行政长官岑浩辉，国家体育总局局长高志丹分别致辞。

20时43分，习近平宣布：中华人民共和国第十五届运动会开幕！全场沸腾，掌声欢呼声经久不息。

伴随第十五届全运会会歌的旋律，全运会会旗和第十五届全运会会旗徐徐升起。

陈艾森、尤俊贤、袁轩云分别代表参加第十五届全运会的运动员、教练员、裁判员宣誓。

以《圆梦未来》为主题的文体展演拉开序幕。整个演出由“同根同源”“同心同缘”“同梦同圆”3个篇章组成，创新运用体育元素、艺术手段和前沿科技，生动诠释了本届全运会“激情全运会，活力大湾区”的主题。

激动人心的场内火炬传递和主火炬点燃仪式开始。11月2日，第十五届全运会火炬在粤港澳三地同步传递，最后汇入广东奥体中心。万众瞩目下，马琳、陈若琳、黄金宝、方文浩、郭晶晶、王欣瑜、王柳懿、王芊懿、梁伟铿、赖宣治、冼东妹、容志行等12位火炬手接力传递，最后由苏炳添、张家朗、李祎共同点燃全运会主火炬。

21时27分，第十五届全运会开幕式在主题歌《天海一心》掀起的热烈气氛中圆满结束。

王毅、李鸿忠、何立峰、张又侠、王小洪、谌贻琴、王东峰出席开幕式。

国际奥委会主席考文垂、国际奥委会终身名誉主席巴赫以及应邀观摩第十五届全运会的境外来宾出席开幕式。

第十五届全运会将于11月21日闭幕，共有1.4万多名运动员参加竞技比赛项目，约1.1万名群众运动员参加群众赛事活动。

(更多报道详见04—05版)

音乐剧《心安东坡》澄迈成功首演

千年东坡“声”动人心

南国都市报11月9日讯(记者 王小畅 通讯员 张晓敏)11月8日晚，备受瞩目的第三届中国(海南)东坡文化旅游大会开幕式演出——中国首部AI概念国风音乐剧《心安东坡》在澄迈福山咖啡文化风情镇首演。这场融合东坡文化精髓、海南本土风情与现代科技的艺术盛宴，吸引了近千名文化学者、艺术爱好者及“坡粉”现场观演。海南省演艺集团前期公开征集的300名“坡粉”和剧迷代表也受邀到场，在椰风与咖啡清香中沉浸式体验东坡文化。

作为“海南东坡演艺三部曲”的关键之作，音乐剧《心安东坡》以苏轼被贬海南的生活经历为创作蓝本，创作团队耗时一年筹备，在尊重史实的基础上进行艺术化创作，聚焦其“此心安处是吾乡”的精神内核。全剧通过“遭逐”“抗疫”“遇凶”“成书”四幕戏剧冲突，展现东坡“立德、立功、立言”的士大夫理想，以及从“逆境彷徨”到“豁然心安”的心境转变，生动再现了苏轼在海南兴办学堂、传播文化、与民同乐的感人过往。

该剧为国内首部AI概念音乐剧，并非指使用AI技术编剧、作曲或舞美设计，而是自始至终贯穿一个名为“坡叔”的AI东坡形象。该剧创新性构建独特剧情：现代人物小灵与AI“坡叔”一起穿越到宋朝，与东坡相遇，小灵不断



音乐剧《心安东坡》演出现场。记者 王小畅 摄

“投喂”自己的所见所历，在与东坡的交流中实现境界升华，AI“坡叔”也随之完成功能升级，通过古今碰撞与科技元素，为东坡文化的当代表达注入新创意。

《心安东坡》以科技赋能国风表达，实现传统与现代的完美结合。全剧以宋代美学意境为基底，舞台设计撷取海南自然景观与人文元素，倾斜弧面舞台象征东坡跌宕人生，光影流动宛如南海波涛。

首演选择在福山咖啡文化风情镇，旨在实现“东坡文化”与“咖啡文化”

的双向赋能。澄迈以首演为契机推出“畅游福地·乐享福礼”文旅福利活动。活动期间，澄迈多个景区实行门票全免，同步推出咖啡宠粉、美食优惠、住宿七折等福利；5万杯免费咖啡，5000个融合东坡文化与福山特色的“东坡盲盒”惊喜上线，让文化趣味与地域特色深度融合。不少家庭在观演后直接前往周边景点游览、品鉴咖啡，形成“观剧+游览+消费”良性互动，让剧旅融合真正落地。

澄迈东坡文化城市推介会举行

嘉宾齐聚一堂 共话东坡文化

南国都市报11月9日讯(记者 王小畅)9日上午，“千年东坡绘澄迈”2025第三届中国(海南)东坡文化旅游大会暨澄迈东坡文化城市推介会在澄迈举行。来自全国文旅界、学术界、媒体界的嘉宾齐聚一堂，共话东坡文化的当代价值与创新实践。

活动在主题节目《渡——苏东坡》中拉开序幕，以艺术化的表达再现东坡先生渡海登琼的历史瞬间。

据介绍，东坡文化是连接历史与未来的精神纽带，澄迈正致力于推动东坡文化从典籍走向生活、从历史照进现实，为海南自贸港建设注入深厚的文化内核。在实践层面，澄迈将坚持“六态合一”理念，通过对通潮阁、里桥、永庆寺等东坡行迹的考古重塑与“在地化”诠释，推动空间形态、多元业态、文化文态、城市生态深度融合。同时，通过“制造内容、营造氛围、创造机会”的“三造”路径，整合优质资源，打造“此心安处是吾乡”的澄迈样板，让东坡文化的多元价值在此集成展现。

澄迈县老城科技新城管理局有关负责人作为推介官，系统介绍了澄迈的区位优势、产业布局与文旅资源。澄迈正以“1256”文化密码——即《渡海帖》1件墨宝、赵梦得与姜唐佐2位关键人物、5首经典诗作、6处历史遗迹——为核心，构建起东坡文化资源体系，推动文化资源的系统挖掘与活化利用。

在文化分享环节，多位嘉宾从不同角度阐释了东坡文化的现实意义。

据悉，围绕“海南东坡文化的挖掘保护与创新运用”，海南省考古研究院以及海口、儋州、澄迈、昌江、琼中等五城市代表展开深入讨论。各方从本地资源特色出发，探讨了如何通过文旅融合、数字化传播、艺术创作等方式，让东坡文化“活”在当下、“火”在将来。

大会还发布了“东坡剧旅IP”联合推介计划，通过《心安东坡》旅游宣传片及音乐剧《心安东坡》、海花岛《男神东坡》等剧旅IP的联合推介，展现了东坡文化如何通过现代表达与年轻群体产生共鸣。

2025中国(海南)横渡琼州海峡皮划艇挑战赛开赛

劈波斩浪书写竞技豪情

南国都市报11月9日讯(记者 苏桂除 通讯员 张玲)11月9日，2025中国(海南)横渡琼州海峡皮划艇挑战赛在“解放海南第一枪”临高登陆海岸启幕。

开幕式现场，临高全国非遗“人偶同台”表演精彩亮相，灵动演绎与欢快氛围为赛事注入本土文化活力，250名皮划艇健儿在琼州海峡的碧波间书写竞技豪情，更串联起“红色文旅+蓝色体

育”的融合新篇，为海南自贸港“体育+文旅”协同发展注入鲜活动能。

随着一声发令枪响，参赛选手百艇齐发，桨叶划破海面激起雪白浪花，向着目标冲刺。赛事设两大组别：挑战组以单人海洋舟开启极限挑战，赛道串联临高角红色地标；大众组则以双人艇展开5公里绕标抢滩赛，让“首次浪尖体验”充满趣味。

赛事期间，各地选手走进解放公园重温历史，前往赶海公园体验渔民生活，入住海景民宿枕涛入眠，带动临高旅游消费增长。

经过激烈的角逐，首批完赛选手冲过终点，志愿者为他们递上完赛奖牌。挑战组张秀聪以51分15秒27斩获冠军；大众组刘刚、林凤以21分33秒62摘得桂冠。