



活动现场。(海口市旅文局供图)



市民游客选购商品。(海口市旅文局供图)

小红书Mañana明日公园活动落地海口天空之山 海风伴乐相聚 畅享滨海松弛时光

南国都市报10月24日讯(记者 丁文文)10月23日,小红书Mañana明日公园活动在海口天空之山驿站启幕。科技创作、海边市集、创意体验、音乐演出等板块集中亮相,为市民游客呈现年轻化、沉浸式的滨海文旅新场景。

活动现场人气旺盛。活动区,“明日造片厂”打造全民AI创意空间,派论坛围绕IP衍生消费、独立开发者生存现状等青年关注话题展开分享交流。科技玩创工作坊同样受到欢迎,电子花车游戏、奇想游乐场、声音转译局、未来乱造局、明日造物局等体验项目吸引市民游客排队参与,感受科技创意带来的新鲜体验。

活动还设置“寻找明日打卡兑奖”互动环节。每日18时58分,公园开启RISING-MODE限时特别玩法,火山装置点亮启动,NPC互动巡游、市集限时福利同步上线,持续为市民游客带来惊喜。

海边市集同步开市,百余家特色品牌汇集其中,涵盖咖啡茶饮、特色小吃、手作好物、人文书籍、艺术文创和非遗作品等。cdf海口国际免税城、海控全球精品免税城、尚南堂、椰语堂、薇薇安、YiYO海南非遗艺术馆等海口本土企业品牌亮相,为市集注入椰城特色。

不少游客在体验创意项目的同时漫步市集、选购好物,伴着海风感受海口滨海休闲魅力。“一边嗨玩一边淘好物,这种松弛又新鲜的体验让人十分惬意。”江西游客王莉说。

当晚,明日舞台音乐演出准时开始。STOLEN秘密行动、NOVA HEART、MICO刘为等音乐人轮番登台,观众随旋律合唱,将海边Live气氛推向高潮。

据悉,活动将持续至10月25日,面向市民游客免费开放。观众可提前在小红书搜索“明日公园”预约入园。

玩

赏

瑞士日内瓦州立管乐团音乐会在省歌舞剧院上演 跨越万里山海 奏响东西交融乐章

南国都市报10月24日讯(记者 丁文文)10月23日晚,音乐把相隔万里的两地紧紧相连——瑞士日内瓦州立管乐团音乐会在海南省歌舞剧院上演。

2026年是中瑞创新战略伙伴关系建立10周年、中瑞两国建交76周年。作为“活力自贸港 魅力海南岛——海南自贸港封关运作一周年演出季暨中外舞台艺术精品海南展演”重点剧目和“中瑞文化交流行”的核心活动,本场演出由瑞士日内瓦州立管乐团携手海南省演艺集团、海南大学深海合唱团共同呈现,以中西交融的曲目编排和精湛演绎,为海南观众献上一场高水准的管乐艺术盛宴,展现海南以乐为桥深化国际人文交流的开放姿态。

瑞士日内瓦州立管乐团是日内瓦州官方授牌的州级管乐代表团体,乐团历史可追溯至18世纪的兰德维尔管乐团,在欧洲乐坛享有盛誉。此次海口演出,由旅瑞知名指挥家赵元、瑞士指挥家塞巴斯蒂安·帕什轮换执棒。

本场音乐会兼顾欧洲管乐经典与中国优秀作品,并专门融入海南元素。演出在《欢迎进行曲》中拉开帷幕;随后,序曲《红旗颂》响起,以舒展的管乐旋律激荡起现场观众的家国情怀;海南红色经典《红色娘子军组曲》选段温情奏响,熟悉的旋律唤起观众的集体记忆。瑞士作品《贝林佐纳进行曲》节奏铿锵,尽显欧陆管乐的雄浑气质;《柏林的空气》《钢铁洪流进行曲》等中外佳作轮番上演,东西方器乐语言在舞台上碰撞交融。



演出现场。(省演艺集团供图)

“寻味琼粤·海南有集” 在海口骑楼老街开集

集30种地道琼味 一口邂逅舌尖非遗

南国都市报10月24日讯(记者陈望)10月23日下午5时,茶香、粽香、糟粕醋的酸辣香在海口骑楼老街弥漫。“非遗中国·海南有集”——第六届海南省民间文化艺术季第一场“寻味琼粤·海南有集”在此开集,与首届琼粤美食周同地联动,以“有种生活叫海南”为主线,集中呈现近30种地道琼味,让市民游客在百年骑楼间一站式感受海南味道。

本次活动融入“非遗国潮购物月”,以“非遗+国潮+消费”为主线,推动非遗美食展示展销与国潮消费场景深度融合。本次市集以“海南人的一天”为展销主题,按“晨光朝食一午间鲜味一暮色家酿”三大板块布展,把海南粉、糟粕醋、文昌鸡、山兰酒等非遗美食放进日常饮食场景里。

“晨光朝食·海岛早味”板块里,老爸茶、海南煎堆、琼海杂粮、迈号咖啡、鹧鸪茶、中和香糕等集中亮相;“午间鲜味·琼岛正餐”板块汇集定

品

糟粕醋等小吃
香味弥漫街头。
记者马一鸣摄

安粽子、糟粕醋、文昌鸡、盐焗鸡等;“暮色家酿·山野佐味”板块则带来清补凉、山兰酒、白沙鱼茶肉茶、锦山牛肉干、瑞溪腊肠等,既有即食小吃,也有适合带走的伴手礼。

开集现场,百年骑楼下的摊位一字排开,市民游客穿梭其间,有的端着清补凉边走边吃,有的围着煎堆摊位拍照,有的排队品尝定安粽子。在白沙鱼茶肉茶摊位前,不少市民游客驻足品尝。游客林先生端着糟粕醋感叹:“今天在现场闻到这个味道就想吃,骑楼老街配这些小吃,特别有海南味。”

活动期间每天17时至18时,现场设置非遗美食技艺展示与体验环节,邀请传承人展示煎堆、鸡屎藤、制茶、清补凉、海南粉等制作技艺,观众可以围观、交流、试吃、购买,从“舌尖体验”自然进入“文化消费”。