



一隅黄昏

上海外国语大学三亚附属中学高二(3)班 吴睿男



制图/王渝(豆包AI)

傍晚六点,我坐在公交车上,人们就像沙丁鱼一样涌入车厢,每个人都被自己的目的地牵引着,不约而同地踏上了回家的路。

而我,却没有目的地。

我抬头望向窗外,看云,看被落日染红的大地,看驶过的车,看来往往步履匆匆的行人。没有缘由,没有行程规划,只有晚风吹进车窗,让我决定下车。

最先迎接我的,是声音——是未经剪辑过的生活本身的声音:自行车铃的叮铃声、路人闲谈声、小摊贩叫卖的声音,小巷深处孩童的欢笑追逐声,某扇窗户外传出的老年人歌声与笛声……油锅爆香的“刺啦”一声,锅铲与铁锅碰撞的笃实节奏,随之满开的香气……我沿着小巷漫走,夕阳把老墙的斑驳拉得悠长,爬山虎的叶子在光里几乎透明。这些感觉也同我一样漫无目的地游荡着,不为传达任何的“有用”信息,却如同时间低语,温柔的缓缓流淌。

我找了个花坛边缘坐下,就着落日余晖,看着眼前这一幕没有剧本的日常剧场。书包里装着未读完的书、待回复的消息、未完成的计划表——那个“有用”的世界暂时被按了暂停键。而此刻充盈心间的,是眼前这些“无用”的瞬间。

“人皆知有用之用,而莫知无用之用也。”我们都活在追求效率与功能的时代,每分每秒都被赋予“价值”。而这次无目的地漫游,这场对“有用”的微小叛变,却让我触摸到生活最本真的质地——那些无法被算法量化、无法被目标驯服的时刻,恰恰构成了生命本身的厚度与温度。

我忽然明白:允许自己“浪费”一个黄昏,允许生命有一段不追求意义的留白,又何尝不是一场“有用”的路途呢?明天,我依然会回到那个被“有用”定义的世界,但我知道我心里已经藏好了一个充满市井气息的黄昏,一阵温柔的晚风。它们没什么“用”,却让我记得如何做一个会迷路、会停留、会被一阵无关紧要的清风打动的人。

(指导老师:薛向伟)

小AI点评

文章以无目的地公交漫游为线索,将“有用”与“无用”的哲思融入市井烟火,笔触细腻且富有温度。开篇用沙丁鱼般的车厢对比自身的“叛逃”,迅速建立冲突感;语言上,比喻与细节描写相得益彰,情感从迷茫到释然的转变自然流畅。

黑白生活中的彩色

海口市金盘实验学校八(15)班 王博永

生活不都是黑白的,只是没去寻找那一片彩色。

时钟滴答滴答地响着,与中考相隔的时间在渐渐缩短,轻松愉快的生活成为过往,只有试卷、课本的枯燥的生活萦绕在身边,形成一个无形且沉重的枷锁,把我困在了学习桌前,不得动弹。

父亲看出了我生活的乏味,于是打算带我去假日海滩散心,缓解复习的疲惫。这像一把钥匙,开了沉重的枷锁,让我暂时喘口气。

到了海边,我感觉这是心灵的天堂,是自由的目的地。娇羞的夕阳在海岸线只露了半张脸,像打翻的红墨水,浓稠的红色顺着天际线荡漾开来,染红了这蔚蓝的天空,天上归家的大雁像墨色剪影一般点缀着这幅美画,一旁传来阵阵的椰香,抚平了心中多数的不安,增添了自然之美。拍起层层波浪的大海,仿佛带动了我的心,泛起起伏的波澜,卷走内心残留的不安。

脚踏上金黄松软的沙滩,仿佛身体陷进了层层云朵,被云雾环绕,简直是人间仙境。父子俩漫步于沙滩,路过形形色色的人,有全家来挖贝壳的,有小孩来堆城堡的,还有打沙滩排球的,这些人的烦恼仿佛随着柔软的细沙陷了进去,无不乐此不疲,无不放下顾虑,只为在

天黑之前享受那片余晖。

一阵海风拂过,把我的顾虑全都带走,带给我的是无比的快乐和幸福。我是如此喜爱这美妙的风景,你来到这里,只会卸下沉重的顾虑,只会感到异常的放松,去寻找那最奇妙的快乐,去欣赏那个最艳丽的美景。

天渐渐暗淡了下来,夕阳沉下了海平面,只有片片灿烂余晖。海平线上有点点船只,拖着一天航行的疲惫,缓缓地向着海港驶去。我这才意识到该回家了,可此刻,海边就像甜美的梦境,我沉浸在其中,若真要清醒,却依依不舍。我与父亲行走在回海港的道路上,但这时已没有沉重的枷锁铐住了我,只有轻松,只有愉悦。我享受在假日海滩的每一刻!

小AI点评

作者以细腻的笔触捕捉生活中的温暖瞬间,用生动的场景描写化解内心的焦虑,最终升华出积极的生活感悟,展现了良好的文字表达能力。若能精简重复抒情,让情感表达更克制内敛,文章的感染力将进一步提升。

战胜自我

五指山中学九年级3班 韩悦

光阴似箭,转眼间我已升入九年级,随之而来的是紧张的学习节奏与如山般沉重的压力。但想要变得更好,唯有让自己更加自律、更加专注。

从前我以为考高中不过如此,可当现实真正降临时,才发觉这远非易事:课上有记不完的知识点,桌上堆着做不完的试卷,还有背不完的公式定理,一切仿佛潮水般涌来,让人喘不过气。

有时心血来潮下定决心好好学习,精心制定的计划表,不知何时便被遗忘在某个角落,落满了灰尘。我会懊恼自己意志不够坚定、不够自律,可没过多久又将这些抛之脑后,放任自己懈怠下去。

考试前几天,我常常在宿舍或食堂复习,可考完后又不可避免地松懈下来。如此反复,我仿佛被困在一个没有尽头的怪圈里,兜兜转转,始终无法突破。

直到有一天,母亲把我叫到跟前,充满爱意地对我说:“升入初三,你要更加努力——不只是为了你自己,也是为了我们。我和你爸把所有希望都寄托在你身上,你一定要好好学习,不辜负我们对你的期待。”这番话如同强效针剂注入我的身体,让我重新振作起来,暗下决心要实现父母的期望。每当课上眼皮开始打架,我总会强撑着完成老师的任务,把该背的内容记牢,绝不让自己落后于人。

终于,我的名次开始回升,心中满是喜悦与释然。从前我最害怕出成绩,如今却最期待拿着进步的名次回家,和父母分享这份喜悦。

我也坚信,只要再自律一些、专注一些,不断完善自我,未来的我一定会变得越来越优秀。

(指导老师:党长宇)

小AI点评

文章以九年级学习生活为背景,围绕“战胜自我”展开,情感真挚且贴近学生生活。文章通过对比从前的懈怠与后来的振作,清晰呈现出“战胜自我”的过程:从轻视升学、计划表落空,到被母亲的话点醒、强撑精神学习,再到名次回升,叙事逻辑连贯,让自我斗争的画面更真实可感。

南国都市报小记者全城火热招募中!

全年40场主题实践活动,即将满额!先报先得!

如果你是一位富有创造力的文字小工匠,或是热爱摄影的小艺术家,或是善于出镜和口才表达的小主播,南国都市报小记者俱乐部将为你提供全媒体展示平台!

你将有机会在40场实践活动中,和专业记者一起深入采访调研,对话名家大咖、体验不同职业、参加社会实践……用笔和镜头记录时代的脉搏,发掘身边的故事!

还等什么?

快来加入我们,
一起探世界!

咨询电话

黄老师
13876072514

扫码添加客服报名

广告