



关注 第七届海南岛国际电影节

“金椰奖”评委亮相

南国都市报12月3日讯(记者 张野)12月3日,第七届海南岛国际电影节“金椰奖”国际评委见面会在三亚举行。本届“金椰奖”竞赛共分为剧情长片、纪录片、短片三个单元,评委会由13位国内外著名电影从业者组成,其中剧情长片评委7位、纪录片评委3位、短片评委3位。

中国导演、剧情长片单元评委顾晓刚表示,海南已经有很成功的本土作品,近年来,海南商业片和电影工业在海南都有很好的发展。他认为,海南岛国际电影节一些观众单元和创作活动,可以非常好的聚焦和培养本土电影力量。

第七届海南岛国际电影节于12月3日至12月9日举办。本届“金椰奖”共有14部剧情长片、6部纪录片与10部短片入围,共同角逐十大奖项。

中国演员、剧情长片单元评委郭涛表示,优秀的作品应能打动人心,无论是商业片还是个性化表达,电影都具有多元化特点。作为评委,他将从专业角度,全面评估表演、思想表

达和技术等方面。

中国演员、剧情长片单元评委梅婷表示,近年来,以女性为主体和视角的电影逐渐增多,呈现了更多立体、真实、丰富的女性角色,受到了观众的喜爱。

中国导演、剧情长片单元评委顾晓刚表示,海南已经有很成功的本土作品,近年来,海南商业片和电影工业在海南都有很好的发展。他认为,海南岛国际电影节一些观众单元和创作活动,可以非常好的聚焦和培养本土电影力量。

第七届海南岛国际电影节于12月3日至12月9日举办。本届“金椰奖”共有14部剧情长片、6部纪录片与10部短片入围,共同角逐十大奖项。

“金椰奖”评委会主席马克·穆勒:
海南自贸港越来越国际化

南国都市报12月3日讯(海报集团全媒体中心记者张琬茜 包若言)“你可以用中文提问,我用中文回答。”12月3日下午,在第七届海南岛国际电影节“金椰奖”国际评委见面会上,“金椰奖”评委会主席、意大利籍知名电影人马克·穆勒面对记者提问,以一口流利的中文作答。

马克·穆勒是意大利著名电影制片人、策展人,电影史学教授、影评人。他曾担任荷兰鹿特丹电影节、意大利威尼斯电影节、瑞士洛迦诺电影节等多个国际电影节的主席,还与中国导演贾樟柯创立了“平遥国际电影展”。作为本次“金椰

奖”评委会的掌舵人,他将携手国际电影界的精英,共同评选出十大奖项。

实际上,这并非马克·穆勒第一次与海南“邂逅”。2022年,马克·穆勒曾作为艺术总监参加第四届海南岛国际电影节,见证了这个中国最“年轻”的国际电影节不断成长、茁壮。此次以评委会主席的身份“回归”,他坦言,如今的海南自贸港日益国际化,海南岛国际电影节已然成为重要的国际文化交流平台。随着全岛封关运作临近,海南岛国际电影节将持续提升知名度、影响力、吸引力,国际影响力将越来越大。

椰风拂岛 光影聚琼

第七届海南岛国际电影节开幕



南国都市报12月3日讯(记者 张野)海风徐徐,星光璀璨。12月3日晚,第七届海南岛国际电影节在三亚凤凰岛正式拉开帷幕。在世界电影诞生130周年、中国电影诞生120周年的双重历史节点,以及海南自贸港即将启动全岛封关运作的关键时期,来自世界各地的电影人、影评人与影迷齐聚一堂,在椰风海韵中开启为期一周的光影之旅。

本届电影节佳片云集,“金椰奖”竞赛单元共收到来自119个国家和地区的4564部报名作品,创历史新高。“金椰奖”国际评委会主席马克·穆勒与郭涛、梅婷等13位中外电影人共同组成的评审团亮相开幕式,接下来的7天时间里,他们将从报名影片中评选出十大奖项。12月9日,闭幕式暨“金椰奖”颁奖典礼将揭晓最终获奖名单。

开幕式上,李乃文、江一燕、曾黎、徐娇等推介嘉宾逐一介绍入围影片,由陈宝国讲述、希林娜依·高演唱的特别节目《最是回眸一瞬间》,带领观众回望中外电影百年发展历程;伍珂玥、吴宣仪等艺人带来的歌舞表演,将现场气氛推向高潮。西藏自治区成立60周年献礼影片《遥远的普若岗日》主创团队分享创作故事,引发全场共鸣。

本届电影节秉持“全年展映、全岛放映、全民观影、全产业链”的办节理念,打造了覆盖全时段、全地域的光影盛宴。展映活动自11月启动延续至明年元旦,在三亚、海口、陵水等12家影院及露天点位展映近150部影片,涵盖“全球影展精粹”“泰国电影”“海洋电影”等多个主题单元,同时在全岛18个市县开展公益放映,让电影艺术走进千家万户。

主体活动方面,除“金椰奖”竞赛与颁奖典礼外,还将举办以“中国电影高质量发展——自贸港机遇与电影产业发展新动能”为主题的金椰论坛、“青椰计划”创投、金椰大师班等活动,为青年影人提供成长平台,探讨产业创新路径。

值得关注的是,本届电影节恰逢中泰建交50周年,特别推出泰国电影主题展映及影视产业成果展示;《阿凡达3》中国首映礼将如期举行,导演詹姆斯·卡梅隆将亲临三亚与观众互动。

优秀影片全岛公益放映活动来啦

12月3日至9日优秀影片免费看

南国都市报12月3日讯(海报集团全媒体中心记者习霁鸿)12月3日晚,在海口云洞图书馆的草坪,观众们津津有味地观看电影《维和防暴队》。这是第七届海南岛国际电影节优秀影片全岛公益放映活动的点位之一。

《维和防暴队》取材于中国维和警察真实维

和行动,讲述了余卫东、杨震、丁慧等维和警察受国家派遣,远赴异国他乡,深入战火纷飞任务区,执行维和任务的故事。

12月3日至9日,除了海口外,全省其他市县(含三沙市)也将分别设置1个户外放映点,每晚放映1部国内外精选优秀影片。

“中泰建交50周年电影主题系列活动”来啦
泰国馆持续开放至12月6日

南国都市报12月3日讯(记者 沙晓峰)12月3日,记者从组委会获悉,第七届海南岛国际电影节将举办“中泰建交50周年电影主题系列活动”,由泰国文化部牵头组织、14家泰国领先影视企业共同参与的泰国馆将首次亮相海南岛国际电影节,提供集影视文化展示、文旅合作洽谈为一体的交流宣传平台。12月4日,泰国馆将正式开馆,持续开放至12月6日,面向公众及业内人士展示泰国电影产业的制作拍摄服务及旅游资源

等多元生态产业。作为中泰影视文化交流的又一亮点,由泰国外交部主办的“泰国之夜”活动将于12月4日在三亚湾红树林度假世界举行。

第七届海南岛国际电影节还特别设立“泰国特展单元”,12月4日至9日在三亚、陵水两地展映《时空创世纪》《奇妙小镇》等9部泰国佳作,部分影片主创将到场与观众互动。此外,12月4日至8日,夏日站中心广场每晚将举办泰国主题电影露天放映。

电影节“AI电影季”
12月7日三亚启幕

南国都市报12月3日讯(记者 沙晓峰)12月7日至11日,由海南岛国际电影节组委会指导,今日美术馆AI艺术创新联盟(AIAIA)与联想集团联合主办的“第七届海南岛国际电影节·联想AI电影季”(以下简称“AI电影季”),将在第七届海南岛国际电影节主会场——三亚湾红树林度假世界举办。

作为海南岛国际电影节首次设立的特色单元,本届“AI电影季”精心打造三大核心单元:通用单元聚焦AI在影视创作中的核心价值;定向

单元精准锚定AI催生的新型作品形态,设立“混合制作影像”“实验影像”“音乐MV”及“广告”四大赛道;特别计划单元以“技术赋能+艺术平权”为核心,包含“让世界充满AI—联想特别计划”“海螺AI·我的人生电影”及“72小时AI微电影黑松客”三大板块。

目前,本届“AI电影季”终审评委阵容正式揭晓。著名导演陆川担任评委会主席,王红卫出任艺术顾问,费俊、陆蓉之、叶宁、张宝全等业界资深人士组成终审评审团。

